

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 63»
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МБДОУ
«Детский сад № 63»
Калентьев А.К.
Приказ № 114 от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1



Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 63»

Авторы – разработчики:
Заведующий Калентьев А.К.
старший воспитатель Рубцова О.В.
воспитатель Долбина Н.Е.

| Содержание | | |
|------------|--|-----|
| I | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка. | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы. | 4 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы. Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО | 6 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 7 |
| 1.5. | Планируемые результаты реализации Программы | 15 |
| 1.6. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 18 |
| 1.7. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению. | 61 |
| II. | Содержательный раздел Федеральной программы | 67 |
| 2.1. | Обязательная часть | 67 |
| | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; | |
| 2.1.1. | Социально- коммуникативное развитие | 67 |
| 2.1.2. | Познавательное развитие. | 74 |
| 2.1.3. | Речевое развитие | 85 |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 92 |
| 2.1.5. | Физическое развитие | 111 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; | 125 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 174 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 176 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 177 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы | 179 |
| 2.6.1. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 179 |
| 2.6.2. | Физкультурно – оздоровительная работа. | 180 |
| 2.7. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика). | 183 |
| 2.8. | Рабочая программа воспитания | 198 |
| 2.8.1. | Целевой раздел | 198 |
| 2.9. | Содержательный раздел Программы воспитания. | 200 |
| 2.9.1 | Уклад образовательной организации | 200 |
| 2.9.2. | Воспитывающая среда ДОО. | 206 |
| 2.9.3 | Общности (сообщества) ДОО. | 206 |
| 2.9.4. | Задачи воспитания в образовательных областях. | 209 |
| 2.9.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации. | 211 |
| 2.9.6. | Организация предметно-пространственной среды. | 215 |
| 2.9.7. | Социальное партнерство | 216 |
| 2.10. | Организационный раздел Программы воспитания | 217 |
| III | Организационный раздел | 219 |
| 3.1. | Описание психолого-педагогических и кадровых условий. | 219 |
| 3.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 222 |
| 3.3. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 225 |
| 3.4. | Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 229 |
| 3.5. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы Примерный перечень художественной литературы | 268 |
| 3.6. | Режим дня в дошкольных группах | 269 |
| 3.7. | Календарный учебный график | 274 |
| 3.8. | Учебный план | 275 |
| 3.9. | План воспитательной работы ДОО | 278 |
| 3.8. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическое обеспечение и дидактическое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений. | 279 |
| IV | Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы. | 282 |

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 63» спроектирована (далее Программа) в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы. Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности осуществления образовательного процесса

Общие сведения о ДОУ.

Полное название дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с уставом): муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 63».

Официальное сокращенное название: МБДОУ «Детский сад № 63».

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение.

Сведения об учредителе: Учредителем и собственником имущества учреждения является муниципальное образование городской округ город Дзержинск. Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляются Администрацией города Дзержинска.

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения осуществляются Комитетом по управлению муниципальным имуществом Администрации города Дзержинска.

Учреждение в своей деятельности подведомственно ответственному структурному подразделению Администрации города Дзержинска - Управлению детских дошкольных учреждений, осуществляющему управление в сфере дошкольного образования.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в муниципальном казначействе для операций с поступающими ему в соответствии с законодательством РФ средствами, бланки, штампы, круглую печать со своим наименованием.

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Детский сад № 63».

Организационно-правовая форма: учреждение.

Место нахождения учреждения: Нижегородская область, г. Дзержинск, ул. Победы, д.2 А.

Почтовый адрес: 606037, Нижегородская область, г. Дзержинск, ул. Петрищева, д.2 А.
Контактный телефон: (8313) 20-95-54, адрес электронной почты: ds63@uddudzr.ru, сайт: <http://63dzn.dounn.ru/>

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного Постановлением Администрации города Дзержинска от 16.10.2015 года № 3508

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (бессрочно):
Серия 52 Л01 № 0003441 от 5 февраля 2016 года.

Программа создавалась с учетом условий и специфики деятельности МБДОУ «Детский сад № 63» к которым относятся:

Количество групп

В ДОУ функционируют 4 группы общеразвивающей направленности. Группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания), сокращенного дня (10,5-часового пребывания). В Учреждении функционирует 4 группы общеразвивающей направленности, из которых 1 группа для воспитанников раннего возраста и 3 группы для воспитанников дошкольного возраста.

Группы общеразвивающей направленности комплектуются по разновозрастному и возрастному принципу в зависимости от комплектования детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители, педагоги).

На территории ДОО оборудованы прогулочные площадки для каждой возрастной группы, где имеется игровое оборудование для разнообразной продуктивной деятельности, организации сюжетно – ролевых, подвижных игр, игр с водой и песком, имеется оборудованная спортивная площадка, сад-огород, уголок леса.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Кадровый потенциал.

| Педагогический состав | Количество штатных единиц |
|------------------------------|----------------------------------|
| Старший воспитатель | 0,5 |
| Музыкальный руководитель | 1 |
| Воспитатель | 6 |

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Социокультурные условия.

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение в районе густонаселенного микрорайона.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства.

Вблизи МБДОУ «Детский сад № 63» районах имеются культурные и образовательные центры. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно: стадион, школа искусств, МБОУ «Школа №39».

Национальные условия.

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в детском саду есть дети из семей других национальностей: татары т.д. Нижегородская область – многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Приволжья.

Климатические условия.

Климат Нижегородской области умеренно континентальный. Зима обычно холодная и многоснежная, лето короткое и умеренно жаркое. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей:

– устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Взаимодействие ДОО с другими учреждениями

В детском саду сложилась определенная система взаимодействия с образовательными учреждениями, учреждениями физической культуры и искусства.

МБОУ СОШ № 39

Целью сотрудничества сторон являются:

- подготовка детей и родителей к школе;
- создание благоприятных условий для быстрой адаптации будущего школьника.

Формы взаимодействия: экскурсии, совместные педагогические мероприятия, родительские собрания, встречи учеников начальной школы и дошкольников.

Библиотека им.Пушкина

Цель взаимодействия – это обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой в поисках необходимой информации.

Взаимодействие с библиотекой предполагает знакомство педагогов с новинками педагогической литературы, получение во временное пользование книг, оформление ксерокопий необходимых для работы материалов, направленных на активизацию педагогической работы в детском саду.

С детьми проводятся – экскурсии, викторины, конкурсы, выставки.

Для педагогов проходят анонсы новинок методической литературы, организуются выставки и педагогические чтения.

Детская поликлиника № 13 – обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, профилактику заболеваний.

Целью взаимодействия с поликлиникой является

- обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ.

Средствами обеспечения преемственности являются профилактические, оздоровительно-восстановительные меры, включающие в себя вакцинопрофилактику плановую и по эпидемическим показаниям, лечебно-оздоровительную работу, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры, в том числе лабораторную диагностику.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен

сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления.

Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые

формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной

ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут

применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления;

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта

роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают

активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОО ДО, пункт 15.2.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- к четырем годам: ФОО ДО, пункт 15.3.1.

- к пяти годам: ФОО ДО, пункт 15.3.2.

- к шести годам: ФОО ДО, пункт 15.3.3.

- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОО ДО, пункт 15.3.4.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) 3-4 неделя октября и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика): 3-4 неделя мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

В зависимости от срока поступления ребенка в 1 младшую группу стартовая диагностика проводится после прохождения им процесса адаптации через 1- 2 недели, заключительная диагностика - 3- 4 неделя мая.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

При необходимости могут использоваться специальные методики диагностики физического, социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карте развития ребенка, показатели которых разработаны на основе задач образовательных областей ФООП ДО, что позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого), наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, определяет индивидуальную работу по освоению Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты ДОУ (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. ДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы

1 младшая группа (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом,

демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках

- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втуло-чек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

Математические представления:

- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

Окружающий мир:

- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил -

вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)

- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)

Природа:

- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)

- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)

- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям

Образовательная область «Речевое развитие» Формирование словаря:

- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных

в активном словаре ребенка:

- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;

- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); - прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;

- наречия (сейчас, далеко)

- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы

Звуковая культура речи:

- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки - пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли

- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах

- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непринужденная выразительность речи

Грамматический строй речи:

- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество

- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений

Связная речь:

- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность

- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание

- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой

- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)

- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)

- стремится выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть

- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображением характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы

- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их

- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)

- рисует предметы округлой формы

Лепка:

- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами

- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (ко-лечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, пече-нье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).

Конструктивная деятельность:

- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно

- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости

- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)

Музыкальная деятельность:

- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и

эмоционально на него реагировать

Слушание:

- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:

- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)

Музыкально-ритмические движения:

- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегаёт (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни

Театрализованная деятельность:

- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой

- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

Культурно-досуговая деятельность:

- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика.

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля:** скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом

- **ползание и лазанье:** ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

- **ходьба:** ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки

- **бег:** бегаёт стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно

- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребёнка

- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте

Основная гимнастика.

Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:** сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое

- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения

Подвижные игры и игровые упражнения:

- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений

- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)

Формирование основ здорового образа жизни:

- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)

- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду

- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

2 младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- у ребенка формируется образ я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)

- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях

- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации

- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях

- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе

рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них

- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте

- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями

- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

В сфере трудового воспитания:

- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми

- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)

- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам

- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда

- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.

- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)

- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)

- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)

- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО

- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)

- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
 - при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову

Математические представления:

- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
 - владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
 - владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними - знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
 - использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)

Окружающий мир:

- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
 - знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
 - включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
 - имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)

Природа:

- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
 - знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней

- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)

- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)

- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы

Звуковая культура речи:

- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);

- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,

- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения

Грамматический строй речи:

- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);

- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);

- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения; - овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

Связная речь:

- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении

- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова

- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения

- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения

- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз

- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации

Подготовка к обучению грамоте:

- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»

Интерес к художественной литературе:

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него) - способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)

- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр

- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений

- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)

- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности

- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий

Рисование:

- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)

- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)

- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету

- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)

- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)

- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)

- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу

Лепка:

- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами

- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук

- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу

Аппликация:

- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы

- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

Народное декоративно-прикладное искусство:

- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

Конструктивная деятельность:

- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке

- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)

- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)

- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки

- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки

Музыкальная деятельность:

- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем

Слушание:

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом

- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)

- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)

Пение:

- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

Песенное творчество:

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

Музыкально-ритмические движения:

- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание

- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку

- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них

- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии

- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра

Театрализованная деятельность:

- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности

- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)

- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли

- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо

знакомых сказках

Культурно-досуговая деятельность:

- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика.

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку

ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола

ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой,

по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом

бег: бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)

выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:** поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно - выполняет **упражнения для**

развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад

- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения -разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием

Подвижные игры:

- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)

Спортивные упражнения:

- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки

- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием

- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево

Плавание: погружается в воду, ходит и бежит в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде

Формирование основ здорового образа жизни:

- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками

- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях

- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения

- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих

- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины

- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах

- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям

- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником

- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах

- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны

- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику

- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет

- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда

- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.

- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка

- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность

действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата

- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.

- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними

- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома

- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)

- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми

- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)

- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам

Математические представления:

- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов

- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)

Окружающий мир:

- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)

- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой

- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь

свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий

- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях

- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности

- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие

Природа:

- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года

- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)

- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования

- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом

Образовательная область «Речевое развитие» Формирование словаря:

- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей

- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений

- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.

- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия

Звуковая культура речи:

- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки

- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова

- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.

- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

Грамматический строй речи:

- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных

- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании - употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)

Связная речь:

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству

Подготовка к обучению грамоте:

- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)

Интерес к художественной литературе:

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

Приобщение к искусству:

- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими

профессиями (артист, художник, композитор, писатель)

- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности

- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира

- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки

- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения

- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок - знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)

- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности

Рисование:

- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)

- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета

- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти

- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине

Народное декоративно-прикладное искусство:

- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров

- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи

Лепка:

- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно

Аппликация:

- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов

- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное

- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)

- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания

Конструктивная деятельность:

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)

- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)

- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек

- конструирует из бумаги; из природного материала

Музыкальная деятельность:

Слушание:

- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)

- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном

- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)

Пение:

- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество:

- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст

Музыкально-ритмические движения:

- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки

- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная,

«таинственная»; бег: легкий, стремительный)

Развитие танцевально-игрового творчества:

- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей

Игра на детских музыкальных инструментах:

- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Театрализованная деятельность:

- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами

- развивается навык режиссерской игры

- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)

- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа

Культурно-досуговая деятельность:

- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)

- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)

- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)

Образовательная область «Физическое развитие» Основная гимнастика.

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком

- **ходьба:** ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)

- **бег:** бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

- **прыжки:** выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский

кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; прыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой

- **упражнения в равновесии:** ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекалывание предметов с места на место

- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на нос-ках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «вы-брасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

Подвижные игры:

- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)

Спортивные упражнения:

- **катание на санках:** поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей

- **катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью

- **ходьба на лыжах:** ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»

- **плавание:** погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна,

ходит за предметом в воде

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья

- формируются первичные представления об отдельных видах спорта

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)

- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния

- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками

- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил

- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)

- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения

- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику - проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости

- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах

- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда

- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар

- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых

- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)

- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)

- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет

- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было

сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения

- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности

- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения

- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми

- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)

- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений

- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования

- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей

- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы

Математические представления:

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами

- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними

- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры

- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

Окружающий мир:

- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе

- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов

Природа:

- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года

- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей

- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)

- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)

- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу

Образовательная область «Речевое развитие» Формирование словаря:

- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и ин-струментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; лич-ностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов - ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)

Звуковая культура речи:

- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове

- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)

Грамматический строй речи:

- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов

- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть»

и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже

- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью

Связная речь:

- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);

- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;

- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом

- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов

- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых

- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения

Подготовка к обучению грамоте:

- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова

- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова

- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении

Интерес к художественной литературе:

- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания

- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых

особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение

- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)

- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)

- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк

- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)

- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности

- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)

- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)

- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах

- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие

- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их

- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности

- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения

- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга

- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения

- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений

- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее

место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

Рисование:

Предметное рисование:

- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)

- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом

- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш

Сюжетное рисование:

- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете

Декоративное рисование:

- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)

Лепка:

- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении

- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты

- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки

Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку

Аппликация:

- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.

Прикладное творчество:

- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры

- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части

- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр

Конструктивная деятельность:

- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки

- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальная деятельность:

- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности

Слушание:

- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов

Пение:

- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него - проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера

Песенное творчество:

- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую

Музыкально-ритмические движения:

- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов

Игра на детских музыкальных инструментах:

- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые

песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

Театрализованная деятельность:

- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)

Культурно-досуговая деятельность:

- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом

- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты

- **бег:** бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость

- **прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега

- **прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку;

перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку

- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место

- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений

- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды га-лопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары

Подвижные игры и игровые упражнения:

- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность

- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, при-думывание новых вариантов, комбинирование движений)

Спортивные игры:

- владеет элементами спортивных игр:

- **городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур

- **элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам

- **бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

- **элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам

Спортивные упражнения:

- **катание на санках:** катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки

- **ходьба на лыжах:** ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения

- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения

- **плавание:** выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития

- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу

- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых

- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и

рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)

- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет

- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях

- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам

- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность

- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)

- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде

- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны)

- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям

- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации

- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан

- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании

достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края

- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности

- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности

- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг

- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу

- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное

- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное

В области формирования основ безопасного поведения:

- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения

- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах

- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)

- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов

- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного

тона и оттенка

- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу - имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними

Математические представления:

- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое

- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание

- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое

- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения

- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку - имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа

Окружающий мир:

- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)

- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России

- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней

Природа:

- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года

- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам

- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных

- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для

познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)

- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)

- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы

- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу

- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

- различает на слух и произносит все звуки родного языка

- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией

- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)

- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)

Грамматический строй речи:

- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ

- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания

Связная речь:

- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания

- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения

- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения

- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений

- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий

- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные

формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях

Подготовка к обучению грамоте:

- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
- ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку

Интерес к художественной литературе:

- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:

- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности - знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)

- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)

- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек

Изобразительная деятельность: Рисование:

Предметное рисование:

- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)

- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка

- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки

Сюжетное рисование:

- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов

- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра

- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование:

- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки

Лепка:

- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой

- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур

Декоративная лепка:

- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

Аппликация:

- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению

- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает

птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства

- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения

Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона

- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам

- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.

- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры

- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции

Народное декоративно-прикладное искусство:

- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)

- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)

- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки

- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму

- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку

Конструктивная деятельность:

- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений

Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)

Музыкальная деятельность:

Слушание:

- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции

- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

Пение:

- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)

- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские

народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

Музыкально-ритмические движения:

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свири, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

Театрализованная деятельность:

- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)

- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)

- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)

- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей

Культурно-досуговая деятельность:

- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)

- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности

- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика.

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной ру-кой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту

- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях- бег: бегаем в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаем с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаем со скакалкой, бегаем по пересеченной местности

- **прыжки:** подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаем со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

- **выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими);** из разнообразных исходных положений; в разном

темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки

Строевые упражнения:

- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

Подвижные игры и игровые упражнения:

- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты)

- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует

- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности

Спортивные игры:

- владеет элементами спортивных игр:

- **городки:** бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит

- **элементы баскетбола:** передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу

- **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам

- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения

- **бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку

- **элементы настольного тенниса:** выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола

Спортивные упражнения:

- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость

- **ходьба на лыжах:** ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двух-шажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»

- **катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь

- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость

- **плавание:** погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры

Формирование основ здорового образа жизни:

- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий

- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, социально – коммуникативном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Нижегородской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

• Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова, М.:ООО«Русское слово- учебник»,2019г. - 80с.

• Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -304с. Объем обязательной части Программы составляет 89% от ее общего объема.

Иные 11% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой.

Цель: целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма, формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности, освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Задачи: 1. Создать условия для укрепления здоровья детей, активного отдыха, расширять адаптационные и функциональные возможности детей.

2. Содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка.

3. Развивать двигательные способности, психические познавательные процессы.

4. Содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности.

5. Воспитывать ценностное отношение к миру природы, историкокультурному наследию, потребность в здоровом образе жизни.

Принципы:

- внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;

- необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;

- постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;

- тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);

- принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;

- непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства;

- принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.

Подходы:

- краеведческий — дети на основе местного материала знакомятся с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами, историей и культурой; осваивают нормы и правила рекреационного туризма, отражающие физико-географические и социокультурные особенности своей местности;

- личностно-деятельностный — благодаря интересно составленной познавательной и двигательной деятельности в природных и социокультурных условиях у детей формируется интерес к занятиям туризмом и физической культурой, к здоровому образу жизни;

- здоровьесформирующий — прогулки-походы, наполненные двигательной активностью, природные факторы (солнце, воздух и вода) оказывают на организм ни с чем не сравнимый оздоровительный эффект. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (ходьба, передвижение на лыжах, велосипедах) способствует развитию такого ценного в оздоровительном плане физического качества, как выносливость;

- культурологический — средствами туризма ребёнок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность. Ценности родной культуры становятся для него личностно значимыми

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Старший дошкольный возраст представляется нам особенно подходящим для туристской деятельности из-за большой пластичности нервной системы ребёнка, её податливости влияниям внешней среды.

Старший дошкольник уже овладел основными видами движений, он завершает освоение специализированных локомоций и переходит к освоению новых комбинаций движений и упражнений, зависящих от ситуаций детской деятельности (двигательного творчества, игры, преодоления препятствий). На основе совершенствования органов чувств и движений происходит развитие моторики, физических качеств личности. Ребёнок пробует самостоятельно и творчески использовать навыки двигательной деятельности в постоянно меняющихся условиях окружающей среды. Ребёнок старшего дошкольного возраста активно осваивает окружающий мир. Это становится возможным благодаря пластичности нервной системы, интенсивному созреванию мозжечка, подкорковых образований, коры головного мозга, завершению дифференциации центров ассоциативных зон, улучшению механизма сопоставления слова с воспринимаемой действительностью, развитию кинестетического контроля.

Дети старшего дошкольного возраста настойчивы и требовательны, не желают выполнять бессмысленные действия, находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. В организованных видах деятельности они зачастую не могут сосредоточиться, им нужны игровые и заинтересовывающие моменты.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования, отсутствие возможности вменения ребёнку какой – либо ответственности за результат и т.п.) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Они разработаны в соответствии с основными положениями ФГОС ДО и учитывают его требования к освоению образовательной области «Физическое развитие».

Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются:

физическое здоровье:

- ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;

психическое здоровье:

- ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

социальное здоровье:

- ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;
- овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;
- следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;
- применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;
- обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Диагностика уровня индивидуального развития проводится 2 раза в год: в начале учебного года (октябрь 3-4 неделя) и в конце учебного года (3-4 неделя мая) на основе диагностических методик, разработанных коллективом ДОО.

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможное число баллов | Методы диагностики |
|--|---|---|------------------------|--------------------|
| 1. Теоретическая подготовка | | | | |
| Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы | Способность ответить на простые вопросы по всем темам за год. | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Устный опрос |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2. Практическая подготовка | | | | |
| 2.1. Туристская подготовка | Умении пользоваться снаряжением, организовать быт, ориентироваться. | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Наблюдение |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |

| | | | | |
|--|---|---|---|------------|
| 2.2. Краеведческие навыки | Умение наблюдать и делать выводы . | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Наблюдение |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2.3. Физическая подготовка. | Умение преодолевать препятствия | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |
| 2.4. Умение соблюдать правила безопасности во время занятий | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям | Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не воспринимает | 1 | Наблюдение |
| | | Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки | 2 | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого | 3 | |
| | | Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки | 4 | |
| | | Ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно | 5 | |

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Нижегородскую область.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах.
3. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
4. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Нижегородской области.
5. Ознакомление с картой Нижегородской области (своего города, района).

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности; - принцип интереса; - принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы.

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром. В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека. Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности. В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе. Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-

исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;

- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

-использует в игре предметы быта русского народа;

-создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов. Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (3-4 неделя октября) и в конце учебного года (3 -4 неделя мая) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»).

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально- коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в

Организации, региону проживания и стране в целом;

- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 18.3.1.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 18.4.1.** - от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 18.5.1.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 18.6.1.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 18.7.1.**

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 18.3.2.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 18.4.2.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 18.5.2.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 18.6.2.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 18.7.2.**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: **ФОП ДО, пункт 18.8.**

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
|---|--|---|
| Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | | |
| В сфере социальных отношений, игровой деятельности | - | Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5- 64. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 26- 27, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей). |
| Младшая группа (3-4 года) | | |
| В сфере социальных отношений | - | - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33, 120-122. |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма | - | Мосалова «Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО», 2009 Сентябрь «Наш детский сад». Стр. 25 Октябрь «Городской парк». Стр. 26 |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>Ноябрь «Экскурсия по близлежащим улицам». Стр.27</p> <p>Декабрь «Дом, улица, адрес». стр. 29</p> <p>Январь «Города России». Стр. 30</p> <p>Февраль «Москва – столица нашей Родины». стр. 31</p> <p>Март «Дымковская игрушка». Стр. 32</p> <p>Апрель «Матрешка». Стр. 33</p> |
| В сфере трудового воспитания | | <p>- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию)</p> |
| В области формирования основ безопасного поведения | - | <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>- стр.11 «Опасные предметы»</p> <p>-стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах»</p> <p>-стр.43 «Дорожные знаки»</p> <p>- стр.40 «Правила поведения в природе»</p> <p>-Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольника с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет » /ФГОС (Мозаика-синтез) , 2017</p> <p>-стр.16 «Знакомство с улицей»;</p> <p>-стр.68 «Перспективный план работы с детьми (младшая группа)</p> |
| Средняя группа (4-5 лет) | | |
| В сфере социальных отношений | - | <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p> <p>1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12</p> <p>2) Праздник вежливости, стр.13</p> <p>3) Чего не знал воробышек, стр.14</p> <p>4) Моя мама, стр.20</p> <p>5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26</p> <p>6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27</p> <p>7) Как жить дружно, без ссор, стр.28</p> <p>8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49</p> <p>9) Не сиди сложа руки- так не будем и скуки, стр.56</p> <p>10) Береги книгу, стр. 65</p> <p>11) Каждой вещи –свое место, стр. 65</p> <p>- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80.</p> |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма | - | <p>Л.Л. Мосалова «Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО», 2009</p> <p>Сентябрь «Наш детский сад» с. 25</p> <p>Октябрь «Городской парк» с. 26</p> <p>Ноябрь Экскурсия по близлежащим улицам с. 27</p> <p>Декабрь «Дом, улица, адрес» с. 29</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | Февраль «Города России» с. 30 Март «Москва-столица нашей Родины» с.31 Апрель «Дымковская игрушка» с. 32 Май «Матрешка» с. 33 |
| В сфере трудового воспитания | - | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.18- 25),(стр.48-57), (стр.82-89). Небыкова О.Н., Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет) -Волгоград: Учитель, 2017г. |
| В области формирования основ безопасного поведения | - | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2016 - стр.11 «Опасные предметы» -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» -стр.40 «Правила безопасного поведения на дорогах» -стр.42 «Твои помощники на дороге» - стр.40 «Правила поведения в природе» -стр.51 «Ядовитые растения» Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. 1) Знакомство с улицей. стр.16 2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17 3) Наблюдение за светофором. стр.20 4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21 5) В гости к крокодилу Гене, стр.22 |
| Старшая группа (5-6 лет) | | |
| В сфере социальных отношений | - | Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез,2017 1) Вежливая просьба, стр.14 2) Фея учит вежливости, стр.15 3) Семьи большие и маленькие, стр.21 4) Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29 5) Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30 6) Каждая ссора красна примирением, стр.31 7) Урок дружбы, стр.32 8) Не будь жадным, стр.33 |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>9) Зайчик, который всем помогал, стр.40 10) Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41 11) Добрые дела, стр.44 12) Он сам наказал себя, стр.45 13) Хорошие товарищи, стр.46 14) Спасибо за правду, стр.50 15) У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57 16) Кем быть?, стр.57 17) Надо вещи убирать- не придется их искать, стр.65</p> |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма | - | <p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. Старшая группа ООО Издательство Скрипторий Москва 2008 г. 1) Моя улица 2) Дома бывают разные стр.21 3) Городские здания стр. 24 4) Отдых в родном городе стр.26 5) Золотая осень стр.28 6) Русская деревня стр. 30 7) Родной город стр.53 8) Волга – рекам Родины царицы 9) Растительный мир средней полосы России стр. 57 10) Мы Россияне стр.68 11) Россия – наша Родина стр. 70 12) Государственные символы России стр.72 13) Москва – столица нашей Родины стр.80 14) День Победы стр.84</p> |
| В сфере трудового воспитания | - | <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105) Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е вераксы, Т.С. Комаровой М.А., Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г</p> |
| В области формирования основ безопасного поведения | - | <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.26,29,31,33,35). 1)Прогулка по городу 2)Улица полна неожиданностей 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили 4)Я потерялся 5)Когда мы пассажиры 6)Целевая прогулка 7)Экскурсия к дороге. -К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозайка-Синтез 2016г -стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье» -стр.11 «Опасные предметы»</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>-стр.13 «Опасные ситуации дома» -стр.18«Огонь наш друг, огонь – наш враг!» -стр.20 «О правилах пожарной безопасности» -стр.28«Психологическая безопасность или, Защити себя сам!» -стр.25«Небезопасные зимние забавы» -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» - стр.40 «Правила безопасного поведения на улицах» -стр. 45«О правилах поведения в транспорте» -стр.45 «Дорожные знаки» -стр.47«Правила первой помощи» -стр.47 «Правила поведения на природе» -стр.53 «Правила поведения при грозе»</p> |
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | |
| В сфере социальных отношений | - | <p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез,2016 Всего- 23 темы 1) Есть один секрет вежливости, стр.16 2) Воспитанность и вежливость, стр.18 3) Как дети могут заботиться о взрослых, стр.24 4) Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам, стр.33 5) Кто кого обидел? стр.36 6) Я самый главный, стр.36 7) Обиженные друзья, стр.37 8) Не завидуй другому, стр.38 9) С чего начинается дружба, стр.38 10) Я задаром спас его, стр.42 11) Что такое бескорыстная помощь, стр.42 12) Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают, стр.43 13) Почему нельзя дразниться, стр.46 14) Добрейший носорог, стр.47 15) Тайное всегда становится явным, стр.51 16) Злая неправда, стр.53 17) Кто разбил большую вазу?, стр.55 18) Без труда не будет и плода, стр.58 19) Кто не работает, тот не ест, 60 20) За труд говорят «спасибо, стр.62 21) Все работы хороши, выбирай на вкус, стр.63 22) Надо вещи убирать-не придется их искать, стр.65 23) Неряха – замораха, стр.71</p> |
| В области формирования основ гражданственности | - | <p>- Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. 1) Город Дзержинск 2) История возникновения Дзержинска, происхождение</p> |

| | | |
|---|---|--|
| ости и патриотизма | | <p>герба города</p> <p>3) Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край</p> <p>4) Промышленность Нижегородской области</p> <p>5) Архитектура прошлого и настоящего</p> <p>6) история защиты Отечества. Виды флагов России</p> <p>7) Сравнение разных росписей матрешек</p> <p>8) заповедники и музеи родного края</p> <p>9) Памятники ВОВ, Символика российского государства</p> |
| В сфере трудового воспитания | - | <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2015</p> <p>Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)</p> <p>Костюченко М.П. Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. "Учитель ", 2017</p> |
| В области формирования основ безопасного поведения | - | <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г. (стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57) Перспективный план на (стр.70)</p> <p>1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились.</p> <p>2) Участники дорожного движения</p> <p>3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение</p> <p>4) Экскурсия на перекрёсток</p> <p>5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов</p> <p>6) О чём говорят дорожные знаки</p> <p>7) Мы – пассажиры.</p> <p>8) Путешествие на автобусе</p> <p>9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города.</p> <p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозайка-Синтез 2016г -стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье» -стр.11«Опасные предметы» -стр.15 «Один дома» -стр.16 «Если ребенок потерялся» -стр.15«Опасные ситуации дома» -стр.22 «Правила поведения при пожаре» -стр.26 «Поведение ребенка на детской площадке» -стр.28«Психологическая безопасность или, Защити себя сам!» -стр.40«Правила безопасного поведения на улицах» -стр.43 «Дорожные знаки» -стр.47 «Правила поведения на природе» -стр.49 «Опасные насекомые»</p> |

2.1.2. Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их

свойствах и отношениях;

- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы

Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

| Вторая группа раннего возраста группа (2-3 года) | | |
|---|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | Небыкова О.Н. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2-3 лет). -Волгоград: Учитель,2017 |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| | | Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Познавательное - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139); |
| Математические представления | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дидактические игры и игровые упражнения (стр.36) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (стр.93-116). |
| | Сентябрь: №1,2-стр.10; №3,4-стр.10; | |
| | Октябрь: №1-стр.11; №2- стр.12; №3-стр.12; №4-стр.13; | |
| | Ноябрь: №1-стр.14; №2- стр.15; №3-стр.15; №4-стр.16; | |
| | Декабрь: №1-стр.17;№2- стр.18;№3-стр.19;№4-стр.19; | |
| | Январь: №1-стр.20;2- стр.21;3-стр.22;4-стр.22; | |
| | Февраль: №1-стр.23;№2-стр.24;№3-стр.25;№4-стр.25; | |
| | Март: №1-стр.26;№2- стр.27;№3-стр.28;№4-стр.29; | |
| | Апрель: №1-стр.30;№2- стр.31;№3-стр.32; №4-стр.33; | |
| | Май: №1,2- стр.34; №3,4-стр.35; | |
| Природа | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика-Синтез,2016 г. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года), - М.: Мозаика-Синтез,2016 г. Наблюдения на прогулках (стр.36-50). |
| | Сентябрь: №1 Морковка от зайчика -стр.20; | |
| | Октябрь: №2 Листопад, листопад, листья желтые летят...-стр.21; | |
| | Ноябрь: №3 Рыбка плавает в воде - стр.23; | |
| | Декабрь: №4 У кормушки -стр.24; | |
| | Январь: №5 Снеговичок и елочка - стр.26; | |
| | Февраль: №6 Котенок Пушок - стр.27; | |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| | <p>Март: №7 Петушок и его семейка - стр.29;</p> <p>Апрель: №8 Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко-стр.31;</p> <p>Май: №9 Там и тут, там и тут одуванчики цветут -стр.33</p> | |
| Окружающий мир | <p>З.А.Ефанова Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград, Учитель, 2017</p> <p>Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год</p> <p>Сентябрь: №1 Матрёшка - стр. 6; №2 Пирамидка-стр.9; №3 Мяч -стр.12;</p> <p>Октябрь: №4 Кубики - стр.16; №5 Кукла-стр.19; №6 Машинка-стр.22;</p> <p>Ноябрь: №7 Мишка-стр.25; №8 Лошадка- стр.27; №9 Игрушки-стр.30;</p> <p>Декабрь: №10 Наземный транспорт-стр.34; №11 Наземный транспорт : трамвай, поезд- стр.36; №12 Водный транспорт: пароход, лодка, корабль-стр.40;</p> <p>Январь: №13 Воздушный транспорт: самолёт, вертолёт-стр.43; №14 Транспорт- стр.46; №15 Чайная посуда-стр.48;</p> <p>Февраль: №16 Столовая посуда-стр.52; №17 Кухонная посуда-стр.54; №18 Посуда-стр.59;</p> <p>Март: №19 Одежда для девочки-стр.62; №20 Одежда для мальчика-стр.65; №21 Обувь-стр.68;</p> <p>Апрель: №22 Головные уборы-стр.71; № 23 Что носить в жаркую погоду- стр.73; №24 Что носят зимой-стр.76;</p> <p>Май: №25 Осенне-весенняя одежда-стр.78; №26 Название предметов мебели-стр.80; №27 Обустройство комнаты-стр.82.</p> | <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Дидактические игры (Ребёнок и окружающий мир). (стр.96- 98).</p> |

Младшая группа (3-4 года)

| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
|--|---|---|
| <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> | | <p>Костюченко М.П Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет)- Волгоград: Учитель, 2016г.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139)</p> <p>Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щегина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16.</p> |
| <p>Математические представления</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: №1-стр.12 (2); №2 стр.16; №3 стр11 (1), №4 стр12(1)</p> <p>Октябрь: №1-стр.12;(1) №2-стр.13(1); №3-стр.14(1); №4-стр.15;(1)</p> <p>Ноябрь №1-стр.16 (1); №2-16 (1); №3-стр.17(1); №4-стр.18 (1);</p> <p>Декабрь №1-стр.19 (1); №2-стр.20 (1); №3-стр.21(1); №4- стр.22 (1);</p> <p>Январь №1-стр.23(1); №2-стр.24(1); №3-стр.26(1); №4-стр.27(1);</p> <p>Февраль №1-стр.28(1); №2-стр.29(1); №3-стр.30(1); №4-стр.31(1);</p> <p>Март №1-стр.33(1); №2-стр.34;(1); №3-стр.35(1); №4-стр.36;</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и игровые упражнения: с.44-45; - занимательный материал: с. 46-49.</p> |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| | Апрель №1-стр.37(1); №2-стр.38;(1); №3-стр.39(1); №4-стр.40(1) Май №1-стр.41;(1) №2-стр.42(1); №3стр43 (1) №4 - стр.43(1) | |
| Природа | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), 2017 год. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,25 в неделю, 1 занятие в месяц, 9 в год №1 (стр.25); № 2 (с т р . 26); №3 (стр.29) №4 (стр.32) №5(стр.34) №6(стр.35) №7-(стр.37) №8- (стр.39) № 9-стр (42). | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.46-59. - С.Н. Теплюк «Игры- занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-43; 73-112. |
| Окружающий мир | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года), 2017 год. Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год Сентябрь: №1-стр.19; №2-стр.20; №3-стр.2 Октябрь: №4- стр.23; №5-стр.24; №6-стр.25; Ноябрь: №7-стр.26; №8- стр.27; №9-стр.28; Декабрь: №10-стр.29; №11- стр.30; №12-стр.32; Январь: №13-стр.34; №14- стр.34; №15-стр.36; Февраль: №16-стр.37; №17-стр.38; №18-стр.39; Март: № 19-стр.40; №20- стр.41; №21-стр.42; Апрель: №22-стр.44; №23- стр.45; №24-стр.46; Май: № 25-стр.48; №26- стр.49; №27-стр.50 | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и упражнения: с.63-68; - игровое задание: с.68; - беседа: с.68-69. |

| Средняя группа (4-5 лет) | | |
|---------------------------------|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Сенсорные эталоны | и | Небыкова, О.Н. Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на |

| | | |
|--|---|--|
| <p>познавательные действия:</p> | | <p>каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель, 2017г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная - исследовательская деятельность. М - :Мозаика-Синтез, 2016 Познавательная - исследовательская деятельность Всего - 18 тем. (стр.9-75) 1) Наоборот, стр.9 2) Большой– маленький- стр. 12 3) Превращение - стр.14 4) Схема превращения, стр.-17 5) Твердое – жидкое- стр.22 6) Жидкое твердое –стр.26 7) Испарение – стр.31 8) Стирка и глажение белья-стр.39 9) Лед – вода- стр.18 10) Лед – вода – пар- стр.45 11) Снегурочка –стр.24 12) Свойства веществ- стр.53 13) Воздух и его свойства –стр.61 14) Воздух вокруг нас – стр.63 15) Термометр- стр.68 16) Плавание тел. Изготовление корабля –стр.66 17) Нагревание проволоки- стр.70 18) Письмо к дракону- стр.74</p> |
| <p>Математические представления</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (4-5 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2017 Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: №1,2 - стр.12; №3- стр.13; №4- стр.14;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.15; №2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.19;</p> <p>Ноябрь: №1- стр. 21; №2- стр.23; №3- стр.24; №4- стр.25;</p> <p>Декабрь: №1- стр.28; №2- стр.29; №3- стр.31; №4- стр.32;</p> <p>Январь: №1- стр.33;№ 2- стр.34; №3- стр.35; №4- стр.36;</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и игровые упражнения: с.54-55. - занимательный материал: с. 56-59.</p> |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| | <p>Февраль: №1- стр. 37; №2- стр. 39; №3- стр.40; №4- стр.42;</p> <p>Март: №1- стр.43; №2- стр.44; №3- стр.45; №4- стр.46;</p> <p>Апрель: № 1- стр.48; №2 –стр.49; №3- стр.50; №4 –стр.51;</p> <p>Май: №1 (повторение)- стр.48; №2 (повторение)- стр.49; №3 (повторение) –стр.50.; №4 (повторение)- стр. 51.</p> | |
| Природа | <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчёта 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.28; №2- стр.30;</p> <p>Октябрь: №3-стр. 33; №4 -стр. 36;</p> <p>Ноябрь: №5- стр.38; №6-стр.41;</p> <p>Декабрь:№7- стр.43; №8- стр.45;</p> <p>Январь:№9- стр.48; №10- стр.50;</p> <p>Февраль: №11-стр.53; №12- стр.54;</p> <p>Март: №13- стр.57; №14- стр.59;</p> <p>Апрель:№15- стр. 64; №16-стр. 66,</p> <p>Май: №17 стр. 69 18- стр.72</p> | <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет).-М.: Мозаика-Синтез, М., 2016. Наблюдения (стр.47-55)</p> |
| Окружающий мир | <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением(4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: №1-стр.18; №2- стр.19;</p> <p>Октябрь: №3- стр.21; №4- стр.24;</p> <p>Ноябрь: №5- стр.26;№ 6- стр.27;</p> <p>Декабрь: №7- стр.28; №8- стр.31;</p> <p>Январь: №9- стр.33; №10- стр.34;</p> <p>Февраль: №11- стр.36; №12- стр.37;</p> <p>Март: №13- стр.40; №14- стр.41;</p> <p>Апрель: №15- стр.43; №16- стр.46;</p> <p>Май: №17- стр.48; № 18- стр. 49</p> | <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и упражнения: с.53-82. - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61.</p> |

| Старшая группа (5-6 лет) | | |
|---------------------------------|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> | <p>-</p> | <p>Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). -Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М -: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Всего- 18 тем (стр.9-75)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Превращение-стр.14 2) Схема превращения- стр.17 3) Испарение- стр.3 4) Выпаривание соли- стр.37 5) Стирка и глажение белья –стр.39 6) Конденсация- стр.41 7) Твердое – жидкое- стр.22 8) Жидкое – твердое- стр.26 9) Нагревание и охлаждение- стр.29 10) Лед – вода – пар- стр.45 11) Игра «Царство льда, воды и пара-стр.51 12) Свойства веществ – стр.53 13) Строение веществ- стр.56 14) Воздух и его свойства –стр.61 15) Воздух вокруг нас- стр.63 16) Термометр –стр.68 17) Нагревание проволоки- стр.70 18) Письмо к дракону –стр.74 <p>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательно - исследовательская деятельность (стр.8-65).</p> |
| <p>Математические представления</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь №1,стр.13; №2-стр.15; №3- стр.17; №4стр18 Октябрь № 1-стр.18; №2- стр.19; №3- стр.21; №</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и игровые упражнения: с. 65-66. - занимательный материал: с. 67-71.</p> |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| | 4- стр.22; Ноябрь № 1- стр.24; №2- стр.25; №3- стр.27; №4- стр.28; Декабрь №1- стр.29; №2- стр.31; №3- стр.32; №4- стр.34; Январь № 1- стр.36; №2- стр.39; №3- стр.41; №4- стр.43; Февраль № 1- стр.44; №2- стр.46; №3- стр.48; №4- стр.49; Март № 1- стр.51; №2- стр.53; № 3- стр.55; №4- стр.56; Апрель № 1, 2- стр.58; №3,4- стр.60; Май № 1, стр.44, 2- стр.48; № 3 стр.49; 4- стр.58 | |
| Природа | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Наблюдение (стр.80-102). |
| | Сентябрь: №1- стр.36; №2- стр.38; | |
| | Октябрь: №3- стр.41; №4- стр.42; | |
| | Ноябрь: № 5- стр.45; №6- стр.49; | |
| | Декабрь: №7- стр.53; №8- стр.55; | |
| | Январь: № 9- стр.57; №10- стр.59; | |
| | Февраль: № 11- стр.62; №12- стр.63; | |
| | Март: № 13- стр.66; №14- стр.69; | |
| | Апрель: №15- стр.71; №16- стр.73; | |
| | Май: № 17- стр.74; №18- стр.77 | |
| Окружающий мир | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год | Ознакомление ление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и упражнения: с.53-82. - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61. |
| | Сентябрь: № 1- стр.20; №2- стр.22; | |
| | Октябрь: №3- стр.24; № 4- стр.27; | |
| | Ноябрь: № 5- стр.28; № 6- стр.31; | |
| | Декабрь: № 7- стр.32; №8- стр.34; | |
| | Январь: №9- стр.35; №10- стр.37; | |
| | Февраль: № 11- стр.38; №12- стр.41; | |
| | Март: №13- стр.42; №14- стр.43; | |
| | Апрель: № 15- стр.45; №16- стр.46; | |
| | Май: № 17- стр.49; №18- стр.50 | |

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
|---|---|---|
| <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> | <p>-</p> | <p>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М -: Мозаика-Синтез, 2015 Всего- 17 тем (стр.9-75). 1) Превращение - стр.14 2) Схема превращения-стр.17 3) Морозко-стр.20 4) Снегурочка- стр.24 5) Нагревание – охлаждение- стр.29 6) Золушка- стр.34 7) Выпаривание соли- стр.37 8) Конденсация- стр.41 9) Змей Горыныч о трех Головах- стр.43 10) Игра в школу- стр.48 11) Свойства веществ- стр.53 12) Строение веществ- стр.56 13) Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной- стр.58 14) Водолаз Декарта- стр.64 15) Плавание тел. Изготовление корабля- стр.66 16) Иванушка и молодильные яблоки- стр.72 17) Незнайка и мороженое – стр.75</p> <p>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> |
| <p>Математические представления</p> | <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Конспекты «Формирование элементарных математических</p> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры: с. 159-161. - занимательный материал: с.156-158.</p> |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | <p>представлений» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p>Сентябрь: №1,2- стр.17; №3- стр.18; №4- стр.20; №5- стр.21; №6- стр.24; №7,8- стр.25;</p> <p>Октябрь: №1- стр.27; №2- стр.30; №3- стр.32; №4- стр.34; №5- стр.36; №6- стр.38; №7- стр.41; №8- стр.44;</p> <p>Ноябрь: №1- стр.46; №2- стр.48; №3- стр.51; №4- стр.54; №5- стр.55; №6- стр.58; №7- стр.61; №8- стр.64;</p> <p>Декабрь: №1- стр.67; №2- стр.69; №3- стр.71; №4- стр.73; №5- стр.76; №6- стр.77; №7- стр.80; №8- стр.83;</p> <p>Январь: №1- стр.85; №2- стр.88; №3- стр.90; №4- стр.93; №5- стр.95; №6- стр.96; №7- стр.98; №8- стр.100;</p> <p>Февраль: №1- стр.101; №2- стр.103; №3- стр.106; №4- стр.109; №5- стр.111; №6- стр.114; №7- стр.116; №8- стр.118; Март: №1- стр.120; №2- стр.123; №3- стр.126; №4- стр.128; №5- стр.130; №6- стр.132; №7- стр.-134; №8-стр.136;</p> <p>Апрель: №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145;</p> <p>Май: №1,2- стр.138; №3,4- стр.140; №5,6- стр.143; №7,8- стр.145;</p> | |
| <p>Природа</p> | <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Конспекты «Ознакомление с миром природы» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: №1- стр.33; №2- стр.34;</p> <p>Октябрь: №3- стр.37; №4- стр.38;</p> <p>Ноябрь: №5- стр.40; №6- стр.43;</p> <p>Декабрь: №7- стр.45; №8- стр.48;</p> <p>Январь: №9- стр.50; №10- стр.53;</p> <p>Февраль: №11- стр.55; №12- стр.57;</p> <p>Март: №13- стр.58; №14- стр.61;</p> <p>Апрель: №15- стр.63; №16- стр.65;</p> <p>Май: №17- стр.66; №18- стр.69</p> | <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Наблюдения (стр.76-97).</p> |

| | | |
|-----------------------|---|---|
| Окружающий мир | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конспекты «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: №1- стр.28; №2-стр.29; | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - игры по предметному окружению: с.59-66; - игры по социальному окружению: с.66-74; - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43;44- 49; 56-60; 61-66. |
| | Октябрь: №3-стр.31; №4- стр.33; | |
| | Ноябрь: №5-стр.35; №6- стр.36; | |
| | Декабрь: №7- стр.39; №8- стр.40; | |
| | Январь: №9- стр.42; №10- стр.43; | |
| | Февраль: №11- стр.45; №12- стр.46; | |
| | Март: №13- стр.47; №14- стр.49; | |
| | Апрель: №15- стр.51; №16- стр.53; | |
| | Май: №17- стр.54; №18- стр.56; | |

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 20.3.1.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 20.4.1.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 20.5.1.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 20.6.1.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 20.7.1.**

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 20.3.2.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 20.4.2.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 20.5.2.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 20.6.2.** - от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 20.7.2.**

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: **ФОП ДО, пункт 20.8.**

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

| Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | | |
|--|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| | | |

| | | |
|---|---|--|
| Развитие речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста(2-3 года), - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.98-100. |
| | Сентябрь: № 1,2-стр.31; № 3,4-стр.33; № 5,6-стр.33; №7,8-стр.34; | |
| | Октябрь: № 1 - стр.37; № 2- стр.37;№ 3-стр.38;№ 4- стр.40; № 5-стр.41;№ 6-стр.42;№ 7-стр.42; №8-стр.43; | |
| | Ноябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; № 3-стр.48;№ 4-стр.49; № 5-стр.49; № 6-стр.50; № 7-стр.51; № 8-стр.53; | |
| | Декабрь: № 1-стр.-56; № 2- стр57; № 3-стр.58; № 4- стр.58; № 5-стр.59; № 6-стр.60; № 7- стр.61; №8-стр.64; | |
| | Январь: №1-стр.65;№ 2- стр.65; № 3- стр.66; № 4- стр.67; № 5-стр.68; № 6- стр.68; № 7-стр.69;№ 8-стр.70; | |
| | Февраль: №1- стр.70; № 2-стр.71; № 3- стр.72; № 4- стр.73; № 5-стр.73; № 6-стр.74; № 7-стр.74; №8-стр.75 | |
| | Март : №1-стр.77; № 2-стр.77; № 3-стр.79; №4-стр.80; № 5-стр.80; № 6-стр.81; № 7- стр.82; № 8-стр.83; | |
| | Апрель: №1-стр.84; № 2-стр.84; №3-стр.85; № 4- стр.85; № 5-стр.86; № 6-стр.87; №7-стр.88; № 8-стр.88; | |
| | Май: №1-стр.89; № 2- стр.90; № 3-стр.91; № 4-стр.91; № 5-стр.92; № 6-стр.93; № 7-стр.94; №8-стр.94; | |
| Чтение художественной литературы | Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2. | Чтение художественной литературы (стр. 49-117) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года).- М: Мозаика –Синтез, 2016 |

| Младшая группа (3-4 года) | | |
|----------------------------------|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |

| | | |
|---|---|--|
| Развитие речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год Сентябрь: № 1-стр.28; № 2-стр.31; № 4-стр.33; | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.114-117 В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - Формирование словаря: с.6-9, - Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте: с.9-14, - Грамматический строй речи: с.14-16, - Связная речь: с.16-18 |
| | Октябрь: № 1-стр.36; № 2-стр.38; № 4-стр.40; | |
| | Ноябрь: № 1-стр.41; № 3- стр.43;№ 4-стр.46; | |
| | Декабрь: №1-стр.50; № 2-стр.51; № 3-стр.52; | |
| | Январь: № 1-стр.54; № 2-стр.55; № 4-стр.58; | |
| | Февраль: № 1-стр.59; № 3-стр.62; № 4-стр.63; | |
| | Март: № 1-стр.64; № 3-стр.68; №4-стр.69; | |
| | Апрель: №1-стр.71;№ 3-стр.73;№ 4-стр.75; | |
| | Май: № 1-стр.76; № 3-стр.79; №4-стр.80 | |
| Чтение художественной литературы | Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.3. | Чтение художественной литературы (стр. 7- 260) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика – Синтез, 2016 |
| Подготовка к обучению грамоте | Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет» из расчета 0,25 в неделю, 1 в месяц, 9 в год Сентябрь - Тема: «Звуки». (стр.14) Октябрь Тема: «Понятие звук». (стр.16). Ноябрь Тема: «Звуки природы». (стр.17). Декабрь Тема: «Звуки. Голоса животных». (стр.19). Январь Тема: «Звуки речи. Звуки, а, у». стр.21). Февраль Тема: «Звуки речи. Звуки о, и». стр.23). Март Тема: «Звуки речи. Звуки, а, у, о, и». (стр.26). Апрель Тема: «Звуки речи. Звуки ы, э». (стр.29). Май Тема: «Звуки речи. Звуки б, м». стр.32). | |

Средняя группа (4-5 лет)

| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
|----------------------------------|---|--|
| Развитие речи | <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 0,75 в неделю, 3 в месяц, 27 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.27; № 3- стр.29; № 4- стр.30;</p> <p>Октябрь: № 1- стр.31; № 3- стр.33; № 4- стр.34;</p> <p>Ноябрь: № 1- стр.35; № 3- стр.38; № 4- стр.39;</p> <p>Декабрь: № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 3- стр.45</p> <p>Январь: № 1- стр.48; № 2- стр.9; № 3- стр.50; № 4- стр.52;</p> <p>Февраль: № 1- стр.53; № 3- стр.55; № 4- стр.56;</p> <p>Март: №1 -стр.59; № 3- стр.61; № 4- стр.62;</p> <p>Апрель: №1- стр.63; № 3- стр.65; № 4- стр.65;</p> <p>Май: № 1- стр.68; № 3- стр.70; №4- стр.71</p> | <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи), стр.131-135</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - Формирование словаря (с.8-9), - Звуковая культура речи (с.11-13, 32-33), - Грамматический строй речи (с.9-11), - Связная речь (с.13-16). сентябрь-ноябрь: с.25-27; 31-33, 35-37, декабрь-февраль: с.39-43, 43-44, 46-48, 48-50, 53-55, 56-57 март-май: с.57-59, 60-61, 61-62, 63-64, 69-70</p> |
| Чтение художественной литературы | <p align="center">Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.4.</p> | <p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 308) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016</p> |
| Подготовка к обучению грамоте | <p>Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет» Из расчета 1 в месяц, 9 в год Сентябрь - Занятие 1 с. 37 Октябрь - Занятие 2 с. 39 Ноябрь - Занятие 3 с. 42 Декабрь - Занятие 4 с. 44 Январь - Занятие 5 с. 46 Февраль - Занятие 6 с. 48 Март - Занятие 7 с. 50 Апрель - Занятие 8 с. 52 Май - Занятие 9 с. 54</p> | |

| Старшая группа (5-6 лет) | | |
|---------------------------------|--|---|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Развитие речи | <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5-6 лет). - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1,5 в неделю, 6 в месяц, 54 в год</p> <p>Сентябрь Занятие № 1 (2) - с.32-33 Занятие № 2 (3) - с.33-34 Занятие № 3 (4) - с.34-35 Занятие № 4 (5) - с.35-37 Занятие № 5 (6) - с.37-38 Занятие № 6 (7) - с.38-40</p> <p>Октябрь Занятие № 7 (1) - с.40-41 Занятие № 8 (3) - с.43-44 Занятие № 9 (4) - с.44-46 Занятие № 10 (5) - с.46-47 Занятие № 11 (6) - с.47-48 Занятие № 12 (7) - с.48-49</p> <p>Ноябрь Занятие № 13 (1) - с.50-51 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (4) - с.53-55 Занятие № 16 (5) - с.55-56 Занятие № 17 (6) - с.56 Занятие № 18 (8) - с.57-58</p> <p>Декабрь Занятие № 19 (1) - с.60-61 Занятие № 20 (2) - с.61-62 Занятие № 21 (3) - с.63-64 Занятие № 22 (4) - с.64-66 Занятие № 23 (6) - с.66-68 Занятие № 24 (7) - с.68-69</p> <p>Январь Занятие № 25 (1) - с.70-71 Занятие № 26 (3) - с.72-74 Занятие № 27 (5) - с.75-76 Занятие № 28 (6) - с.76-77 Занятие № 29 (7) - с.77-79 Занятие № 30 (8) - с.79-80</p> <p>Февраль Занятие № 31 (2) - с.82-83 Занятие № 32 (4) - с.83-84 Занятие № 33 (5) - с.84-86 Занятие № 34 (6) - с.86-87 Занятие № 35 (7) - с.87-88 Занятие № 36 (8) - с.88-89</p> <p>Март Занятие № 37 (1) - с.91-92 Занятие № 38 (2) - с.92-93 Занятие № 39 (3) - с.93-94 Занятие № 40 (4) - с.94 Занятие № 41 (5) - с.95 Занятие № 42 (7) - с.96-97</p> <p>Апрель Занятие № 43 (1) - с.98-99 Занятие № 44 (2) - с.99-101. Занятие № 45 (3) - с.101-102 Занятие № 46 (4) - с.102-103 Занятие № 47 (5) - с.103-104 Занятие № 48 (7) - с.104-105</p> <p>Май Занятие № 49 (1) - с.106-107 Занятие № 50 (2) - с.107 Занятие № 51 (3) - с.107-108 Занятие № 52 (4) - с.108-109 Занятие № 53 (6) - с.109-110 Занятие № 54 (7) - с.110</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>- Формирование словаря: с. 5-7,</p> <p>- Звуковая культура речи: с. 8-10,</p> <p>- Грамматический строй речи: с. 7-8,</p> <p>- Связная речь: с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52-53, 56-57.</p> <p>декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83</p> <p>март-май: с.90-91, 95-96, 97-98, 104, 105-106, 109, 111.</p> |

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Чтение художественной литературы | <p align="center">Примерный перечень художественной литературы: ФОР ДО, пункт 33.1.5.</p> | Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016 |
| Подготовка к обучению грамоте | <p>Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОР. С 3 до 7 лет»</p> <p>Сентябрь – занятие 1 Гласные звуки. Звуки речи стр. 82, Звуки речи. Согласные звуки стр. 84</p> <p>Октябрь – Звук А и Буква А астр. 89, Звук м, мь и буква Мм стр.93</p> <p>Ноябрь –Звук У и буква У стр. 96, Звук Н, нь и буква Нн стр. 99</p> <p>Декабрь - Звук и и буква Ии стр.103, Звуки П, пь и буква Пп стр. 106</p> <p>Январь – Звук О и буква Оо стр. 109, Звук Т, ть и буква Тт стр. 112</p> <p>Февраль – Звук К, кь, буква Кк стр.114, Звук в, Вь и буква Вв стр. 117</p> <p>Март – Звуки ф, фь, буква Фф стр.121, Звук Х, хь, буква Хх стр.124</p> <p>Апрель – Звуки б, бь, буква Бб стр.127, Звуки д, Дь и буква Дд стр.130</p> <p>Май- Буква Г, гь и буква Гг стр.133, звук ы и Буква Ы стр.137</p> | |

| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | |
|--|---|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Развитие речи | <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г. Конспекты «Развитие речи» из расчета 1,5 в неделю, 6 в месяц, 54 в год</p> <p>Сентябрь Занятие № 1 (2) - с.20-21 Занятие № 2 (3) - с.21-22 Занятие № 3 (4) - с.22 Занятие № 4 (6) - с.24 Занятие № 5 (7) - с.25 Занятие № 6 (8) - с.25-26</p> <p>Октябрь Занятие № 7 (1) - с.26-27 Занятие № 8 (2) -с.27-28 Занятие № 9 (3) -с.28-30 Занятие № 10 (6) -с.32-33 Занятие № 11 (7) - с.33-34 Занятие № 12 (8) - с.34-35</p> <p>Ноябрь Занятие № 13 (1) - с.35-36 Занятие № 14 (3) - с.37-38 Занятие № 15 (4) - с.39-40</p> | <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015: - Формирование словаря: с. 5-6, - Звуковая культура речи: с. 7-8, - Грамматический строй речи: с. 6-7, - Связная речь: с. 8, август-сентябрь: с.18-19; 19-20, 23-24, октябрь-ноябрь: с. 30-31, 31-32, 36-37, 41</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Занятие № 16 (5) - с.40-41 Занятие № 17 (7) - с.41-42 Занятие № 18 (8) - с.42-44 Декабрь Занятие № 19 (1) - с.44-45 Занятие № 20 (2) - с.45-46 Занятие № 21 (3) - с.46-47 Занятие № 22 (5) - с.48-49 Занятие № 23 (7) - с.49-51 Занятие № 24 (8) - с.51-52 Январь Занятие № 25 (1) - с.54 Занятие № 26 (2) - с.54 Занятие № 27 (3) - с.55 Занятие № 28 (4) - с.55-56 Занятие № 29 (5) - с.56-57 Занятие № 30 (6) - с.57-58 Февраль Занятие № 31 (2) - с.58-59 Занятие № 32 (3) - с.59-60 Занятие № 33 (4) - с.60-61 Занятие № 34 (5) - с.61-62 Занятие № 35 (6) - с.62 Занятие № 36 (7) - с.62-63 Март Занятие № 37 (2) - с.64-65 Занятие № 38 (3) - с.65-66 Занятие № 39 (4) - с.66-67 Занятие № 40 (5) - с.67-68 Занятие № 41 (6) - с.68-70 Занятие № 42 (7) - с.70 Апрель Занятие № 43 (2) - с.71-72 Занятие № 44 (3) - с.72-73 Занятие № 45 (4) - с.73-74 Занятие № 46 (5) - с.74 Занятие № 47 (6) - с.75-76 Занятие № 48 (7) - с.76 Май Занятие № 49 (1) - с.76-78 Занятие № 50 (2) - с.78-79 Занятие № 51 (3) - с.79 Занятие № 52 (4) - с.79-80 Занятие № 53 (5) - с.80-81 Занятие № 54 (6) - с.81</p> | <p>декабрь: 47-48, 49 январь-февраль: с. 52-53, 59-60, 63 март-май: с.63-64, 71, 76, 81. - Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105</p> |
| <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>Примерный перечень художественной литературы: ФОО ДО, пункт 33.1.6.</p> | <p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016</p> |
| <p>Подготовка к обучению грамоте</p> | <p>1 - Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОО. С 3 до 7 лет» 2. Нищева Н. В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. —СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Сентябрь –№ 1 – повторение стр.143 (1), № 2 –повторение стр.146 (1), № 3 стр.149 (1), № 1 стр. 185 (2) Октябрь – № 4 – стр.153 (1), № 5 стр.156 (1), № 6 – стр.159 (1), № 7 стр.162 (1), Ноябрь – №8 стр.165 (1), № 2 стр. 190 (2), № 9 стр.168, № 3 стр.195 (2) Декабрь -№ 10 стр.170, № 4 стр.198 (2), № 11 – стр.173 (1), № 5 стр.202 (2) Январь - № 12 стр.176 (1) № 13 стр.179 (1), № 6 стр.206 (2)</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | Февраль - 14 –стр. 181 (1), № 7 стр. 210 (2) № 15 стр.-184 (1), № 8 стр.214 (2) Март – № 16 стр.186 (1), № 9 стр.218 (2) № 17 стр.189, № 10 стр.222 (2) Апрель – № 11 стр.225 (2), № 13 стр.234 (2) № 16 стр.250 (2), № 17 стр.253 (2) Май – № 18 -192, № 19- 194 № 20 стр.194 | |
|--|---|--|

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 21.3.1.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 21.4.1.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 21.5.1.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 21.6.1.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 21.7.1.**

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 21.3.1.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 21.4.1.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 21.5.1.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 21.6.1.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 21.7.1.**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: **ФОП ДО, пункт 21.8.**

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями в совместной деятельности

Приобщение к искусству

| Возраст | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
|-----------|--|
| 2-3 года | - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 (развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выразить свои чувства); |
| 3- 4 года | Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. |

| | |
|----------|---|
| | Н.Н.Леонова «Знакомство детей с народным декоративно – прикладным искусством». |
| 4- 5 лет | Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС. И.А. Бойчук «Ознакомление детей с русским народным творчеством. Методическое пособие (рекомендации). мл.и ср.гр.» |
| 5-6 лет | Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 1999. - с.9-14 |
| 6-7 лет | Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38 - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. |

Театрализованная деятельность

| Возраст | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
|-----------|--|
| 2-3 года | М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет» – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г. |
| 3- 4 года | Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников |
| 4- 5 лет | Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников |
| 5-6 лет | Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников |
| 6-7 лет | Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников |

Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

| Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | | |
|---|---|---|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| | | |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| <p>Рисование</p> | <p>Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017 Конспекты занятий «Рисование» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Знакомство с карандашом. Спрячь картинку, стр. 48; №2 Играем с красками, стр.149; №3 Леденцы, стр.54; №4 Листопад, стр.208;</p> <p>Октябрь: №1 Дождик, стр.62; №2 Вишенки, стр.56; №3 Морковка, стр.65; №4 Ладонки, стр.176;</p> <p>Ноябрь: №1 Зернышки,стр.99; №2 Зелёные горошки, стр.164; №3 Орешки,стр.110; №4 Зимняя полянка,стр.162;</p> <p>Декабрь: №1 Снеговик, стр.134; №2 Снег идёт, стр.207; №3 Чудо дерево, стр.183; №4 Нарядим елочку, стр.172;</p> <p>Январь: №1 Следы на снегу, стр.136; №2 Варежки, стр.177; №3 Птички, стр.179; №4 Шарфик, стр.70;</p> <p>Февраль: №1 Мячики, стр.106; №2 Дорожки, стр.216; №3 Домик, стр.202; №4 Ленточки, стр.219;</p> <p>Март: №1 Рыбки в море, стр.230; №2 Ночные огни, стр.208; №3 Сосульки, стр.62; №4 Цветы на поляне, стр.231;</p> <p>Апрель: №1 Одуванчики, стр.238; №2 Столбики, стр.223; №3 Фонари, стр.224; №4 Солнышко и облака, стр.226;</p> <p>Май: №1 Салют, стр.245; №2Жук,стр.249; №3 Барашки, стр.124;</p> | <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика -Синтез, 2016 Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111</p> <p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2018</p> |
|-------------------------|--|--|

| | | |
|--------------|---|--|
| | №4 Ягодки, стр.171 | |
| Лепка | <p>Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017 Конспекты занятий «Лепка» из расчета 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 Пластилиновая кашка, стр. 42; №2 Пластилиновая мозаика, стр.43; №3 Блинчики, стр.207; №4 Конфетки на тарелочке, стр.96;</p> <p>Октябрь: №1 Зёрнышки для курочки, стр.95; №2 Витаминки, стр.121; №3 Вишенки, стр.185; №4 Яблоки, стр.101;</p> <p>Ноябрь: №1 Дождик, стр.105; №2 Колбаска, стр.128; №3 Сушки, стр.132; №4 Клубочки, стр.132;</p> <p>Декабрь: №1 Снег идёт, стр.98; №2 Снеговик, стр.124; №3 Бусы, стр.79; №4 Наряжаем елочку, стр.112;</p> <p>Январь: №1 Покормим птичек, стр.41; №2 Ягодки, стр.142; №3 Невалюшка, стр.123; №4 Разноцветная змейка, стр.131;</p> <p>Февраль: №1 Конфетки, стр.120; №2 Заборчик, стр.89; №3 Иголки для ёжика, стр.106; №4 Букет, стр.86;</p> <p>Март: №1 Печенье, стр.144; №2 Пластилиновые бутерброды, стр.147; №3 Красивая тарелочка, стр.153; №4 Волшебный цветок, стр.160;</p> <p>Апрель: №1 Одуванчик, стр.88; №2 Солнышко, стр.156; №3 Божья коровка, стр.102; №4 Рыбки, стр.114;</p> <p>Май: №1 Салют, стр.104;</p> | <p>Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года.– М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017</p> |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | №2 Жучок, стр.108; №3 Цветочки, стр.111; №4 Волшебная гусеница, стр.155; | |
| Конструктивная деятельность | | <p>О. Э. Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет</p> <p>Сентябрь- «Башенка из кубиков» стр. 10, «Разноцветные башенки из кубиков» стр. 12, «Высокая башенка из кубиков» стр. 16, «Башенка из кирпичиков» стр.18.</p> <p>октябрь- «Машина» стр. 23, «Поезд для матрешки» стр. 26, «Поезда большой и маленький» стр. 28, «Дорожка для матрешки» стр.31.</p> <p>ноябрь - «Дорожка широкая» стр. 34, «Дорожка «широкая и узкая» стр. 38, «Стол» стр. стр. 43, «Стул» стр.46</p> <p>декабрь- «Мебель для матрешки (стол и стул)» стр.50, «Диван» стр.54, «Кровать» стр.57, «Кресло» стр.57</p> <p>январь- «Разноцветные кресла» стр.64, «Скамейка» стр.69, «Мебель для Кати» стр.72, «Забор для собачки» стр.75</p> <p>февраль- «Забор вокруг дома» стр. 79, «Ворота» стр. 88, «Разноцветные ворота для машин» стр. 91, «Широкие ворота» стр. 94</p> <p>март- «Дом для животных» стр. 100, «Дом для матрешки» стр. 104, «Дом» стр.104, «Лесенка» стр.118</p> <p>апрель- «Разноцветные лесенки» стр.122, «Лесенка большая и маленькая» стр.125, «Широкая лесенка» стр.130«Лесенка с башней» стр.134,</p> <p>май- «Разноцветная лесенка с башней» стр.138, «Горка» стр.143, «Разноцветные горки» стр.146, «Горка с дорожкой» стр.149</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». - Волгоград: Учитель, 2014 Конспекты из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 С добрым утром, солнышко!, стр.8; №2 С добрым утром, солнышко!, стр.8; №3 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10; №4 Солнечные зайчики пляшут тут и там, стр.10; №5 Мы гуляем под дождем, стр.11; №6 Мы гуляем под дождем, стр.11; №7 От чего не весело стало все вокруг, стр.13; №8 От чего не весело стало все вокруг?, стр.13;</p> <p>Октябрь: №1 Солнышко и дождик, стр.15; №2 Едет, едет паровоз, стр.18; №3 Паровоз привез игрушки, стр.20; №4 Зайка серый, попляши, стр.22 №5 Игрушки в гостях у малышек, стр.24 №6 Если где-то нет кого-то, стр.27; №7 Кап, кап, кап- стучится дождик, стр.29; №8 Не страшны нам дождь и ветер, стр. 31;</p> <p>Ноябрь: №1 Маленькие ножки в новеньких сапожках, стр.33; №2 До чего же хороши в пляске наши малыши, стр.35; №3 Зайка- прыг, зайка-скок- вот такой у нас дружок!, стр.37; №4 Ну- ка, зайку догони, стр.39; №5 У меня в руках флажок, стр.41; №6 У каждой игрушки свой голосок, стр.43; №7 Дзинь, бум,ду-ду-ду, стр.45; №8 Мы играем громко-тихо, стр.48;</p> <p>Декабрь: №1 Ты, собаченька, не лай!, стр.50; №2 Наш веселый громкий бубен, стр.52;</p> | <p>Культурно – досуговая деятельность Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры (музыкальное воспитание), стр.112-116</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально -досуговая деятельность (стр.150,151,154,165,174,183)</p> <p>Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 (стр. 7)</p> <p>З.В.Ходаковская Музыкальные праздники для детей раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез,; М.: ТЦ Сфера. 2003 (стр.19, 42).</p> |
|--|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>№3 Хлопья белые летят, стр.55; №4 Заиграла дудка, стр.57; №5 Озорная погремушка, стр.59; №6 Музыканты-малыши»,стр.61; №7 Вот как хорошо-Новый год к нам пришел, стр.63; №8 Голосистый петушок, стр.65;</p> <p>Январь: №1 Петушок да курочка»,стр. 67; «№2 Топ-топ веселей» ,стр.69; №3 В гостях у Дедушки Мороза, стр;70; №4 Зимнее утро, стр.73; №5 Балалайка, нам сыграй - ка!, стр.75; №6 Ищет Ванечка Дружочка», стр.78; №7 Ваня в гостях у малышей», стр.80; №8 Колыбельная для Вани,стр.81;</p> <p>Февраль: №1 Люли, люли, люленьки, стр.83; №2 Наш Ванюша заболел, стр.85; №3 Мы слепили снежный ком, стр.86; №4 ;Внимательные ребята, стр.88; №5 Скоро мамин праздник, стр.89; №6 Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок, стр.92; №7 Хорошо, что пришла к нам весна стр.94; №8 Приходите в зоопарк, стр. 97;</p> <p>Март: №1 Птичка, солнышко, весна, стр.99; №2 Песня, ластик, карандаш, стр.102; №3 Расскажу я вам потешку, стр.104; №4 Косолапые мишутки, стр.106; №5 Медвежонок в гостях у малышей, стр.108 №6 Мохнатые ребята, стр.110; №7Музыканты- малыши, стр.111; №8 Весёлая дудочка, стр.113;</p> <p>Апрель: №1 Мохнатые ребятки резвые козлятки, стр.115; №2 Козочка да козлик, стр.117; №3 Грустит покинутый щенок, стр.119; №4 Мы построим самолёт, стр.121; №5 Самолёт летит, самолёт гудит, стр.122; №6 Ты лети, мой самолётик, выше туч, стр.124; №7 Шишка и мишка, стр125;</p> | |
|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>№8 Жу, жу, жу-жужжат жуки, стр.127; Май: №1 Забавные жужжалки, стр.129; №2 Зайки, мишки и жуки, стр.131; №3 Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю, стр.132; №4 Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду Стр.134; №5 Музыкальный зоопарк в гостях у детей, стр.136; №6 Ду- ду, ля- ля, дзинь, бум!, стр.137; №7 Концерт для малышей с игрушками, стр.140; №8 Детки- побегайчики, солнечные зайчики, стр.143.</p> | |
|--|--|--|

| Младшая группа (3-4 года) | | |
|----------------------------------|--|---|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Рисование | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> | <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.128-130.</p> |
| | <p>Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1-стр.45; № 2-стр.46; № 3-стр.48; № 4-стр.49; Октябрь: № 5-стр.52; № 6-стр.53; № 7-стр.55; № 8-стр.56; Ноябрь: № 9-стр.60; № 10-стр.61; № 11-стр.63; № 12-стр.65; Декабрь: № 13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.71; Январь: № 17-стр.73; № 18-стр.74; № 19-стр.75; № 20-стр.77; Февраль: № 21-стр.79; № 22-стр.81; № 23- стр.82; № 24-стр.83; Март: № 25-стр.86; № 26-стр.89; № 27-стр.90; № 28-стр.91; Апрель: № 29-стр.93; № 30-стр.95; № 31-стр.95; № 32-стр.97; Май: № 33-стр.100; № 34- стр.101; № 35-стр.102; № 36-стр.103.</p> | <p>«Изометрическая игра (изобразительная деятельность)», стр.128-130. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. – с.45-104 Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – с.64-69, 114-118</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Лепка</p> | <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1-стр.46; № 2-стр.47; Октябрь: № 3-стр.51; № 4-стр.55; Ноябрь: № 5-стр.61; № 6-стр.63; Декабрь: № 7-стр.67; № 8-стр.71; Январь: № 9-стр.74; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.80; № 12-стр.82; Март: №13-стр.87; № 14-стр.89; Апрель: № 15-стр.92; № 16-стр.99; Май: № 17-стр.102; № 18-стр.104</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. – с.46-102</p> |
| <p>Аппликация</p> | <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1-стр.47; № 2-стр.51; Октябрь: № 3-стр.54; № 4-стр.57; Ноябрь: № 5-стр.60; № 6-стр.62; Декабрь: № 7-стр.69; № 8-стр.72; Январь: № 9-стр.76; № 10-стр.78; Февраль: № 11-стр.81; № 12-стр.85; Март: № 13-стр.85; № 14-стр.90; Апрель: № 15-стр.93; № 16-стр.100; Май: № 17-стр.103; № 18-стр.104</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. – с.47-105</p> |
| <p>Конструктивная деятельность</p> | | <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М:Мозайка-Синтез, 2015 Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: стр12,стр.16, стр.20, стр.23; Октябрь: стр.27,стр.31,стр.36 , стр.39; Ноябрь:стр.43,стр.47, стр.50, стр.54; Декабрь:стр.58,стр.62, стр.66, стр.70; Январь:стр.74,стр.78, стр.82, стр.86; Февраль:стр.90 , стр.94, стр.98 стр.102; Март: стр.106,стр.110, стр.114, стр.119; Апрель:стр.123,стр.126,стр.130, стр.134; Май:стр.138,стр.141, стр.144, стр.146;</p> |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Музыкальная деятельность | <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) - М: Мозаика-Синтез , 2016. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1- стр. 34; № 2- стр. 36; № 3- стр. 37; № 4- стр. 39; № 5- стр. 40; № 6- стр.42; № 7- стр.44; №8- стр. 45;</p> <p>Октябрь: №9- стр. 46; № 10- стр.48; № 11- стр. 49; № 12– стр. 51; № 13- стр. 52; № 14- стр. 53; № 15 - стр. 55; № 16- стр. 58;</p> <p>Ноябрь: №17- стр. 60;№18- стр. 62; №19- стр. 63; № 20- стр. 64; № 21- стр. 66; №22- стр. 68; № 23. - стр. 69; №24- стр. 71;</p> <p>Декабрь: № 25- стр. 72; № 26- стр. 73; №27- стр. 75; № 28. - стр. 76; № 29- стр. 78; № 30- стр. 79; № 31- стр. 81; № 32- стр. 82;</p> <p>Январь: № 33- стр. 84;№34- стр. 86; № 35- стр. 87; № 36- стр. 89; №37- стр. 91; № 38- стр. 92; №39. - стр. 93; № 40- стр. 95;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 97; № 42- стр. 98;№ 43- стр. 100; № 44- стр. 101; № 45- стр. 103; № 46- стр. 104; № 47- стр. 106; № 48- стр.107;</p> <p>Март: № 49- стр. 109; № 50- стр. 111; № 51- стр. 112; № 52- стр. 113; № 53-стр. 115; № 54- стр. 116; № 55- стр. 117; № 56- стр.119 ;</p> <p>Апрель: № 57- стр. 120; № 58- стр. 122; № 59- стр. 124; № 60- стр. 125; № 61- стр. 127; №62- стр. 128; № 63 - стр. 130; № 64- стр. 131;</p> <p>Май: № 65- стр. 132; № 66- стр. 135; № 67- стр. 138; № 68- стр. 139; № 69- стр. 141; № 70- стр. 142; № 71- стр. 144; № 72- стр. 145;</p> | <p>Культурно – досуговая деятельность Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.123-126</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «Мозайка-Синтез», 2005г. (стр.10,31, 58,74).</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p>Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 158, 180,182, 201)</p> |
|--------------------------|--|--|

| Средняя группа (4-5 лет) | | |
|---------------------------------|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Рисование | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> | <p>Культурно – досуговая деятельность Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (изобразительная деятельность), стр.148-152.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-82. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – с.69-73, 118-124.</p> |
| | <p>Конспекты «Рисование» из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр.25; № 3- стр.27; № 4- стр.30; Октябрь: № 5- стр.31; № 6- стр.33; № 7- стр.34; № 8- стр.36; Ноябрь: № 9- стр.38; № 10- стр.40; № 11- стр.42;№ 12- стр.43; Декабрь: № 13- стр.45; № 14- стр.47; № 15- стр. 48; № 16- стр. 50; Январь: № 17- стр. 51; № 18- стр.52; № 19- стр. 56; № 20- стр.57; Февраль: № 21- стр. 58;№ 22- стр. 60; № 23- стр.61; № 24- стр. 62; Март: № 25-стр. 64; № 26- стр. 68; № 27- стр. 69; № 28-стр.71; Апрель: № 29- стр.72; № 30- стр.74; № 31- стр. 75;№ 32- стр.77; Май: № 33- стр.78; № 34- стр. 80; № 35- стр.81; № 36- стр.83</p> | |
| Лепка | <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.23; № 2- стр. 26; Октябрь: № 3- стр.32; № 4- стр.36; Ноябрь: № 5- стр.43; № 6- стр.44; Декабрь: № 7- стр.47; № 8- стр.50; Январь: № 9- стр.53; № 10- стр.55; Февраль: № 11- стр.61;№ 12- стр.62; Март: № 13- стр. 69; № 14- стр. 70; Апрель: № 15 стр. 74; № 16- стр.76; Май: № 17- стр.78; № 18- стр.82</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-83</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Аппликация</p> | <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр. 25; № 2- стр.30; Октябрь: № 3- стр.34; № 4- стр.35; Ноябрь: № 5- стр.39; № 6- стр.41; Декабрь: № 7- стр.46; № 8- стр.49; Январь: № 9- стр. 52; № 10- стр.54; Февраль: № 11- стр.60; № 12- стр.63; Март: № 13- стр.64; № 14- стр.66; Апрель: № 15- стр.73; № 16- стр.75; Май: № 17- стр.79; № 18- стр.81</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.25-81</p> |
| <p>Конструктивная деятельность</p> | | <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69) Темы 1 раз в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: стр.13, стр.14, стр.19, стр.19; Октябрь: стр. 21, стр.26, стр. 27,стр.27; Ноябрь: стр.28, стр. 31, стр.31, стр.32; Декабрь: стр.34, стр. 34, стр.35, стр. 35; Январь: стр.36, стр.37,стр.41, стр.41; Февраль: стр.45,стр.46, стр.46, стр.48; Март: стр.49, стр.50, стр.50, стр.51; Апрель: стр.51, стр.52, стр.53, стр.55; Май: стр.55, стр.56, стр.58, стр.61.</p> |
| <p>Музыкальная деятельность</p> | <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа (4-5 лет). -М: Мозаика-Синтез , 2016. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год. Сентябрь: № 1- стр. 39; № 2- стр. 41; № 3- стр. 43; № 4- стр. 45; № 5- стр. 46; № 6- стр. 49; № 7- стр. 51; № 8- стр. 53; Октябрь: № 9 - стр. 55; №10 - стр. 57; № 11 - стр. 59; № 12 - стр. 61; № 13 - стр. 63; № 14- стр. 65; № 15 - стр. 67; № 16 - стр. 70;</p> | <p>Культурно – досуговая деятельность Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | Ноябрь: № 17 - стр. 74; № 18 - стр. 76; № 19- стр. 77; № 20- стр. 79; № 21- стр. 82; № 22- стр. 83; № 23- стр. 86; № 24- стр. 89; | М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». –М.: «Мозаика-Синтез», 2005г., (стр. 10,43, 60,74) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46). Е.Н.Арсенина Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319) |
| | Декабрь: № 25- стр. 90; № 26- стр.92; № 27- стр. 94; № 28- стр. 96; № 29- стр. 98; № 30- стр. 99; № 31- стр. 101; № 32 - стр. 102; | |
| | Январь: № 33- стр. 104; № 34- стр. 106; № 35- стр. 107; № 36- стр.109; № 37- стр. 110; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117; | |
| | Февраль: № 41- стр. 119; № 42- стр. 121; № 43- стр. 123; № 44- стр. 125; № 45- стр. 127; № 46 - стр. 128; № 47- стр. 132; № 48- стр. 132; | |
| | Март: № 49- стр. 134; № 50- стр. 136; № 51- стр. 137; № 52- стр. 139; № 53- стр. 141; № 54- стр. 142; № 55- стр. 144; № 56- стр. 146; | |
| | Апрель: № 57- стр. 148; № 58- стр. 150; № 59- стр. 152; № 60- стр. 154; № 61- стр. 156; № 62- стр. 158; № 63 - стр. 160; № 64- стр.162; | |
| | Май: № 65- стр. 165; № 66- стр. 167; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.176; | |

| Старшая группа (5-6 лет) | | |
|---------------------------------|---|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Рисование | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – с.30-108. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – с.74-77, 124-131. |
| | Конспекты « Рисование » из расчета 1,75 в неделю, 7 в месяц, 63 в год Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.31; № 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; Октябрь: № 9- стр.37; № 10- стр.39; № 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43; № 15- стр.44; Ноябрь: № 17- стр.45; № 18- стр.47; № 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21- стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; Декабрь: № 25- стр.55; № 26- стр.57; № 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; | |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>Январь: № 33- стр.64; № 34- стр.66; № 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38- стр.70; № 39- стр.71;</p> <p>Февраль: № 41- стр.73; № 42-стр.75;№ 43- стр.76; № 44- стр.76; № 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.79;</p> <p>Март: № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52-стр.85;№ 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55стр.89;</p> <p>Апрель: № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.95; № 61- стр.97; № 62- стр.99; № 63- стр.99;</p> <p>Май: № 65- стр.100; № 66- стр.101; № 67- стр.103; № 68- стр.103; № 69- стр.104; № 70- стр.105; № 71- стр.107;</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.29; № 2- стр.32;</p> <p>Октябрь: № 3- стр.37; № 4- стр.41;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.49; № 6- стр.51;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.56; № 8- стр.60;</p> <p>Январь: № 9- стр.64; № 10- стр.67;</p> <p>Февраль: № 11- стр.74; № 12- стр.83;</p> <p>Март: № 13 – стр.86; №14- стр.91;</p> <p>Апрель: № 15- стр.95; № 16- стр.98;</p> <p>Май: № 17- стр.101; № 18- стр.104</p> <p>Конспекты «Апликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p>Сентябрь: № 1- стр.30; № 2- стр.35; Октябрь: № 3- стр.38; № 4- стр.40;</p> <p>Ноябрь: № 5- стр.47; № 6- стр.53;</p> <p>Декабрь: № 7- стр.59; № 8- стр.61;</p> <p>Январь: № 9- стр.65; № 10- стр.71; Февраль: № 11- стр.75; № 12- стр.77;</p> <p>Март: № 13- стр.87; № 14- стр.89;</p> <p>Апрель: № 15-стр.93; № 16- стр.96;</p> <p>Май: № 17- стр.102; № 18- стр.106</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |
| <p>Конструктивная деятельность</p> | <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 53) Темы 0,75 раз в неделю, 3 в месяц, 27 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.13-15, стр.17, стр.17-18, Октябрь: стр. 19-21, стр.21, стр. 24, Ноябрь: стр.25, стр. 25, стр.27, стр.27; Декабрь: стр.29-30, стр. 32, стр.32, Январь: стр.34, стр.36,стр.36, Февраль: стр.37-38,стр.38, стр.40 Март: стр.43, стр.44, стр.44-45, Апрель: стр.46, стр.48, стр.48,</p> | |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| | Май: стр.51, стр.51, стр.52 | |
| Прикладное творчество | <p>Е.В. Стародубцева «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе в процессе ручного труда» 1 образовательная ситуация в месяц/ 9 в год</p> <p>Сентябрь Озорные корешки С.45 Октябрь «Лесные жители» с.51 Ноябрь «Олененок Бемби и его друзья» С.55 Декабрь «Забавные игрушки на елочной макушке» с.73 Январь Рождество пришло к на в дом с.81 Февраль Белые кораблики по морю плывут С.86 Март «Горит на солнышке цветок - огонек» С.101 Апрель «Ракеты и космонавты» С.96 Май «Каникулы в Простоквашино». С.116</p> | |
| Музыкальная деятельность | <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М: Мозаика-Синтез , 2017 Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год.</p> <p>Сентябрь: № 1- стр. 40; № 2- стр. 43; № 3- стр. 48; № 4- стр. 49; № 5- стр. 51; № 6- стр. 53; № 7- стр. 55; № 8- стр. 57;</p> <p>Октябрь: № 9 - стр. 59; №10 - стр. 60; № 11 - стр. 61; № 12 - стр. 63; № 13 - стр. 65; № 14- стр. 66; № 15 - стр. 68; № 16 - стр. 70;</p> <p>Ноябрь: № 17 - стр. 74;№ 18 - стр. 76; №19- стр. 77; № 20- стр. 78; № 21- стр. 80; №22- стр. 81; № 23- стр. 84; № 24- стр. 86;</p> <p>Декабрь: № 25- стр. 89;№ 26- стр.91; № 27- стр. 93; № 28- стр. 94; № 29- стр. 96; № 30- стр. 97; № 31- стр. 99; № 32 - стр. 101;</p> <p>Январь: № 33- стр. 102;№ 34- стр. 105;№ 35- стр. 107; № 36- стр.110; № 37- стр. 112; № 38- стр.113; № 39- стр. 115; № 40- стр. 117;</p> <p>Февраль: № 41- стр. 118;№ 42- стр. 120; № 43- стр. 122; № 44- стр. 124; № 45- стр. 125; № 46 - стр. 127; № 47- стр. 129;№ 48- стр. 130;</p> <p>Март: № 49- стр. 131; № 50- стр. 133; № 51- стр. 135; № 52- стр. 137; № 53- стр. 139; № 54- стр. 141; № 55- стр. 143; № 56- стр. 145;</p> <p>Апрель: № 57- стр. 146; № 58- стр. 149; № 59- стр. 150; № 60- стр. 152; № 61- стр. 153; № 62- стр. 157; № 63 - стр. 160; № 64- стр.163;</p> | <p>Культурно – досуговая деятельность М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Праздники и развлечения в детском саду 5-7лет. -М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр.26, 36, 55,64,67, 77) Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44. Е.Н.Арсенина Музыкально - досуговая деятельность (стр. 263, 335).</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | Май: № 65- стр. 165; № 66- стр. 166; № 67- стр. 168; № 68- стр. 170; № 69 - стр. 172; № 70- с тр. 173; № 71- стр. 175; № 72-стр.177 | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | |
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| <p>Рисование</p> | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конспекты «Рисование» из расчета 1, 75 в неделю, 7 в месяц, 63 в год Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3-стр.37; № 4- стр.38; № 5- стр.38; № 6- стр.38; № 7- стр.40; Октябрь: № 9- стр.41; № 10- стр.42; № 11- стр.45; № 12- стр.47; № 13- стр.47; № 14- стр.48; № 15- стр.49; Ноябрь: № 17- стр.52; № 18- стр.52; № 19- стр.55; № 20- стр.56; № 21- стр.56; № 22- стр.58; № 23- стр.58; Декабрь: № 25- стр.60; № 26- стр.60; № 27- стр.61; № 28- стр.64; № 29- стр.65; № 30- стр.65; № 31- стр.67; Январь: № 33- стр.68; № 34- стр.68; № 35- стр.70; № 36- стр.71; № 37- стр.72; № 38- стр.73; № 39- стр.74; Февраль: № 41- стр.77; № 42- стр.78; № 43- стр.79; № 44- стр.80; № 45- стр.81; № 46- стр.81; № 47- стр.82; Март: № 49- стр.70; № 50- стр.84; № 51- стр.85; № 52- стр.86; № 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.85; Апрель: № 57- стр.90; № 58- стр.92; № 59- стр.92; № 60- стр.92; № 61- стр.92; № 62- стр.93; № 63- стр.93; Май: № 65- стр.96; № 66- стр.96; № 67- стр.97; № 68- стр.98; № 69- стр.99; № 70- стр.101; № 71- стр.101</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.34-102. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – с.77-80, 132-140.</p> |
|-------------------------|--|--|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Лепка</p> | <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.34; № 2- стр.36; Октябрь: № 3-стр.44; № 4- стр.46; Ноябрь: № 5- стр.54; № 6- стр.57; Декабрь: № 7- стр.60; № 8- стр.66; Январь: № 9- стр.69; № 10- стр.72; Февраль: № 11- стр.76; № 12- стр.81; Март: № 13- стр.83; № 14- стр.85; Апрель: № 15- стр.89; № 16- стр.94; Май: № 17- стр.97; № 18- стр.99</p> | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> |
| <p>Конструктивная деятельность</p> | <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год Сентябрь: № 1- стр.39; № 2- стр.39; Октябрь: № 3- стр.43; № 4- стр.43; Ноябрь: № 5- стр.51; № 6- стр.51; Декабрь: № 7- стр.64; № 8- стр.67; Январь: № 9- стр.73; № 10- стр.74; Февраль: № 11- стр.79; № 12- стр.82; Март: № 13- стр.87; № 14- стр.88; Апрель: № 15- стр.90; № 16- стр.91; Май: № 17- стр.97; № 18- стр.101</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 Конструктивно-модельная деятельность(стр. 15-53) Темы 0,75 раз в неделю, 3 в месяц, 27 в год. Сентябрь: стр.15, стр.17, стр.19, Октябрь: стр. 25, стр.25, стр. 26, Ноябрь: стр.29, стр. 30, стр.30, Декабрь: стр.33, стр. 35, стр.35, Январь: стр.37, стр.38,стр.40, Февраль: стр.42,стр.42, стр.43 Март: стр.44, стр.46, стр.47, Апрель: стр.50, стр.51, стр.52, Май: стр.53, стр.55, стр.55,</p> | |
| <p>Прикладное творчество</p> | <p>Е.В. Стародубцева «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе в процессе ручного труда» 1 образовательная ситуация в месяц/ 9 в год Сентябрь «Попрыгунья Стрекоза» С.48 Октябрь «Буратино идет в школу» с.53 Ноябрь «Хитрый квадрат» С.62</p> | |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | <p>Декабрь «Восемь разных тонких ножек – получился осьминожек» С.76</p> <p>Январь «Детки в клетке» с.84</p> <p>Февраль «Мебель для Дюймовочки» С.91</p> <p>Март «Сказка о глупом мышонке» С.104</p> <p>Апрель «Птицы разные – самые прекрасные» С.118</p> <p>Май «Солнце ласково печет, вот и лето настает». С.125</p> | |
| Приобщение к искусству | <p>1 образовательная ситуация в месяц/ 9 в год</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью» (портрет, жанровая живопись, пейзаж, натюрморт, сказочно-былинный жанр)</p> <p>сентябрь «Кому посвящена портретная живопись. Типы портретов» С.13</p> <p>октябрь И.И. Машков «Снедь московская: хлебы» с.6</p> <p>ноябрь «О чем рассказывает жанровая живопись» С.5</p> <p>декабрь В.Васнецов «Царевна-лягушка» с.7</p> <p>январь «История русской матрешки» Стр. 121 Н.Н.Леонова «Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством» Русская матрешка.</p> <p>февраль В.В.Васнецов «Богатыри»</p> <p>март К.А.Васильев «Настасья Микулишна» С.21</p> <p>апрель Рассматривание картины А.К. Соколова «На луне» и беседа по ней. С.12</p> <p>май Ф.П.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка» Знакомить детей с видами натюрмортов. с.9</p> | |
| Музыкальная деятельность | <p>Е. Н. Арсенина</p> <p>«Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Издательство «Учитель» 2017 г.</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1 –стр.15; № 2 - стр.18; № 3 – стр. 22; № 4 - стр.24;</p> | <p>Е.Н.Арсенина</p> <p>Музыкально - досуговая деятельность (стр. 236, 263, 267, 293).</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет». –М.: «Мозаика-Синтез», 2005г. (стр. 55,64,67)</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>№ 5 – стр. 26; № 6 - стр.29; № 7 – стр. 31;№ 8 – стр. 33;</p> <p>Октябрь: № 9 – стр. 35; №10 - стр. 39; № 11 – стр. 42; № 12 - стр. 45; № 13 – стр.46; № 14 – стр. 48;№ 15 – стр. 51;№ 16 – стр.53;</p> <p>Ноябрь: № 17 – стр.55; № 18 - стр. 58; № 19 – стр. 61; № 20 - стр.63; № 21 – стр. 65; № 22 - стр. 68; № 23-стр. 70; № 24-стр. 72;</p> <p>Декабрь: № 25. - стр.74;№ 26. - стр.77; № 27- стр. 80; № 28 - стр. 83; № 29 - стр. 88; № 30 - стр. 90; № 31 - стр.92;№ 32 - стр. 93;</p> <p>Январь: № 33 - стр.97; № 34 -стр. 98; № 35 - стр. 100; № 36-стр.102; № 37 - стр.104;№ 38 - стр.106; № 39-стр. 108;№ 40-стр. 110;</p> <p>Февраль: № 41-стр.112;№ 42-стр.114;№ 43-стр. 117; № 44-стр. 120; № 45 - стр.124;№ 46-стр. 126; № 47-стр.129;№ 48-стр. 135;</p> <p>Март: № 49 - стр.137;№ 50-стр. 142;№ 51 - стр.144;№ 52-стр. 147; № 53 - стр. 149;№ 54 - стр.151;№ 55-стр.154;№ 56-стр. 156;</p> <p>Апрель: № 57 – стр.159 №58 - стр. 161; № 59 - стр.163;№ 60 - стр. 166; № 61 - стр. 170; № 62 - стр. 172; № 63 - стр. 175;№ 64 – стр. 177;</p> <p>Май: № 65 - стр.180; № 66 - стр. 182; № 67 - стр. 184; № 68 - стр.186; № 69 - стр. 159; № 70 - стр. 184; № 71 - стр.186; №72- стр.58.</p> | <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).</p> <p>Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. М.:ТЦ «Сфера», 2015 (стр.32).</p> |
|--|--|--|

2.1.5. Физическое развитие

Содержание образовательной деятельности **Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование

представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 22.3.1.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 22.4.1.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 22.5.1.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 22.6.1.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 22.7.1.**

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: **ФОП ДО, пункт 22.3.2.**
- от 3 до 4 лет: **ФОП ДО, пункт 22.4.2.**
- от 4 до 5 лет: **ФОП ДО, пункт 22.5.2.**
- от 5 до 6 лет: **ФОП ДО, пункт 22.6.2.**
- от 6 до 7 лет: **ФОП ДО, пункт 22.7.2.**

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: **ФОП ДО, пункт 22.8.**

| Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | | |
|--|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Физическая культура | <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет. сад. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987</p> <p>Конспекты «Развитие движений» из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <p>Сентябрь: №1-стр.73; №2-стр.73; №3-стр.74; №4-стр.74; №5-стр.75; №6-стр.75; №7-стр.76; №8-стр.76</p> <p>Октябрь: №1-стр.77; №2-стр.77; №3-стр.78; №4-стр.79; №5-стр.80; №6-стр.82; №7-стр.83; №8-стр.83</p> <p>Ноябрь: №1-стр.84; №2-стр.85; №3-стр.86; №4-стр.87; №5-стр.88; №6-стр.89; №7-стр.90; №8-стр.91</p> <p>Декабрь: №1-стр.91; №2-стр.92; №3-стр.94; №4-стр.95; №5-стр.96; №6-стр.97; №7-стр.97; №8-стр.98</p> <p>Январь: №1-стр.99; №2-стр.100; №3-стр.101; №4-стр.102; №5-стр.103; №6-стр.104; №7-стр.105; №8-стр.107</p> <p>Февраль:</p> | <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.(2-7 лет) -М.: Мозаика- Синтез, 2015 Подвижные игры (стр. 17-42)</p> <p>Утренняя гимнастика Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения Первая младшая группа. Волгоград: Учитель,2018. Из расчета 1 на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 в год.</p> <p>Сентябрь: №1,стр. 5-6 (без предметов; №4,стр. 56-57 (с флажками)</p> <p>Октябрь: №2.стр. 6 (без предметов); №5.стр. 57(с мешочками);</p> <p>Ноябрь: №3стр.8 (без предметов); №6.стр58(с погремушками);</p> <p>Декабрь: №4 стр.9 (без предметов); №8,стр60 (с платочками);</p> <p>Январь: №5стр10 (без предметов); №9,стр62 (с кубиками)</p> <p>Февраль: №6 стр11 (без предметов); №10,стр63(с лентами)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>№1-стр.108; №2-стр.109; №3-стр.109; №4-стр.110; №5-стр.111; №6-стр.112; №7-стр.113; №8-стр.114</p> <p>Март: №1-стр.114; №2-стр.115; №3-стр.116; №4-стр.117; №5-стр.118; №6-стр.119; №7-стр.119; №8-стр.120</p> <p>Апрель: №1-стр.121; №2-стр.122; №3-стр.123; №4-стр.124; №5-стр.125; №6-стр.126; №7-стр.127; №8-стр.127</p> <p>Май: №1-стр.128; №2-стр.129; №3-стр.130; №4-стр.131; №5-стр.132; №6-стр.133; №7-стр.133; №8-стр.134</p> | <p>Март: №7стр12 (без предметов); №11,стр65(с гантелями)</p> <p>Апрель: № 8, стр.14 (без предметов); № 12,стр66(с малыми мячами)</p> <p>Май: № 9, стр. 15 (без предметов); №19 стр.67 (с шишками).</p> <p>Гимнастика после сна Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников –СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс» Из расчета 1 комплекс в месяц, 9 комплексов в год.</p> <p>Небыкова О.Н. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы « под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой ,, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2-3 лет)-Волгоград: Учитель,2017</p> |
| <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> | | <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2015 Как устроен мой организм, стр.30 Цель: расширять опыт ориентировки в частях собственного тела, формировать представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</p> |

| Младшая группа (3-4 года) | | |
|---------------------------|---|---|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| <p>Физическая культура</p> | <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет М: Мозаика - Синтез, 2017 (2)</p> <p>Сентябрь: стр. 23 №1(1), стр. 11 ООД ФК (2), стр. 12 ООД ФК (2), стр.24 №2(1), стр. 15 ООД ФК (2), стр.16 ООД ФК (2), ст.25 № 3(1), стр. 19 ООД ФК (2), стр. 20 ООД ФК (2), стр.26 № 4(1), стр. 22 ООД ФК (2), стр. 23 ООД ФК (2);</p> <p>Октябрь: стр.28 №5(1), стр.26 ООД ФК(2) , стр. 27 ООД ФК (2), стр. 29 № 6(1), стр. 30 ООД ФК(2), стр.31 ООД ФК (2), стр.30 № 7(1), стр. 34 ООД ФК(2), стр.35 ООД ФК(2), стр.31 № 8(1), стр. 38 ООД ФК(2), стр.39 ООДФК(2);</p> <p>Ноябрь: стр.33 № 9(1), стр.42 ООД ФК(2), стр.43 ООД ФК(2), стр. 34 № 10(1), стр.46 ООД ФК(2), стр.47 ООД ФК (2), стр.35 №11(1), стр.49 ООД ФК(2), стр. 50 ООД ФК(2), стр. 37 № 12, стр.53 ООД ФК(2), стр. 54 ООД ФК(2);</p> <p>Декабрь: стр.38 № 13(1), стр. 57 ООД ФК(2), стр.58 ООД ФК(2), стр. 40 №14(1), стр.61 ООД ФК(2), стр.62 ООД ФК(2), стр.41 № 15(1), стр. 65 ООД ФК(2), стр.66 ООД ФК(2), стр.42 № 16(1), стр.69 ООД ФК(2), стр.70 ООД ФК(2);</p> <p>Январь: стр.43 № 17(1), стр.73 ООД ФК(2), стр. 74 ООД ФК(2), стр.45 №18(1), стр. 77 ООД ФК(2), стр.78 ООД ФК(2), стр.46 №19(1), стр. 81 ООД ФК(2), стр.82 ООД ФК(2), стр.47 № 20, стр.85 ООД ФК(2), стр.86 ООД ФК(2);</p> <p>Февраль: стр.50.стр. № 21(1), стр.89 ООД ФК(2), стр. 90 ООД ФК (2), стр.51 № 22(1), стр.93 ООД ФК(2), стр.94 ООД ФК(2), стр.52 № 23(1), стр. 97 ООД ФК(2), стр. 98 ООД ФК(2), стр.53 № 24(1), стр.101 ООД ФК(2), стр. 102 ООД ФК(2);</p> <p>Март: стр. 54 № 25(1), стр.105 ООД</p> | <p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1.1. Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -; с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.6-31</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.8-17.</p> <p>1.3. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-49. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МозаикаСинтез, 2015 (игры для детей 3 – 4 лет).</p> <p>3. Спортивные упражнения: Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках: с.58-65; ходьба на лыжах: с.70-75). Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на</p> |
|-----------------------------------|--|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>ФК(2), стр. 106 ООД ФК(2), стр. 56 № 26(1), стр. 109 ООД ФК(2), стр.110 ООД ФК(2), стр. 57 № 27(1), стр. 113 ООД ФК(2), стр.114 ООД ФК(2), стр. 58 № 28, стр.117 ООД ФК(2), стр.118 ООД ФК(2);</p> <p>Апрель: стр. 60 № 29(1), стр. 121 ООД ФК(2), стр. 123 ООД ФК(2), стр. 61 №30(1), стр. 125 ООД ФК(2), стр.126 ООД ФК(2), стр.62 № 31(1), стр. 129 ООД ФК(2), стр. 130 ООД ФК(2), стр. 63 № 32(1), стр.133 ООД ФК(2), стр. 134 ООД ФК(2);</p> <p>Май: стр. 65 № 33(1), стр. 137 ООД ФК(2), стр. 138 ООД ФК(2), стр. 66 № 34(1), стр.140 ООД ФК(2), стр.141 ООД ФК(2), стр.67№ 35(1), стр.143 ООД ФК(2), стр.144 ООД ФК(2), стр.68 № 36(1), стр.146 ООД ФК(2), стр.146. ООД ФК(2).</p> | <p>лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47).</p> <p>4. Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>-Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>Всего-3 темы</p> <p>стр.30 «Как устроен мой организм»</p> <p>Цель:развивать умение различать и называть органы чувств,дать представления об их роли в организме ,как их беречь, ухаживать</p> <p>-стр. 36«О правильном питании и пользе витаминов»</p> <p>Цель:Дать представления о полезной ивредной пищи, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных человеку.</p> <p>-стр.33«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»</p> <p>Цель:дать представления о необходимости закаливания, что утр.гимнастика и физкультура вызывают хорошее настроение.</p> <p>5. Активный отдых:</p> <p>5.1. Физкультурные досуги (1 раз в месяц).</p> <p>5.2. Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>- В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Фзкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 64-66</p> |
|--|--|---|

| Средняя группа (4-5 лет) | | |
|---------------------------------|--|--|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Физическая культура | <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: 1№1стр.19, 2№2стр.20, 3№3стр.21, 4№4стр.21, 5№5стр.23, 6№6стр.23, 7№7стр.24, 8№8стр.26, 9№9стр.26, 10№10стр.26, 11№11стр.28, 12№12стр.29;</p> <p>Октябрь: 13№13стр.30, 14№14стр.32, 15№15стр.32, 16№16стр.33, 17№17стр.34, 18№18стр.34, 19№19стр.35, 20№20стр.35, 21№21стр.36, 22№22стр.36, 23№23стр.37, 24стр.38 №24;</p> <p>Ноябрь: 25№25стр.39,26 стр.40 №26, 27№27стр.40, 28№28стр.41, 29№29стр.42, 30№30стр.43, 31№31стр.43, 32№32стр.44, 33№33стр.45, 34№34стр.45, 35№35стр.46, 36№36стр.46;</p> <p>Декабрь: 37№1стр.48, 38№2стр.49, 39№3стр.49 , 40№4стр.50,41 №5стр.51, 42№6стр.51, 43№7стр.52,44 №8стр.54, 45№9стр.54, 46№10стр.54, 47№11стр.56, 48№12стр.56;</p> <p>Январь: 49№13стр.57, 50№14стр.58, 51№15стр.59, 52№16стр.59, 53№17стр.60, 54 №18стр.60 , 55№19стр.61,56№20стр.62,57 №21стр.62, 58№22стр.63, 59№23стр.64, 60№24стр.64;</p> <p>Февраль: 61№25стр.65, 62№26стр.66, 63№27стр.67, 64№28стр.67, 65№29стр.68, 66№30стр.68, 67№31стр.69, 68№32стр.70, 69№33стр.70, 70№34стр.70, 71№35стр.71, 72№36стр.72;</p> <p>Март: 73№1стр.72,74 №2стр.73, 75№3стр.73, 76№4стр.74,</p> | <p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1.1.Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80, 94-106.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.29-30, 38-39, 47-48, 57, 64- 65, 79-80, 94-106.</p> <p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.33№1,стр.34№2; Октябрь: стр.35№5,стр.36№7; Ноябрь: стр.38№9,стр.40№13; Декабрь: стр.41№14,стр.42№15; Январь: стр.43№17,стр.44№20; Февраль: стр.46№23,стр.47№24; Март: стр.49№27,стр.49№28; Апрель: стр.51№31,стр.52№32; Май: стр.52№33, стр.53№35.</p> <hr/> <p>Гимнастика после сна Образовательный процесс Планирование на каждый день (комплект из 3 дисков) по программе «От рождения до школы». Средняя группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарвой, М.А. Васильевой. –Издательство «Учитель» , 2016</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: картотека комплекс №1; картотека комплекс №2 Октябрь: картотека комплекс №3; картотека комплекс №4</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>77№5стр.75, 78№6стр.76, 79№7стр.76, 80№8стр.77, 81№9стр.77, 82№10стр.78, 83№11стр.79, 84№12стр.79; Апрель: 85№13стр.80, 86№14стр.81, 87№15стр.82, 88№16стр.82,89 №17стр.83, 90№18стр.84, 91№19стр.84, 92№20стр.85, 93№21стр.85, 94№22стр.86, 95№23стр.87, 96№24стр.87; Май: 97№25стр.88, 98№26стр.89, 99№27стр.89, 100№28стр.89, 101№29стр.90,102 стр.90 №30, 103№31стр.91, 104№32стр.92, 105№33стр.92, 106№34стр.92, 107№35стр.93, 108№36стр.93.</p> | <p>Ноябрь: картотека комплекс №5; картотека комплекс №6 Декабрь: картотека комплекс №7 ; картотека комплекс №8 Январь: картотека комплекс №9; картотека комплекс №10 Февраль: картотека комплекс №11; картотека комплекс №12 Март: картотека комплекс №13; картотека комплекс №14 Апрель: картотека комплекс №15; картотека комплекс №16 Май: картотека комплекс №17; картотека комплекс №18</p> |
| | | <p>1.3. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 50-70). Небыкова О.Н., Батова И.С. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)-Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>3. Спортивные упражнения: - Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках – стр.58-69; ходьба на лыжах – стр. 70-81). - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с.22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47; катание на самокате для младших дошкольников: с.50-52)</p> <p>4. Активный отдых: 4.1. Физкультурные праздники (2 раза</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>в год) и досуги (1 раз в месяц).</p> <p>4.2. Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>- В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак 1раз в месяц, всего 9 досугов в год</p> <p>Сентябрь: Петушок и бобовое зёрнышко, стр.7</p> <p>Октябрь: Репка, стр.13</p> <p>Ноябрь: Кот, петух и лиса, стр.18</p> <p>Декабрь: Зимнее путешествие колобка, стр.28</p> <p>Январь: Два жадных медвежонка, стр.36</p> <p>Февраль: Волк и семеро козлят, стр.42</p> <p>Март: У страха глаза велики, стр.49</p> <p>Апрель: Лиса – лапотница, стр.57</p> <p>Май: Дудочка, стр.63</p> <p>«Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.5-25, 66-70.</p> |
| Формирование основ здорового образа жизни | | <p>Белая К.Ю.</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез,2016г.</p> <p>«Как устроен мой организм», стр.30</p> <p>Цель: продолжать знакомить с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36</p> <p>Цель: формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах</p> <p>«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.33</p> <p>Цель: расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.</p> |

| Старшая группа (5-6 лет) | | |
|---------------------------------|--|---|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Физическая культура | <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.Старшая группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> | <p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1.1.Основные движения:</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».</p> <p>Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76,</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Сентябрь: 1- стр.15 №1, 2-стр.17 №2, 3-стр.17 №3, 4-стр.19 №4, 5-стр.20 №5, 6-стр.20 №6, 7-стр.21 №7, 8-стр.23 №8, 9-стр.24 №9, 10-стр.24 №10, 11-стр.26 №11, 12-стр.26 №12;</p> <p>Октябрь: 13-стр.28 №13, 14-стр.29 №14, 15-стр.29 №15, 16-стр.30 №16, 17-стр.32 №17, 18-стр.32 №18, 19-стр.33 №19, 20-стр.34 №20, 21-стр.35 №21, 22-стр.35 №22, 23-стр.37 №23, 24-стр.37 №24;</p> <p>Ноябрь: 25-стр.39 №25, 26-стр.41 №26, 27-стр.41 №27, 28-стр.42 №28, 29-стр.43 №29, 30-стр.43 №30, 31-стр.44 №31, 32-стр.45 №32, 33-стр.45 №33, 34-стр.46 №34, 35-стр.47 №35, 36-стр.47 №36;</p> <p>Декабрь: 37-стр.48 №1, 38-стр.49 №2, 39-стр.50 №3, 40-стр.51 №4, 41-стр.52 №5, 42-стр.52 №6, 43-стр.53 №7, 44-стр.54 №8, 45-стр.54 №9, 46-стр.55 №10, 47-стр.57 №11, 48-стр.57 №12;</p> <p>Январь: 49-стр.59 №13, 50-стр.60 №14, 51-стр.61 №15, 52-стр.61 №16, 53-стр.63 №17, 54-стр.63 №18, 55-стр.63 №19, 56-стр.64 №20, 57-стр.65 №21, 58-стр.65 №22, 59-стр.66 №23, 60-стр.66 №24;</p> <p>Февраль: 61-стр.68 №25, 62-стр.69 №26, 63-стр.69 №27, 64-стр.70 №28, 65-стр.71 №29, 66-стр.71 №30, 67-стр.71 №31, 68-стр.72 №32, 69-стр.73 №33, 70-стр.73 №34, 71-стр.74 №35, 72-стр.75 №36;</p> <p>Март: 73-стр.76 №1, 74-стр.77 №2, 75-стр.78 №3, 76-стр.79 №4, 77-стр.80 №5, 78-стр.80 №6, 79-стр.81 №7, 80-стр.82 №8, 81-стр.83 №9, 82-стр.83 №10, 83-стр.84 №11, 84-стр.85 №12;</p> <p>Апрель: 85-стр.86 №13, 86-стр.87 №14, 87-стр.87 №15, 88-стр.88 №16, 89-стр.89 №17, 90-стр.89 №18,</p> | <p>85-86, 94, 1-2- 124.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2- 124.</p> <p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.63 №2, стр.63 №3; Октябрь: стр.65 №5, стр.66 №6; Ноябрь: стр.69 №10, стр.70 №12; Декабрь: стр.71 №13, стр.71 №14; Январь: стр.74 №18, стр.75 №19; Февраль: стр.76 №22, стр.77 №23; Март: стр.78 №25, стр.80 №27; Апрель: стр.81 №29, стр.83 №31; Май: стр.84 №33, стр.85 №34.</p> <p>Гимнастика после сна Образовательный процесс Планирование на каждый день (комплект из 3 дисков) по программе «От рождения до школы». Старшая группа, под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издательство «Учитель», 2016</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: картотека комплекс №1; картотека комплекс №2 Октябрь: картотека комплекс №3; картотека комплекс №4 Ноябрь: картотека комплекс №5; картотека комплекс №6 Декабрь: картотека комплекс №7 ; картотека комплекс №8 Январь: картотека комплекс №9; картотека комплекс №10 Февраль: картотека комплекс №11; картотека комплекс №12 Март: картотека комплекс №13; картотека комплекс №14 Апрель: картотека комплекс №15;</p> |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>91-стр.89 №19, 92-стр.91 №20, 93-стр.91 №21, 94-стр.91 №22, 95-стр.93 №23, 96-стр.93 №24; Май: 97-стр.94 №25, 98-стр.95 №26, 99-стр.96 №27, 100-стр.96 №28, 101-стр.97 №29, 102-стр.97 №30, 103-стр.98 №31, 104-стр.99 №32, 105-стр.99 №33, 106-стр.100 №34, 107-стр.101 №35, 108-стр.101 №36</p> | <p>картотека комплекс №16 Май: картотека комплекс №17; картотека комплекс №18 1.3. Ритмическая гимнастика: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74- 76. 1.4. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <hr/> <p>2. Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 71 – 119). Костюченко М.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе« От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет).- М.: Волгоград «Учитель», 2017г.</p> <p>3. Спортивные игры: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99); - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113- 121).</p> <p>4. Спортивные упражнения: Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>5. Активный отдых: 5.1. Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). 5.2. Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). - М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90. - В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000. Физкультурные досуги Картушина М. Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5 – 6 лет».– М: ТЦ «Сфера», 2007 1раз в месяц, всего 9 досугов в год Сентябрь: Путешествие в лесное царство, стр.69 Октябрь: Медовая лакомка, стр.78 Ноябрь: День Дзержинска, стр.88 Декабрь: Сладкая сказка, стр.96 Январь: Святки, стр.6 Февраль: Вторник – заигрыш, стр.14 Март: Птичий праздник, стр.20 Апрель: Вербный базар, стр.27 Май: Праздник животных, стр.36</p> |
| <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> | | <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез,2017г. Всего-4 темы «Как устроен мой организм», стр.30 Цель: Формировать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», стр.30 Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, сообщать элементарные сведения о лекарствах и болезнях. «Соблюдаем режим дня», -стр.31 Цель: Знакомить с понятием «режим дня» - правильное чередование различных видов занятий и отдыха в течение суток, регулярное питание, соблюдение правил личной гигиены.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>«О правильном питании и пользе витаминов», -стр. 36 Цель: Познакомить с витаминсодержащими продуктами; объяснить как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; воспитать желание заботиться о своем здоровье.</p> |
|--|--|--|

| Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | |
|--|---|---|
| Раздел ОО | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей |
| Физическая культура | <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика - Синтез, 2017</p> <p>Конспекты из расчёта 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p>Сентябрь: стр.9 №1, стр.10 №2, стр.11 №3, стр.11 №4, стр.13№5, стр.14 №6, стр.15 №7, стр.16 №8, стр.16 №9, стр.16 №10, стр.18 №18, стр.29 №12;</p> <p>Октябрь: стр.20 №13, стр.21 №14, стр.22 №15, стр.22 №16, стр.23 №17, стр.24 №18, стр.24 №19, стр.26 №20, стр.26 №21, стр.27 №22, стр.28 №23, стр.28 №24;</p> <p>Ноябрь: стр.29 №25, стр.32 №26, стр.32 №27, стр.32 №28, стр.34 №29, стр.34 №30, стр.34 №31, стр.36 №32, стр.36 №33, стр.37 №34, стр.38 №35, стр.39 №36;</p> <p>Декабрь: стр.40 №1, стр.41 №2, стр.41 №3, стр.42 №4, стр.43 №5, стр.43 №6, стр.45 №7, стр.46 №8, стр.46 №9, стр.47 №10, стр.48 №11, стр.48 №12;</p> <p>Январь: стр.49 №13, стр.51 №14, стр.51 №15, стр.52 №16, стр.53 №17, стр.54 №18, стр.54 №19, стр.56 №20, стр.65 №21, стр.57 №22, стр.58 №23, стр.58 №24;</p> | <p>1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. 1.2. Общеразвивающие упражнения. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика». Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь: стр.95 №1,стр.97 №4; Октябрь: стр.98 №5,стр.98 №6; Ноябрь: стр.100 №8,стр.101 №10; Декабрь: стр.103№13,стр.104№14; Январь: стр.106№17,стр.106№18; Февраль: стр.109№23,стр.110№24; Март: стр.114№31,стр.111№25; Апрель: стр.114№30,стр.115№32; Май: стр.115№33, стр.117№36;</p> <p>Гимнастика после сна Бодрящая гимнастика после сна Комплексы из расчёта 1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, всего 18 комплексов в год. Харченко Т.Е. Бодрящая</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Февраль стр.59 №25, стр.60 №26, стр.60 №27, стр.61 №28, стр.62 №29, стр.62 №30, стр.63 №31, стр.64 №32, стр.64 №33, стр.65 №34, стр.66 №35, стр.66 №36;</p> <p>Март: стр.72 №1, стр.73 №2, стр.73 №3, стр.74 №4, стр.75№5, стр.76 №6, стр.76 №7, стр.78 №8, стр.78 №9, стр.79 №10, стр.80 №11, стр.80 №12;</p> <p>Апрель: стр.81 №13, стр.82 №14, стр.82 №15, стр.83 №16, стр.84 №17, стр.84 №18, стр.84 №19, стр.86 №20, стр.86 №21, стр.87 №22, стр.88 №23, стр.88 №24;</p> <p>Май: стр.88 №25, стр.89 №26, стр.90 №27, стр.90 №28, стр.91№29, стр.92 №30, стр.92 №31, стр.93 №32, стр.93 №33, стр.95№34, стр.96 №35, стр.96 №36;</p> | <p>гимнастика для дошкольников – СПб:ООО «Издательство «Детство-Пресс»</p> <p>1.3. Ритмическая гимнастика: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.83- 85.</p> <p>1.4. Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. 2.</p> <p>Подвижные игры: Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 120 – 142).</p> <p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (стр. 33 – 38).</p> <p>КостюченкоМ.П. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Подготовительная к школе группа(6-7лет). -Волгоград: «Учитель», 2017г.</p> <p>Физкультминутки: В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.</p> <p>3. Спортивные игры: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99) - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104- 113; городки: с.113-121).</p> <p>4. Спортивные упражнения: - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. (ходьба на лыжах – с.66-70; игровые упражнения на коньках – с.71-72) - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p>5. Активный отдых:</p> <p>5.1. Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц).</p> <p>5.2. Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Картушина М. Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет». – М: ТЦ «Сфера», 2007</p> <p>1раз в месяц, всего 9 досугов в год</p> <p>Сентябрь: Попугай Кеша-корреспондент, стр.7</p> <p>Октябрь: Встреча с дядюшкой Ау, стр.16</p> <p>Ноябрь: В гостях у водяного, стр.25</p> <p>Декабрь: Всемогущая Катгыргын, стр.35</p> <p>Январь: Зимняя Олимпиада, стр.45</p> <p>Февраль: Путешествие в джунгли, стр.56</p> <p>Март: Как мы спасали Солнышко, стр.67</p> <p>Апрель: Весенняя сказка, стр.75</p> <p>Май: Вокруг света, стр.84</p> |
| <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> | | <p>Белая К.Ю.</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-синтез,2017г.</p> <p>Всего-5 тем</p> <p>«Соблюдаем режим дня», стр.31</p> <p>Цель: продолжать формировать представления о понятии «режим дня», факторах влияющих на здоровье человека (сон, гигиен. процедуры и т. п)</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>«Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко», - стр.33 Цель: Рассказать о профилактике заболеваний, познакомить с факторами ведущим к болезням;</p> <p>«О правильном питании и пользе витаминов», стр. 36 Цель: продолжать формировать представления о рациональном питании.</p> <p>«Правила первой помощи», стр.37 Цель: Обучение навыкам оказания элементарной помощи при царапинах и ушибах;</p> <p>«Врачебная помощь», стр.38 Цель: Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту; воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь; довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь.</p> |
|--|--|--|

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

В раннем возрасте (2 года - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметаетвеником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2-3 года

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|---|---|--|
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | Практические: - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. | Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. Самообслуживание, трудовое воспитание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт». |

3 - 4 года

| | | | |
|---|---|--|---|
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Самостоятельная деятельность детей: - Сфера социальных отношений | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. Словесные (информационно- | Сфера социальных отношений: - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), |
|---|---|--|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>- Сфера трудового воспитания</p> <p>- Область формирования основ безопасного поведения</p> | | <p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <ul style="list-style-type: none"> - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей города - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
|---|--|--|---|

4 - 5 лет

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по мощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами города реки Ока - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Дзержинска, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» |
|--|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы, хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Дзержинска различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| 5 - 6 лет | | | |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. | <p>гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска, реки Ока - карты-схемы города - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Дзержинска, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в городе, - иллюстрации с изображением российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Дзержинск», познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>поручений,</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС». |
|--|--|--|---|

6 - 7 лет

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|---|---|---|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>- беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <p>- игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятель-</p> | <p>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</p> <p>Сфера социальных отношений:</p> <p>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,- кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---------------|---|
| | | <p>ность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Дзержинска, реки Ока - карты-схемы города - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Дзержинска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Дзержинска, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Дзержинска, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в городе, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Дзержинск», - познавательная иллюстрированная литература о Дзержинске, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), |
|--|--|---------------|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». Сфера трудового воспитания: - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. - Область формирования основ безопасного поведения: - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС». |
|--|--|--|---|

Образовательная область «Познавательное развитие»

2-3 года

| | | | |
|--|-----------|---|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа | Групповой | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, |
|--|-----------|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. | <ul style="list-style-type: none"> - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один- много», - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | <p>(стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</p> <ul style="list-style-type: none"> - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). |

| | | | |
|--|-------------|---|---|
| | | Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. | |
| 3 - 4 года | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа | Фронтальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ воспитателя, - беседа, -чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, -игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, -трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>по величине, различения количества «один- много»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), |
|--|--|---|

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,- альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). |
| 4 - 5 лет | | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|
| <p>Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Математические представления - Окружающий мир - Природа</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): -рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения.</p> <p>Словесные (репродуктивный): -рассказ воспитателя, - беседы, -чтение художественной литературы, -отгадывание загадок, -составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические: -дидактические игры, -игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: -решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p>Окружающий мир: - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты»,</p> |
|---|--------------------------------------|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>«Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, лорифитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней поло- сы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады. |
|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ воспитателя, - беседы, -чтение художественной литературы, -отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры,- игровые упражнения,- игровые проблемные ситуации. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> -решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). |
|---|--|---|--|

5 - 6 лет

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ воспитателя, | <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),- танграм,- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),- набор объемных геометрических тел для группировки и |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>представления - Окружающий мир - Природа</p> | | <p>- беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры,- игровые упражнения,- игровые проблемные ситуации. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>сериации,- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты,- часы механические,- часы песочные,- весы, - счеты,- линейки,- лекала,- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10),- набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты,- линейки. Окружающий мир: - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Дзержинска,</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные этало- | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, | Сенсорные эталоны и познавательные действия: - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| <p>ны и познавательные действия,</p> | | <p>альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): -рассказ воспитателя, - беседа, -чтение художественной литературы, -отгадывание загадок, -составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель Практические: - дидактические игры, - логические игры, -игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, коллекционирование-интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: -решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: -решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p> | <p>- модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги.</p> |
|--------------------------------------|--|--|--|

6 - 7 лет

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|
| <p>Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Математические представления - Окружающий мир - Природа</p> | <p align="center">Фронтальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивные): - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,</p> | <p>Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки.</p> <p>Окружающий мир:</p> |
|---|-----------------------------------|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>- экспериментирование и опыты, - проектная деятельность</p> | <p>- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д. Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов. |
| <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p> | |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| 2-3 года | | | |
| <p>Занятия: - Речевое развитие Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Формирование словаря -Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь -Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений.</p> <p>Практические (репродуктивный): - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).-</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»,- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики) - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года,</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>природа и сезонная деятельность людей),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе. |
|--|--|--|---|

3 - 4 года

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте <p>-Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).- | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная. |
| 4 – 5 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте <p>-Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, | <p>Формирование словаря</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>- словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений.</p> <p>Практические (репродуктивный):</p> <p>- инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).-</p> | <p>«Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <p>- пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические</p> |
| 5- 6 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <p>- Речевое развитие</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Формирование словаря</p> <p>-Звуковая культура речи</p> <p>- Грамматический строй речи</p> <p>- Связная речь</p> <p>- Подготовка к обучению грамоте</p> <p>-Интерес к художественной литературе</p> | <p>Фронтальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</p> <p>- показ настольного театра.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- словесные указания,</p> <p>- разучивание потешек и небольших стихотворений.</p> <p>Практические:</p> <p>- игровые упражнения,</p> <p>- игры (словесные, дидактические, хороводные,</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <p>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</p> <p>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>подвижные игры с текстом),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметносхематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,- модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы- сезонная литература, - словесное творчество (книжки |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| 6-7 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Формирование словаря -Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте -Интерес к художественной литературе | <p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).- <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, |

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| | | - проектная деятельность. | яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
|--|--|---------------------------|--|

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

2 - 3 года

| | | | |
|---|---|---|--|
| Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительная | Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность) | Наглядные (информационнорецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, | Изобразительная деятельность (рисование, лепка): - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, |
|---|---|---|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность Приобщение к искусству</p> | | <p>- показ способа изображения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование действий, -художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкальнодидактиче ские, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально- ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога</p> | <p>барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных, - элементы костюмов. Конструктивная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - настольный конструктор, - наборы настольного конструктора Приобщение к искусству: - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы) Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов</p> |
| 3 - 4 года | | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|--|---|
| <p>Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация -Музыкальная деятельность Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность -Музыкальная деятельность -Театрализованная деятельность -Культурно досуговая деятельность</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых</p> | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные, - флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), - элементы костюмов сказочных героев, маски Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. Конструктивная деятельность: - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек,</p> |
|---|--------------------------------------|--|---|

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> | <p>- игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <p>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</p> <p>- ширма напольная, настольная.</p> |
| 4 - 5 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка</p> <p>- Изобразительная деятельность.</p> <p>Аппликация</p> <p>-Музыкальная деятельность</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>- Приобщение к искусству</p> <p>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>- Конструктивная деятельность</p> <p>-Музыкальная деятельность</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Культурно досуговая деятельность</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения.</p> <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово.</p> <p>Практические:</p> <p>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры</p> | <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- пластилин, глина,</p> <p>- белая и цветная бумага, картон,</p> <p>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</p> <p>- салфетки,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- альбомы по декоративноприкладному искусству,</p> <p>- картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>(дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> | <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»), «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> <p>- схемы выполнения построек,</p> <p>- конструктор мягкий,</p> <p>- плоскостной конструктор,</p> <p>- строительные наборы деревянные,</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей),</p> <p>- головоломки,</p> <p>- разрезные картинки, пазлы,</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки,</p> <p>- кубики с картинками,</p> <p>- строительные конструкторы,</p> <p>- тематический строительный набор «Город»,</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</p> <p>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»),</p> <p>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</p> <p>- ширма напольная, настольная,</p> <p>- дидактические игры «Государственные праздники»,</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|-----------------------------|---|--|
| | | | <p>«Праздники народов России»</p> <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно – прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия <p>«Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> |
| 5 - 6 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация -Музыкальная деятельность <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность -Музыкальная деятельность -Театрализованная деятельность -Культурно досуговая деятельность | Фронтальный Подгрупповой | <p>Наглядные (информационно - рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, -художественное слово, -чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</p> <p>- игры-драматизации,</p> <p>- интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- проектная деятельность.</p> | <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <p>- портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> <p>- схемы выполнения построек,</p> <p>- конструктор мягкий,</p> <p>- плоскостной конструктор,</p> <p>- строительные наборы деревянные,</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей),</p> <p>- головоломки, пазлы,</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки,</p> <p>- кубики с картинками,</p> <p>- разрезные картинки,</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> <p>- схемы выполнения построек,</p> <p>- конструктор мягкий,</p> <p>- плоскостной конструктор,</p> <p>- строительные наборы деревянные,</p> <p>- конструктор-трансформер (набор модулей),</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|-----------------------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно – прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». |
| 6 - 7 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация -Музыкальная деятельность <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность -Музыкальная деятельность -Театрализованная деятельность -Культурно досуговая деятельность | Фронтальный Подгрупповой | <p>Наглядные (информационно рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, -чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа | <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. | <p>(бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),- портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--------------|---|---|
| | | | <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно – прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| 2- 3 года | | | |
| <p>Занятия: -Физическое развитие (в помещении) Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни</p> | Подгрупповой | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, -художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, -малоподвижные игры, - игры-имитации.</p> | <p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения, Формирование основ здорового образа жизни: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».</p> |
| 3 - 4 года | | | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Занятия: -Физическое развитие (в помещении) -Физическое развитие. Плавание Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</p> | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): -название упражнений, -описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, -использование звуковых сигналов. Практические: -выполнение движений, -повторение упражнений, -проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> | <p>Физическая культура в помещении: - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. Плавание: - игрушки плавающие, - мячи, - надувные круги, - обруч, - доски для плавания, - нарукавники, - шайбы (камешки цветные). Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья): - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Формирование основ здорового образа жизни: - дидактические игры на тему ЗОЖ:</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | <p>«Мальши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом». |
| 5 - 6 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Физическое развитие (в помещении) -Физическое развитие (на воздухе) -Физическое развитие. Плавание <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) -Туристские прогулки и экскурсии | <p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, -показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, -описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, -повторение упражнений, -проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротники), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>- упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>- обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали. Плавание: - игрушки плавающие, - мячи, - надувные круги, - обруч, - доски для плавания, - нарукавники, - удочка с мячом на леске, - шайбы (камешки цветные). Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс,</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». |
| 6- 7 лет | | | |
| <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Физическое развитие (в помещении) -Физическое развитие (на воздухе) -Физическое | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, | <p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>развитие. Плавание</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>-Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <p>-Туристские прогулки и экскурсии</p> | | <p>-использование зрительных ориентиров,</p> <p>-показ схем выполнения движений.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>-название упражнений,</p> <p>-описание, объяснение,</p> <p>- комментирование хода выполнения упражнения,</p> <p>- указание, команды, распоряжение,</p> <p>- художественное слово.</p> <p>Практические:</p> <p>-выполнение движений,</p> <p>-повторение упражнений,</p> <p>-проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога,</p> <p>-выполнение упражнений с опорой на предметносхематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод:</p> | <p>- флажки разных цветов, - обручи разного размера,</p> <p>- атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие,</p> <p>- кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением,</p> <p>-вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</p> <p>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</p> <p>- дидактические игры спортивной тематики,</p> <p>- схемы выполнения движений,</p> <p>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</p> <p>- мешочки с грузом малые,</p> <p>- эмблемы, медали.</p> <p>Физическая культура на воздухе:</p> <p>- мячи большие, средние, малые,</p> <p>- мяч баскетбольный,</p> <p>- мяч футбольный,</p> <p>- скакалки,</p> <p>- флажки разных цветов,</p> <p>- обручи,</p> <p>- атрибуты для проведения подвижных игр,</p> <p>- дуги (воротики),</p> <p>- ленты цветные короткие,</p> <p>- кегли, кольцеброс,</p> <p>- вертикальные / горизонтальные мишени,</p> <p>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</p> <p>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</p> <p>- городки,</p> <p>- летающие тарелки, - лыжи,</p> <p>- клюшки, шайбы,</p> <p>- санки,</p> <p>- схемы выполнения движений,</p> <p>- кольцо для игры в баскетбол,</p> <p>- эмблемы, медали.</p> <p>Плавание:</p> <p>- игрушки плавающие,</p> <p>- мячи,</p> <p>- надувные круги,</p> <p>- обруч,</p> <p>- доски для плавания,</p> <p>- нарукавники,</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>- решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p> | <p>- удочка с мячом на леске, - шайбы (камешки цветные). Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,- дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений,- кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали.</p> |
|--|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». |
|--|--|---|

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности: **(ФОП ДО п. 24.2.)**.

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). **(ФОП ДО п. 24.3.)**.

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. **(ФОП ДО п. 24.5 - 24.8)**.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью

закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

| Виды деятельности | Особенности видов деятельности |
|--|---|
| Игровая деятельность | Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно -дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. |
| Коммуникативная деятельность | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. |
| Познавательная-исследовательская деятельность | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей. |
| Чтение художественной литературы | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| Изобразительная деятельность | Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| Музыкальная деятельность | Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении. |
| Конструктивная деятельность | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении |

| | |
|--|---|
| | через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала. |
| Двигательная деятельность | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет) в групповом помещении (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО. С детьми дошкольного возраста (с 3-летнего возраста) проводятся занятия по плаванию в крытом бассейне ДОО. |
| Самообслуживание, элементарный бытовой труд | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером. |

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)

| Режимный момент | Формы образовательной деятельности |
|--------------------------|---|
| Утренний отрезок времени | ФОП ДО п.24.10. |
| Прогулка | ФОП ДО п.24.15. |
| Вечер. | ФОП ДО п.24.16 |

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. (ФОП ДО п.24.17.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности (ФОП ДО п. 25.3.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4.).

В возрасте 2- 3 лет проявляется активность в обследовании свойств и качеств предметов, экспериментирование с дидактическим материалом, игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, использование предметов-заместителей, проявляется потребность в общении, подражание игровым действиям взрослого, желание заниматься двигательной деятельностью.

Способы и направления поддержки детской инициативы: в возрасте 3-4 лет (ФОР ДО 25.5), четырех-пяти лет (ФОР ДО 25.6), пяти-семи (ФОР ДО 25.7)

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов. (ФОР ДО 25.8.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главные цели: ФОР ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОР ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями): ФОР ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: (ФОР ДО, п.26.5)

| Направления | Формы и методы взаимодействия с родителями | Периодичность |
|---|---|------------------------------------|
| Диагностико-аналитическое | анкета по адаптации | сентябрь |
| | социальный паспорт семьи | октябрь |
| | удовлетворённость качеством образовательных услуг | май |
| | социологические опросы дни открытых дверей | в соответствии с планом работы ДОО |
| Просветительское и консультационное | групповые родительские собрания | 2 раза в год (сентябрь, май) |
| | конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы | 1 раз в квартал |
| | информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей) | ежемесячно |
| | сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет | еженедельно |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | - помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий | в течение года |
| | разработка и реализация образовательных проектов ДОО | в соответствии с планом работы ДОО |
| | выставки семейного творчества; фотовыставки акции, волонтерская деятельность | |

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОР ДО, п.26.9.-26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

| Возрастная группа | Наименование мероприятий | Примерные сроки проведения |
|------------------------------|--|-----------------------------------|
| 2-3 года | Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья – четвертая декада декабря |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| 3-4 года | Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья – четвертая декада декабря |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| 4-5 лет | Праздники, проводимые в течение учебного года - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья – четвертая декада декабря |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| 5-6 лет | Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года | начало сентября |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Зимний спортивный праздник | третья декада января |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | - Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая |
| | Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| | - Праздник, посвященный Дню России | вторая декада июня |
| - Летний спортивный праздник | вторая декада июля | |
| 6-7 лет | Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года | начало сентября |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |

| | |
|---|-----------------------|
| - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| - Зимний спортивный праздник | третья декада января |
| - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| - Весенний праздник | третья декада апреля |
| - Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая |
| Праздники, проводимые в летние каникулы: | |
| - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| - Праздник, посвященный Дню России | вторая декада июня |
| - Летний спортивный праздник | вторая декада июля |

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.6.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, п.27.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО

осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционноразвивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий,

их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной

деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28).

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1.

Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.6.2. Физкультурно – оздоровительная работа.

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач ДОО.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимами двигательной активности групп и системой оздоровления

Режим двигательной активности

| № | Формы организации | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|--|---|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------------|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 минут | Ежедневно 10 минут | Ежедневно 10 минут | Ежедневно 10 минут | Ежедневно 10 минут |
| 2. | Основная гимнастика: | Ежедневно | | | | |
| 2.1. | Основные движения | + | + | + | + | + |
| 2.2. | Общеразвивающие движения | + | + | + | + | + |
| 2.3. | Ритмическая гимнастика | - | - | + | + | + |
| 2.4. | Строевые упражнения | - | + | + | + | + |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно, 2-3 раза в день | | | | |
| | | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| 4. | Спортивные игры | - | - | - | + | + |
| 5. | Спортивные упражнения | - | + | + | + | + |
| 6. | Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки) | Ежедневно в процессе занятия | | | | |
| | | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. | 2 мин. |
| 7. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно, во время прогулки и в помещении | | | | |
| 8. | Гимнастика после дневного сна | до 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. |
| Итого (ежедневно): | | 32 мин. | 37 мин. | 42 мин. | 47 мин. | 52 мин. |
| Организованная образовательная деятельность | | | | | | |
| 1 | Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | | | 2 раз в неделю | |
| | | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| 2 | Физическая культура на воздухе | - | - | - | 1 раз в неделю | |
| | | | | | 25 мин. | 30 мин. |
| Итого (в неделю): | | 20 мин. | 30 мин. | 40 мин. | 75 мин. | 90 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | | | | | | |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. | | | | |
| | | 50 мин. | 50 мин. | 50 мин. | 60 мин. | 60 мин. |
| Итого (ежедневно): | | 50 мин. | 50 мин. | 50 мин. | 60 мин. | 60 мин. |
| Активный отдых | | | | | | |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. | Физкультурный Досуг | 1-2 раза в месяц | | | | |
| 2. | Физкультурный праздник | - | - | 2 раза в год | | |
| | | | | 60-90 мин. | 60-90 мин. | 60-90 мин. |
| 3. | День здоровья | - | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| 4. | Туристские походы и экскурсии | - | - | - | 90-120 мин. (1 раз в месяц) | 120-150 мин. (1 раз в месяц) |

Система оздоровления в учреждении на холодный период года

| Возраст детей | Мероприятия | Температура | Время |
|---|---|-------------|--|
| Вторая группа раннего возраста 2-3 года | Прогулка | До -15 | 1,5-2 часа 2 раза в день |
| | Общая воздушная ванна | +19+22 | От 1 до 10 мин. Ежедневно, до и после сна |
| | Хождение босиком по массажному коврику | +19 +22 | 1-2 мин. До и после сна |
| | Сон в проветренном помещении | + 19 + 20 | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) |
| | Бодрящая гимнастика после сна | + 19 + 20 | 2-3 мин. После сна |
| | Прогулка | До -20 | 1,5-2 часа 2 раза в день |

| | | | |
|----------------------------|--|-----------|--|
| младшая группа 3-4 года | Общая воздушная ванна | +19+20 | От 5 до 10 мин. Ежедневно, до и после сна |
| | Хождение босиком по массажному коврику | +19 +20 | 2-3 мин. До и после сна |
| | Сон в проветренном помещении | + 19 + 20 | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) |
| | Бодрящая гимнастика после сна | + 19 + 20 | 2-3 мин. После сна |
| Средняя группа 4-5 лет | Прогулка | До -22 | 1,5-2 часа 2 раза в день |
| | Общая воздушная ванна | +17+18 | От 10 до 15 мин. Ежедневно, до и после сна |
| | Хождение босиком по массажному коврику | +18 +19 | 2-3 мин. До и после сна |
| | Сон в проветренном помещении | + 19 + 20 | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) |
| | Бодрящая гимнастика после сна | + 17 + 18 | 4-5 мин. После сна |
| Старшая группа 5-6 лет | Прогулка | До -25 | 1,5-2 часа 2 раза в день |
| | Общая воздушная ванна | +16+17 | От 15 до 20 мин. Ежедневно, до и после сна |
| | Хождение босиком по массажному коврику | +16 +18 | 2-3 мин. До и после сна. |
| | Полоскание рта | + 20 +22 | После сна |
| | Сон в проветренном помещении | + 19 + 20 | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) |
| | Бодрящая гимнастика после сна | + 16 + 17 | 4-5 мин. После сна |
| Подг. группа 6-7 лет | Прогулка | До -25 | 1,5-2 часа 2 раза в день |
| | Общая воздушная ванна | +16+17 | От 15 до 20 мин. Ежедневно, до и после сна |
| | Хождение босиком по массажному коврику | +16 +18 | 2-3 мин. До и после сна. |
| | Полоскание рта | + 20 +22 | После сна |
| | Сон в проветренном помещении | + 19 + 20 | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) |

| | | | |
|--|-------------------------------|----------|--------------------|
| | Бодрящая гимнастика после сна | + 16+ 17 | 5-7 мин. После сна |
|--|-------------------------------|----------|--------------------|

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика).

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации. На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

| Направление развития | Название парциальной программы, технологии Авторы | Краткая характеристика Программы |
|---|---|--|
| Физическое Познавательное | Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» | В программе представлены организационно-методические подходы к использованию средств рекреационного туризма для развития детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет). Туристическая деятельность представлена как средство оздоровления, развития двигательной сферы и познания ребёнком окружающего мира, воспитания ответственного отношения к природной и социальной среде и формирования личности ребёнка. |
| Познавательное Художественно - эстетическое | Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева | Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. |

Программа «Весёлый Рюкзачок» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей:

- ОО «Социально-коммуникативное развитие» - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них, освоение правил безопасного поведения в окружающем мире, формирование экологического сознания; приобщение к элементарным общепринятым правилам

взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности;

- ОО «Познавательное развитие» развитие познавательно-исследовательской деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных представлений о туризме;

- ОО «Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей:

- ОО «Физическое развитие» - формирование у детей потребности в двигательной активности, развитие выносливости, ловкости и волевых качеств, сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание программы направлено на развитие двигательной и познавательной активности дошкольников, формирование у них осознанного отношения к здоровью, ценностного отношения к природному и социальному окружению. Указанные в содержании программы игры, упражнения, творческие задания реализуются через интеграцию в ходе организованной образовательной деятельности (как часть занятия), в ходе режимных моментов и через взаимодействие с семьями воспитанников.

Тематическое планирование образовательной деятельности

| Р-л | Тема | Содержание образовательной деятельности | М-ц |
|---|--|---|----------|
| <i>Старшая группа (5-6 лет)</i> | | | |
| Рюкзачок открывает мир | Природа родного края. | «Как человек пишет Красную книгу» Беседа с элементами интерактивной игры. | сентябрь |
| | | «Почему они дикие?» Беседа о поведении и повадках животных. | |
| | | «Распространение семян» Занятие – игра. | |
| | Мой край родной | «Наш любимый детский сад.» Игра –путешествие | октябрь |
| | | «Дом, в котором я живу» Беседа с включением игр и творческих заданий. | |
| | | «Мой город» Театрализованная игра. | |
| | Дорога к дому | Что я видел по дороге домой? Игра-путешествие | октябрь |
| «Мы – пешеходы» Сюжетное занятие интегрированного характера | | | |
| Вместе с папой, вместе с мамой | «Наш семейный выходной» Беседа с включением игр и творческих заданий | | |
| Рюкзачок готовится в поход | Здравствуй, рюкзачок | «В поход иду и дом несу, в котором дома не живу» Интегрированное занятие. | ноябрь |
| | | «Личное снаряжение туриста» Интегрированное занятие | |
| | | «Лесные путешественники» Беседа с элементами интегративной игры | |
| | | Мы готовимся в поход. Занятие-тренировка с элементами соревнования и эстафеты | |
| | | Правила поведения в походе и на природе. Беседа с включением игр и творческих заданий | |
| | О туризме и туристах | «Кто такие туристы?» Интегрированное занятие | декабрь |
| | | «Что мы знаем о туризме»Игра- путешествие | |
| | Путешествуем по карте | Знакомство с планом. Интегративное занятие с элементами продуктивной деятельности | январь |
| | | План и рисунок. Сюжетное занятие по изобразительной деятельности | |
| | | Расскажи о своей группе. Интегрированное занятие по развитию речи с элементами изобразительной деятельности | |

| | | | | | |
|--|--|--|---------------|---|-----|
| | | Путешествие по экологической тропе. Игра-путешествие | февраль | | |
| | | Зачем нужны карты? Игра-путешествие | | | |
| | Где мы были, что мы видели | «Родные закоулки» Игра-путешествие | | | |
| | | «Знакомые дорожки» Беседа с элементами интерактивной игры | | | |
| Здоровье в рюкзаке | Я и моё здоровье | Я расту. Сюжетное занятие интегрированного характера | март | | |
| | | Я – человек. Как я устроен? Беседа с включением игр и творческих заданий | | | |
| | | Мои помощники. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности | | | |
| | | От микробов и болезней нам туризм всего полезней. Сюжетное физкультурное занятие | | | |
| | Охраняй здоровье в походе | Почему Иванушка стал козлёночком? Беседа с элементами познавательно-исследовательской деятельности | | апрель | |
| | | Почему нельзя трогать детёнышей животных. Беседа с элементами интерактивной игры | | | |
| | Скорая помощь юному путешественнику | За помощью к природе. Зелёная аптека. Беседа с включением игр и творческих заданий | | апрель | |
| | | Аптечка в рюкзаке. Игра-викторина с включением практических заданий | | | |
| | Народная мудрость на здоровье нам дана | Народные рецепты оказания первой помощи. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности | | май | |
| | | Народные приметы в помощь туристу. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности | | | |
| | Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой | Готовимся к дальним дорогам | | «В гости к Весёлому рюкзачку». Физкультурные занятия тренировочного характера | май |
| | | | | Покажем Рюкзачку, что мы умеем. Сюжетное занятие в форме КВН | |
| Игры Весёлого Рюкзачка | | «12 записок». Физкультурное занятие игрового характера на воздухе | летний период | | |
| | | В поисках клада. Интеллектуальная игра с элементами физической культуры и туртехники | | | |
| Занимательная физкультура | | Весёлые соревнования. Физкультурное занятие тренировочного характера - полоса препятствий в природных условиях | | | |
| | | «Вот моя улица, вот и мой дом». Прогулка с элементами спортивных игр и ориентирования на местности | | | |
| Пора в путь-дорогу | | Экологическая прогулка по тропе природы | | | |
| | | Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры - любимое место отдыха» | | | |
| <i>Подготовительная группа (6-7 лет)</i> | | | | | |
| Рюкзачок открывает | Природа родного края | Азбука леса. Беседа с включением игр и творческих заданий | сентябрь | | |
| | | Знакомые незнакомцы: растения-барометры, насекомые-синоптики. Игра-путешествие | | | |
| | | Тайны живой природы. Животные, их развитие. Интегрированное занятие на материале художественной литературы о природе | | | |

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|---------|
| | | Знайки природы. КВН | |
| | Мой край родной | Как все начиналось? История возникновения города Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности | октябрь |
| | | Вы такой красоты не видали, как родимые наши края. Беседа с фотопрезентацией | |
| | Давайте познакомимся | Мой спортивный город. Сюжетное занятие в форме КВН | |
| | | Город мастеров. Беседа с включением игр и творческих заданий | |
| | | Русская матрешка. Беседа с включением мастер-класса, виртуальной экскурсии и продуктивной деятельности | |
| | Вместе с папой, вместе с мамой | Семейными маршрутами. Игра-путешествие | ноябрь |
| | | Наши коллекции. Интегрированное занятие (познавательная, речевая, исследовательская деятельность) | |
| Рюкзачок готовится в поход | Здравствуй, Рюкзачок | Поможем Незнайке собраться в поход. Беседа с включением игр и творческих заданий | ноябрь |
| | | Чтоб туристом стать, это нужно знать. Беседа с включением игр и творческих заданий | |
| | | Турист на привале. Сюжетное физкультурное занятие | |
| | О туризме и туристах | Что мы знаем о туризме? Беседа с включением игр и творческих заданий | декабрь |
| | | Клуб юных туристят. Сюжетное занятие в форме КВН | |
| | | Космическое путешествие. Занятие-игра с включением приёмов ТРИЗ | |
| | Путешествуем по карте | Маленькие путешественники. Компас — первый помощник туриста. Игра-путешествие по зданию детского сада | январь |
| | | Расскажем игрушкам, что такое карта, план и рисунок. Беседа с включением игр и творческих заданий | |
| | | Что такое топографические знаки? Беседа с включением игр и творческих заданий | |
| | Где мы были, что мы видели | Дорогой героев. В. П. Чкалов — знаменитый человек и путешественник. Беседа с элементами интерактивной игры | февраль |
| Путешествие по реке. Главный водный путь России — река Волга. Беседа -презентация | | | |
| Здоровье в рюкзачке | Я и моё здоровье | Мои помощники. Беседа с включением игр и творческих заданий, двигательных упражнений, экспериментов | февраль |
| | | Что нужно человеку для жизни на Земле? Беседа с элементами интерактивной игры | |
| | | Путешествие в страну здоровья. Польза закаливания. | |
| | Охраняй здоровье в походе | Мойдодыр в походе. Беседа с включением игр и творческих заданий | март |
| | | Помоги себе сам. Беседа с включением игр и творческих заданий, двигательных упражнений, экспериментов | |
| | | Вкусно и полезно. Беседа о правильном питании в походе. Беседа с элементами интерактивной игры | |
| | Скорая помощь юному путешественнику | Какие лекарства должны быть у туриста. Беседа с включением игр и творческих заданий | апрель |
| | | Врач природы — подорожник. Беседа с включением игр и творческих заданий | |
| | | Что делать, если укусила пчела? Беседа с элементами интерактивной игры | |

| | | | |
|--|--|---|---------------|
| | Народная мудрость на здоровье нам дана | Сказки о природе. Беседа с элементами интерактивной игры Путешествие в сказку. Беседа с элементами интерактивного видеопутешествия | |
| Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой | Готовимся к дальним дорогам | Огонь – друг и огонь – враг. Сюжетное занятие интегрированного характера, включающее пластические этюды, загадки, игры-эстафеты | май |
| | | Уроки юных туристов. Безопасность. Беседа с элементами интерактивной игры | |
| | | Уроки юных туристов. Ориентирование на местности. Беседа с элементами интерактивной игры | |
| | Игры Весёлого Рюкзачка | Поиграем на привале. | Летний период |
| | | Игры из рюкзака. | |
| | Занимательная физкультура | Готовимся к походу. Игровое физкультурное занятие — квест на открытом воздухе | |
| | | Сильные, смелые, ловкие. Физкультурное занятие — соревнование с элементами туртехники | |
| | Пора в путь-дорогу | Прогулка-поход «С чего начинается Родина» | |
| | | Прогулка-поход «По памятным местам родного города» | |
| Прогулка-поход в парк культуры и отдыха | | | |

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Главная особенность реализации программы «Весёлый Рюкзачок» - это широкое использование средств детского туризма в разных формах образовательной деятельности.

Прогулки-походы – форма организации туристкой деятельности, предполагающая кратковременное пребывание в природных условиях и овладение элементарными туристскими навыками.

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|------------------------------------|---|---|
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуально-групповая, групповая | Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, игровой, Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др. Тематические подвижные игры с элементами туристкой техники | Схемы-маршруты, иллюстрации, дидактические игры, развивающие упражнения, загадки, кроссворды направленные на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения на улице. |

Тематическое планирование образовательной деятельности Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева

3-4 года

| Месяц | Недели | Тема | Содержание |
|-------|--------|------|------------|
|-------|--------|------|------------|

| | | | |
|----------|---|---|--|
| сентябрь | 1 | «Милости просим, гости дорогие!» | Первое посещение детьми избы и знакомство с её Хозяйкой. |
| | 2 | «Ходит сон близ окон» | Знакомство с колыбельной (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями. |
| | 3 | «Во саду ли, в огороде» | Знакомство с огородом детского сада. |
| | 4 | «Репка» | Знакомство со сказкой «Репка» |
| Октябрь | 1 | «Чудесный сундучок» | Знакомство с чудесным сундучком, в котором живут загадки. |
| | 2 | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателем избы-котом Васькой. |
| | 3 | «Котик, котик, поиграй» | Повторение потешки про котика. Ду «Похвали котика» Игра с котенком в катушку на ниточке. |
| | 4 | «Девочка и лиса» | Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» Игра «Кто позвал» |
| Ноябрь | 1 | «Водичка, водичка, умой моё личико» | Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки. |
| | 2 | «С гуся вода, а с ванечки худоба». | Повторение потешки и знакомых колыбельных песен. |
| | 3 | «Идет коза рогатая» | Знакомство с новым обитателем избы – козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая» |
| декабрь | 1 | «Волк и семеро козлят» | Знакомство со сказкой. |
| | 2 | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». | Знакомство с печкой, чугуном, ухватом и кочергой. |
| | 3 | «Колобок» | Знакомство со сказкой «Колобок» |
| | 4 | «Ух ты, Зимушка-Зима» | д/и «Оденем куклу на прогулку» |
| Январь | 1 | Каникулы зимние | |
| | 2 | «Пришла коляда- открывай ворота» | Знакомство детей с праздником Рождества |
| | 3 | «Сундучок Деда Мороза». | Загадывание загадок о зиме. Снеге, сосульках, инее, вьюге и т.д. |
| | 4 | «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» | Знакомство детей с самоваром. Д/и «Напоим кукол чаем» |
| Февраль | 1 | «Маша и медведь» | Знакомство со сказкой «Маша и медведь» |
| | 2 | «Хозяюшкины помощницы» | Знакомство детей с предметами обихода: коромысло, ведра, корыто, стиральная доска, веник. |
| | 3 | «Половичку курочка веничком метет» | Разучивание потешки «Наша то хозяйюшка сметлива была»... |
| | 4 | «Масленица годовая – наша Гостьюшка дорогая» | Знакомство детей с праздником Масленицы. |
| Март | 1 | «Нет милее дружка, чем Родимая матушка» | Беседа о маме. Подбери ласковое слово о маме. |

| | | | |
|--------|---|-------------------------------------|---|
| | 2 | «Приди, весна, с радостью» | Разучивание весенней залички «Весна красна»! |
| | 3 | «Петушок золотой гребешок» | Знакомство с новым персонажем избы – Петушком. |
| | 4 | «Заюшкина избушка» | Знакомство со сказкой «Заяшклина избушка» |
| Апрель | 1 | «Трень, брень. гусельки». | Знакомство с русским народным инструментом - гусями |
| | 2 | «Кот, петух и лиса» | Знакомство со сказкой «Кот, петух и лиса» |
| | 3 | «Петушок с семьей» | Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей» |
| | 4 | «Курочка Ряба» | Знакомство со сказкой «Курочка Ряба» |
| Май | 1 | «Здравствуй, солнышко-колоколнышко» | Разучивание потешки про солнышко |
| | 2 | «Сорока белобока кашу варила» | Знакомство с предметом русского обихода – глиняным горшком. |
| | 3 | «Кто в тереме живет» | Знакомство со сказкой «Теремок» Д/и «Что кому нужно для работы» |
| | 4 | «Прощание с хозяйкой» | Д/и «Чудесный мешочек» Чаепитие. |

4-5 лет

| Месяц | Недели | Тема | Содержание |
|----------|--------|----------------------------|---|
| сентябрь | 1 | «Во саду ли, в огороде» | Д/и «Что растет в саду и огороде» Загадывание загадок об овощах и фруктах (7-8) Разучивание потешки «Наш козел» |
| | 2 | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки «Наш козел». Д/и «Чудесный мешочек» |
| | 3 | «Коровушка и бычок» | Знакомство с домашними животными-коровой и бычком. Разучивание потешки про корову и бычка |
| | 4 | «Бычок-смоляной бочок» | Повторение потешки про корову и бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-смоляной бочок» |
| Октябрь | 1 | «Приглашаем в гости к нам» | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». |
| | 2 | «Гуси-лебеди» | Рассказывание сказки «Гуси-лебеди» Разучивание потешки «Ай, тари, тари, тари, куплю Маше янтари». |
| | 3 | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской одеждой. Повторение потешки. |
| | 4 | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами русского обихода- прялка и веретено. |
| Ноябрь | 1 | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязание на них. Беседа о шерстяных изделиях и откуда берется шерсть (козья, овечья) |
| | 2 | «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметом обихода – скалка. |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| | | | Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой» |
| | 3 | «Чудесный сундучок» | Д/и «Кто спрятался» Отгадывание загадок о домашних животных |
| декабрь | 1 | «Здравствуй, Зимушка-Зима!» | Загадки о зиме, морозе, льде. Заучивание русской народной песенки «Как на тонецкий ледок» |
| | 2 | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки о зиме. |
| | 3 | «Одень зверей» | Аппликация по готовым формам. Пересказ сказки «Зимовье зверей» |
| | 4 | «Сею,сею, посеваю, с Новым Годом поздравляю» | Знакомство с празднованием прихода Нового года. Разучивание колядки. |
| Январь | 1 | Зимние каникулы | |
| | 2 | «Сундучок Деда Мороза» | Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» |
| | 3 | «Лиса и козел» | Д/и «Похвали лису».Повторение потешек. Рассказывание сказки «Лиса и козёл» |
| | 4 | «Веселые ложки» | Знакомство с ложками расписными. |
| Февраль | 1 | «Кто же в гости к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки» |
| | 2 | «Русская балалайка» | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. |
| | 3 | «Лисичка- сестричка» | Рассказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| | 4 | «Масленица годовая- наша гостья дорогая» | Участие в празднике «Масленица». Разучивание песни «Ой блины мои, блины» |
| Март | 1 | «При солнышке- тепло, при матушке-добро!» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама» Пение песенок о маме. |
| | 2 | «Крошечка- Хаврошечка» | Рассказывание сказки «Крошечка-Хаврошечка» |
| | 3 | «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. |
| | 4 | «Пришла весна!» | Повторение закличек о весне. Коллективная аппликация «Пришла весна». |
| Апрель | 1 | «Шутку шутить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором (дразнилки, скороговорки) |
| | 2 | «Небылица- небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. |
| | 3 | «Русская свистулька» | Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистульки |

| | | | |
|-----|---|---------------------|--|
| | 4 | «Чудесный сундучок» | Раскрашивание свистулек. д/и «Угадай по звуку» Слушание народных мелодий. |
| Май | 1 | «Времена года» | Рассказ о временах года с использованием календаря и загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. |
| | 2 | «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по предметам, отрывкам, картинкам. |
| | 3 | «Игра с колобком» | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок». |
| | 4 | «Прощание с «избой» | Знакомство с новой сказкой (по выбору) Прощальное чаепитие. |

5- 6 лет

| Месяц | Недели | Тема | Содержание |
|----------|--------|--|--|
| сентябрь | 1 | «Что летом родится, зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, песенок о лете. Загадывание загадок о лете. |
| | 2 | «Гуляй, да присматривайся» | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Д/И «С какого дерева детки» Разучивание песенки попевки «Восенушка-осень» |
| | 3 | «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Вершки да корешки» Д/и «Вершки, корешки» Загадывание загадок. |
| | 4 | «Хлеб-всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда(серп, цеп) Пословицы и поговорки о труде и хлебе. |
| Октябрь | 1 | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о приметах октября. Народный праздник «Покров» |
| | 2 | «Зайчишка- трусишка» | Сказка «Зайчишка-трусишка» |
| | 3 | «Страх силу отнимает» | Сказка «Бабушка, внучка да курочка» |
| | 4 | «Друг за дружку держаться-ничего не бояться» | Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» Беседа о взаимовыручке и поддержке. |
| Ноябрь | 1 | «Гончарные мастерские» | Д/И «Что как называется» Рассказ о гончарном промысле. Сказка «Лиса и кувшин» |
| | 2 | «Дикие животные» | Сказка «Лиса и рак» Разучивание песенки о лисе. Рассказ-беседа с использованием загадок о диких животных. |
| | 3 | «Что нам осень принесла» | Беседа об осени с использованием народных примет, песенок. Загадок. Пословиц. |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| декабрь | 1 | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Рассказ-беседа о характерных особенностях декабря с использованием народных примет. Пословиц. Разучивание заклички «Ты мороз..». |
| | 2 | «Проказы старухи зимы» | Загадывание загадок о зиме, снеге, морозе. Повторение заклички «Ты мороз..» Сказка «Проказы старухи зимы» |
| | 3 | «Лиса- обманщица» | Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» |
| | 4 | «Коляда-отворяй ворота» | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядок. |
| Январь | 1 | Зимние каникулы. | |
| | 2 | «Гуляй да присматривайся» | Беседа о характерных особенностях января. Сказка «Морозко» |
| | 3 | «Хороший город Городец» | Рассказ о городе Городце, городецкой росписи. Пение частушек. |
| | 4 | «Городецкая роспись» | Продолжение рассказа о городецкой росписи. Разучивание ярмарочных частушек. |
| Февраль | 1 | «Гуляй да присматривайся» | Беседа о характерных особенностях февраля. Сказка «Мороз, солнце и ветер» |
| | 2 | «Сказка для Кузи» | Самостоятельное рассказывание детьми сказок.Словесная игра «Аюшки» |
| | 3 | «Письмо Нафане» | Составление детьми письма другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Маслянице. |
| | 4 | «Ой, ты Масленица» | Рассказ о русском обрядовом празднике «Масленица» Пение обрядовых песен. |
| Март | 1 | «Нет лучше дружка, чем Родимая матушка» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. |
| | 2 | «Мудреному и счастье к лицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка» |
| | 3 | «Гуляй, да присматривайся» | Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне. |
| | 4 | «Весна, весна, поди сюда» | Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне». |
| Апрель | 1 | «Шутку шутить- людей смешить» | Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Отгадывание детьми загадок о весне. |
| | 2 | «Небылица в лицах, небывальщина» | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц |
| | 3 | «Красная горка» | Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | | Словесные игры. Пение частушек. |
| | 4 | «Апрель ленивого не любит, Проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев семян. |
| Май | 1 | «Весна красна цветами» | Повторение знакомых закличек, песенок. Пословиц о весне, загадывание загадок. |
| | 2 | «Победа в воздухе не вьётся, а руками достается» | Рассказ о воинах –защитниках Отечества. |
| | 3 | «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о различных предметах обихода. |
| | 4 | «Прощание с «Избой». | Словесные народные игры. Рассказывание сказок. Пение частушек |

6-7 лет

| Месяц | Недели | Тема | Содержание |
|----------|--------|---|---|
| сентябрь | 1 | «Что летом родится, зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, песенок о лете. Загадывание загадок о лете. |
| | 2 | «Восенушка оосень – сноп последний косим | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. ДИ «С какого дерева детки» Разучивание песенки попевки «Восенушка-осень» |
| | 3 | «К худой голове своего ума не приставишь | Беседа об уме и глупости. Сказка «Про Филлю- простофилю» Словесная игра «Филя и Уля» |
| | 4 | «Хлеб-всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда(серп, цеп) Пословицы и поговорки о труде и хлебе. |
| Октябрь | 1 | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о приметах октября. Народный праздник «Покров» |
| | 2 | «Октябрь- грязник – ни колеса, ни полоза не любит | Беседа о приметах октября. Народный праздник «Покров» |
| | 3 | «Злое истребление | Рассказ о монголо-татрском нашествии, легенды о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. |
| | 4 | «Друг за дружку держаться-ничего не бояться» | Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» Беседа о взаимовыручке и поддержке. |
| Ноябрь | 1 | «Синичкин календарь | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день, Кузьминки. |
| | 2 | «Где живет перо Жар-птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью. |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | 3 | «Чудо-чудное, диво-дивное – Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи (кудринка, травка, и т.д.) |
| декабрь | 1 | «Зима - не лето,- в шубу одето» | Беседа о характерных особенностях зимы. Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок» |
| | 2 | «Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра |
| | 3 | «пришел мороз- береги ухо да нос» | Сказка «Мороз Иванович (в обр. В,Ф,Одоевского) Загадывание загадок о морозе. Повторение песни «Как на тоненький лужок» |
| | 4 | «Снегурочка – внучка Деда Мороза» | Сказка «Снегурочка» Прослушивание отрывков оперы Римского-Корсакова «Снегурочка» |
| Январь | 1 | Зимние каникулы | Знакомство детей с творчеством городецких кружевниц. |
| | 2 | «Зимние узоры» | Знакомство детей с творчеством городецких кружевниц. |
| | 3 | «Цветы Севера» | Знакомство детей с гжельскими художественно-прикладным промыслом. Лепка посуды из глины. |
| | 4 | «Цветы Севера» | Самостоятельное расписывание детьми гжельскими узорами посуды. |
| Февраль | 1 | «Дело мастера боится» | Сказка «Семь Симеонов» Д/и «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве. |
| | 2 | «Живет в народе песня» | Беседа о русской песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько» |
| | 3 | «На героя и слава бежит» | Беседа о русских воинах- героях. |
| | 4 | «Масленица» | Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» |
| Март | 1 | «Сердце матери лучше солнца греет» | Беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. Изготовление подарка для мамы. |
| | 2 | «Русская матрешка» | Рассказ о матрешке. |
| | 3 | «Поэзия народного костюма» | Рассказ о народном костюме. Прослушивание в записи русских народных песен |
| | 4 | «Грач на горе – весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. |
| Апрель | 1 | «Шутку шутить – людей смешить» | Беседа о народном юморе. Словесная игра «Путаница» |
| | 2 | «Наши земляки- космонавты» | Рассказ о летчиках космонавтах Леонове и |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | Пацаеве. |
| | 3 | «Красная горка» | Рассказ о празднике Пасхе. Словесные игры «Садовник», «Бирбльки» |
| | 4 | «Сказочный конь» | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись) |
| Май | 1 | «Человек без Родины, что соловей без песни» | Заключительная беседа о нашей Родине-России. Просмотр диафильма «Москва» |
| | 2 | Литературная викторина | Литературная викторина по произведениям разученным в течение года. Игра-драматизация. |
| | 3 | «Деревенька моя, деревянная. Дальняя» | Экскурсия в музей народного быта |
| | 4 | Прощание с избой. | Заклучительная беседа о русской избе и национальной кухне. Составление коллективного панно из лоскутков на мешковине. |

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

| Образовательные области | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
|------------------------------------|--|---|
| Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые беседы с элементами движений 2. Игра 3. Интегративная деятельность 4. Ситуативный разговор 5. Проблемная ситуация | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение 2. Индивидуальная игра 3. Совместная с воспитателем игра 4. Совместная со сверстниками игра сверстниками игра (парная, в малой группе) 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация коммуникативное 8. Рассматривание 9. Праздник 10. Поручение | <ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 6. Беседа 7. Наблюдение 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора 10. Проектная деятельность 11. Интегративная деятельность 12. Праздник |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | | <p>13. Рассматривание</p> <p>14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</p> <p>15. Экспериментирование</p> <p>16. Поручение и задание</p> <p>17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> |
| Познавательное развитие | <p>1. Рассматривание</p> <p>2. Наблюдение</p> <p>3. Игра- экспериментирование</p> <p>4. Исследовательская деятельность</p> <p>5. Развивающая игра</p> <p>6. Наблюдение</p> <p>7. Рассказ</p> <p>8. Интегративная деятельность</p> <p>9. Беседа</p> <p>10. Проблемная ситуация</p> | <p>1. Создание коллекций</p> <p>2. Проектная деятельность</p> <p>3. Исследовательская деятельность</p> <p>4. Экспериментирование</p> <p>5. Развивающая игра</p> <p>6. Ситуативный разговор</p> <p>7. Проблемная ситуация</p> <p>8. Рассказ</p> <p>9. Беседа</p> <p>10. Интегративная деятельность</p> <p>11. Экскурсия</p> <p>12. Коллекционирование</p> <p>13. Моделирование</p> <p>14. Игры с правилами</p> |
| Речевое развитие | <p>1.Рассматривание</p> <p>2.Игровая ситуация</p> <p>3.Дидактическая игра</p> <p>4.Ситуация общения</p> <p>5.Беседа</p> <p>6.Интегративная деятельность</p> <p>7.Хороводные игры с пением</p> <p>8.Игра- драматизация</p> <p>9.Чтение</p> <p>10.Обсуждение</p> <p>11.Рассказ</p> <p>12.Игра</p> | <p>1. Чтение</p> <p>2. Беседа</p> <p>3. Рассматривание</p> <p>4. Решение проблемных ситуаций</p> <p>5. Игра</p> <p>6. Проектная деятельность</p> <p>7. Создание коллекций</p> <p>8.Интегративная деятельность</p> <p>9. Обсуждение</p> <p>10. Рассказ</p> <p>11. Инсценирование</p> <p>12. Ситуативный разговор с детьми</p> <p>13. Сочинение загадок</p> <p>14. Проблемная ситуация</p> <p>15. Использование различных видов театра</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>1.Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p>2. Игра</p> <p>3. Организация выставок.</p> <p>4.Слушание исследовательской соответствующей возрасту деятельности народной, детской музыки</p> <p>5. Экспериментирование звуками и материалами (песком, глиной)</p> <p>6. Музыкально- дидактическая игра</p> | <p>1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности</p> <p>2. Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>3.Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>4. Игра</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | 7. Разучивание музыкальных игр и танцев 8. Совместное пение | 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Музыкальное упражнение 11. Попевка, распевка 12. Танец 13. Творческое задание 14. Концерт- импровизация 15. Музыкальная сюжетная игра |
|--|--|--|

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1.Целевой раздел

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад б3» (далее – Рабочая программа воспитания, Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 63» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- высшими образовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал ДОО с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках всех образовательных областей.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 2 лет до 7 лет.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

2.8.2. Целевые ориентиры воспитания ФОП ДО, п.29.2.3.

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

2.9. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.1. Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности

детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО. Основные характеристики уклада ДОО: Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребёнка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведётся на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведётся активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для

художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового.

Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются

педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности

Образ ДОО, особенности, символика внешний вид.

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума. Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Символика и атрибутика отражает:

- чувство уважения к традициям ДОО;
- гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножить его успехи;
- чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
- стремление к дисциплине;
- формирование эстетического вкуса.

Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Взаимодействие педагогов ДОО с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Программой предусмотрено вовлечение родителей в воспитательное пространство ДОО, участие в образовательной деятельности, обмен мнениями между родителями (законными представителями) воспитанников.

Взаимоотношения между сотрудниками регулируются локальными нормативными актами ДОО. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой в группе, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей в условиях ДОО.

Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Ключевые правила ДОО.

Структура образовательного года

| Содержание деятельности | Временной период |
|--|------------------|
| Образовательная деятельность | 01.09 -31.05 |
| Педагогическая диагностика (начало года) | 15.10-30.10 |
| Зимние каникулы | 01.01-10.01 |
| Педагогическая диагностика (конец года) | 15.05-31.05 |
| Летний оздоровительный период | 01.06-31.08 |

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

В МБДОУ «Детский сад № 63» созданы условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной и антитеррористической безопасности, норм охраны труда.

Здание построено по типовому проекту на 4 группы.

На территории ДОО оборудованы прогулочные площадки для каждой возрастной группы, где имеется игровое оборудование для разнообразной продуктивной деятельности, организации сюжетно – ролевых, подвижных игр, игр с водой и песком, имеется оборудованная физкультурная площадка, сад-огород, уголок леса.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты ООД по рисованию, лепки, аппликации, художественному труду. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для

размещения памяток, консультаций по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню. В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, выделено место для «Уголка уединения». В группах еженедельно оформляется тематический уголок в соответствии темы недели (дня).

Насыщенность РППС в группах ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В группах имеется мебель (на колесиках), ширмы, мягкие напольные модули.

Все оборудование, игрушки, пособия доступны детям, безопасны в использовании.

Воспитатели ДОО обеспечены учебно-методическим комплектом, который включает: программы, учебно-методические пособия, справочную, энциклопедическую, художественную литературу, учебно-наглядные пособия, ЭОР.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных развивающим материалом. В игровых помещениях каждой группы имеется игровые центры по основным направлениям воспитания:

| Ценности | Оформление помещения | Наполняемость |
|--|--|--|
| Родина, природа | Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО. | Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди игры. |
| Жизнь, милосердие, добро | Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений. | Фото выставки. Книги и пособия. |
| Человек, семья, дружба, сотрудничество | Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества. | Подушка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья». |
| Познание | Центр математики и логики. Центр экспериментирования. | Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича |

| | | |
|--------------------|---|--|
| | | Конструктор различных размеров и материалов. |
| Здоровье, жизнь | Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога- психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО. | Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения. |
| Труд | Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огород на территории. | Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия. |
| Культура и красота | Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества. | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклчек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества |

2.9.2. Воспитывающая среда ДОО.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда ДОО направлена на поддержку и развитие инициативы, самостоятельности, самореализации в процессе различных видах детской деятельности с учетом особенностей участия педагога.

2.9.3. Общности (сообщества) ДОО.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

| Виды общности | Характеристики |
|------------------------------|---|
| Профессиональная | Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. |
| Профессионально-родительская | Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. |
| Детско-взрослая | Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. |
| Детская | Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. |

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников ДОО и взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместных усилий взрослых невозможно выявить особенности ребенка и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

- Педагогический совет ДОО;
- Совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Детско-взрослая общность – для неё характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослое сообщество «Помогаторы».

Цель: создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;
- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

Детская общность (общество сверстников) - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в

том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение: способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

- работа на огороде;
- праздники, досуги, спектакли;
- акции;
- туристические походы;

Педагоги ДОО применяют технологию дети-волонтеры.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности обучающегося;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать обучающегося, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей, обучающихся;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

2.9.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

| Образовательные области | Задачи воспитания |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| Познавательное развитие | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы |
| Речевое развитие | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

2.9.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

При проектировании события в ДОО педагоги учитывают его структуру:

- получение известия и принятие решения – эмоциональный взрыв,
- ожидание самого события, подготовка к нему,
- наступление ожидаемого события – еще один эмоциональный взрыв,
- жизнь после события, изменения, оставляющие след в душе, воспоминаниях.

Образовательное событие может быть запланировано воспитателем или возникнуть по инициативе детей, может быть привязано к календарно-тематическому плану, традициям.

Педагоги ДОО учитывают, что в образовательном событии принимают участие все дети от начала его и до его окончания, постоянно («Новогодний квест», «Почему птицы улетают на юг?», «Путешествие в Африку» и пр.). Традиционно проводятся событийные праздники в разнообразных формах организации: концерт, представление проекта, соревнование, квест, викторина, фестиваль, тематический вечер встреч, ярмарка.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

| Дата | Событие, праздник, мероприятие | Возраст обучающихся |
|------------|--|---------------------|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда | 5-7 лет |
| | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 6-7 лет |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 5-7 лет |
| 8 февраля | День российской науки | 5-7 лет |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 5-7 лет |
| 21 февраля | Международный день родного языка | 4-7 лет |
| 23 февраля | День защитника Отечества | 2-7 лет |
| 8 марта | Международный женский день | 2-7 лет |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | 5-7 лет |
| 27 марта | Всемирный день театра | 2-7 лет |
| 30 марта | День рождения Дзержинска | 2-7 лет |
| 12 апреля | День космонавтики | 4-7 лет |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда | 1,5-7 лет |
| 9 мая | День Победы | 3-7 лет |
| 19 мая | День детских общественных организаций России | 5-7 лет |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | 5-7 лет |
| 1 июня | День защиты детей | 2-7 лет |
| 6 июня | День русского языка | 5-7 лет |
| 12 июня | День России | 2-7 лет |
| 22 июня | День памяти и скорби | 5-7 лет |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | 2-7 лет |

| | | |
|------------------------------|--|---------|
| 12 августа | День физкультурника | 2-7 лет |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | 3-7 лет |
| 27 августа | День российского кино | 5-7 лет |
| 1 сентября | День знаний | 3-7 лет |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | 5-7 лет |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности | 5-7 лет |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | 3-7 лет |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки | 3-7 лет |
| 4 октября | День защиты животных | 3-7 лет |
| 5 октября | День учителя | 5-7 лет |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России | 2-7 лет |
| 4 ноября | День народного единства | 5-7 лет |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России | 2-7 лет |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | 5-7 лет |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов | 5-7 лет |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | 5-7 лет |
| 8 декабря | Международный день художника | 5-7 лет |
| 9 декабря | День Героев Отечества | 5-7 лет |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | 5-7 лет |
| 31 декабря | Новый год | 2-7 лет |

Свободная игра - это форма проявления активности ребенка, источник радости для детей. Это деятельность, которую ребенок выбирает по своему усмотрению, использует для игры все доступные ему игровые средства, развивая воображение. Он играет один или по своему желанию выбирает себе партнеров для игры.

Свободную игру детей невозможно предсказать, запланировать, она затевается ради творческого процесса. Роль воспитателя заключается в создании условий для свободной игры детей, поддержании положительной социальной, творческой и эмоциональной атмосферы в группе.

К свободной игре относятся сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности; хороводные, театрализованные, режиссерская игра.

Свободная деятельность детей - ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, личностных качеств ребенка, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

музыкальные игры и импровизации;
игры с буквами, звуками и слогами, речевые игры;
деятельность в книжном уголке (рассматривание, чтение);
изобразительная и конструктивная деятельность;
исследовательская и др.

Построение РППС взрослыми должно позволять организовать свободную деятельность детей. В этом случае среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное — она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

2.9.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО: информационные стенды с символикой РФ, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Дзержинска;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Мой Дзержинск», коллекция мини-кукол в национальных костюмах, предметы быта, центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, игры Колумбово яйцо, Танграм, различные схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». Правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом.

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр

на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Приволжья, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

2.9.7. Социальное партнерство

ДОО располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов).

ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 10» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);

- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с «Школа № 39» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.10. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|------------------------|---|
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей |
| Воспитатель | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. |

| | |
|--------------------------|---|
| | Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. |
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |
| Помощник воспитателя | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |

Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде. Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей.

Кадровые условия

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров (эффективных контрактов), распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|------------------------|---|
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей |
| Воспитатель | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. |

| | |
|--------------------------|---|
| | Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. |
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |
| Помощник воспитателя | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу

людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятий ДОО:

- отдых
- развлечения
- праздники
- самообразование
- творчество.

Отдых предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Ребенок может быть занят рассматриванием красивых объектов (произведений искусства, природы и т. д.), размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка (обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, но развивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) – любой деятельностью, которая может отвлечь, освободить от напряжения, достигнуть эмоциональной разрядки. Активный отдых, напротив, воспроизводит силы ребенка с превышением исходного уровня. Он восстанавливает здоровье и работоспособность, развивает духовные и физические силы, гармонизирует состояние души и тела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которые побуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поиски стимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности. Этот вид досуга носит целенаправленный, систематический характер, это овладение миром культурных ценностей, которое раздвигает границы духовного мира ребенка.

Развлечения способствуют всестороннему развитию детей, знакомят их с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

Праздники занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание связаны с календарными праздниками. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России. ДОО может дополнять перечень региональными и собственными мероприятиями.

Любой праздник - это эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник должен быть противопоставлен обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятий.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы.

К самообразованию относятся деловые, сюжетно-ролевые, настольные, дидактические игры, самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

Творческая деятельность способствует развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, побуждает его к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Самостоятельно ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Творческие способности дошкольников ярче всего проявляются в театральной, изобразительной и музыкальной деятельности.

Традиционные события детского сада

Педагоги ДООУ использует в работе календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Предложенные темы являются примерными, педагоги групп могут сократить, увеличить, заменить другими. Одной теме следует уделять не менее 1 недели. Тема недели находит отражение в РППС групп.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

| Дата | Событие, праздник, мероприятие | Возраст обучающихся |
|-------------|--|----------------------------|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда | 5-7 лет |
| | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 6-7 лет |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 5-7 лет |
| 8 февраля | День российской науки | 5-7 лет |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 5-7 лет |
| 21 февраля | Международный день родного языка | 4-7 лет |
| 23 февраля | День защитника Отечества | 2-7 лет |
| 8 марта | Международный женский день | 2-7 лет |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | 5-7 лет |
| 27 марта | Всемирный день театра | 2-7 лет |
| 30 марта | День рождения Дзержинска | 2- 7 лет |
| 12 апреля | День космонавтики | 4-7 лет |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда | 1,5-7 лет |
| 9 мая | День Победы | 3-7 лет |
| 19 мая | День детских общественных организаций России | 5-7 лет |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | 5-7 лет |
| 1 июня | День защиты детей | 2-7 лет |
| 6 июня | День русского языка | 5-7 лет |
| 12 июня | День России | 2-7 лет |

| | | |
|------------------------------|--|---------|
| 22 июня | День памяти и скорби | 5-7 лет |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | 2-7 лет |
| 12 августа | День физкультурника | 2-7 лет |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | 3-7 лет |
| 27 августа | День российского кино | 5-7 лет |
| 1 сентября | День знаний | 3-7 лет |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | 5-7 лет |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности | 5-7 лет |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | 3-7 лет |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки | 3-7 лет |
| 4 октября | День защиты животных | 3-7 лет |
| 5 октября | День учителя | 5-7 лет |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России | 2-7 лет |
| 4 ноября | День народного единства | 5-7 лет |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России | 2-7 лет |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | 5-7 лет |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов | 5-7 лет |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | 5-7 лет |
| 8 декабря | Международный день художника | 5-7 лет |
| 9 декабря | День Героев Отечества | 5-7 лет |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | 5-7 лет |
| 31 декабря | Новый год | 2-7 лет |

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

| Возрастная группа | Названия центров развития обучающихся |
|------------------------------------|--|
| Группы раннего возраста (2-3 года) | <p>1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей</p> <p>2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера</p> <p>3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого</p> <p>4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств</p> <p>5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок</p> <p>6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</p> |
| Дошкольные группы (3 – 7 лет) | <p>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</p> <p>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p> <p>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p> <p>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> |
|--|---|

3.4. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В дошкольном образовательном учреждении созданы все условия для полноценного развития детей.

Отличительной особенностью нашего детского сада является удобное расположение территории, хорошее озеленение. На участке имеются различные виды деревья и кустарников, газоны, клумбы и цветники.

В ДОУ функционирует 4 группы. Каждая имеет своё материально-техническое обеспечение: помещения (раздевальная, групповая, туалетная); прогулочная площадка (малые формы, песочницы); предметно-развивающую среду (материалы и оборудование для воспитательно-образовательного процесса).

Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

| № п./п | Характеристика материально-технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу | Характеристика оснащения объектов |
|--------|--|---|
| 1 | Территория детского сада | Территория образовательного учреждения ограждена, озеленена деревьями и кустарниками. На территории размещены четыре прогулочных площадки, на каждой из которых имеется теневой навес, стационарное игровое оборудование, песочница. На территории ДОО отдельно выделена спортивная площадка для проведения физкультурных мероприятий на улице. |
| 2. | Здание детского сада | Здание типовое, отдельно стоящее, в нем имеется горячее и холодное водоснабжение, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В ДОО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка, установлено видеонаблюдение. |
| 2.1. | Групповые, дополнительные помещения | В здании дошкольного учреждения имеются следующие помещения: четыре групповые ячейки с отдельно выделенными раздевальными, групповыми, буфетными, туалетными комнатами. Групповые помещения оборудованы по направлениям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. |

| | | |
|------|--|--|
| | | <p>6. Игровая деятельность.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ДОО (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями Программы.</p> <p>В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).</p> |
| 2.2. | Музыкально-физкультурный | Музыкально- физкультурный зал находится на втором этаже. В нем имеется фортепиано, музыкальный центр, магнитофон, детские музыкальные инструменты, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, спортивное оборудование и материалы для физкультурных занятий. |
| 2.3. | Кабинет заведующего | Кабинет находится на первом этаже. В нем имеются нормативно-правовые, контрольно-аналитические материалы. Принтер, сканер, компьютер. |
| 2.4. | Медицинский кабинет, прививочный кабинет | Находится на первом этаже. Оснащен мебелью, оборудованием, необходимыми медикаментами. |
| 2.5. | Пищеблок | Находится на первом этаже. Полностью оборудован инвентарем и посудой. Имеется: 2 электроплиты с жарочными шкафами, холодильное оборудование, электро-мясорубка, овощерезка. |

Групповые помещения: в ДОО 4 групповые ячейки. Каждый воспитанник обеспечен шкафчиком для хранения верхней одежды в раздевалке, спальным местом, спальными принадлежностями, столовыми приборами.

В раздевальной комнате групп имеется место для выставки творческих работ воспитанников, стенда для родителей с рекомендациями по всестороннему воспитанию детей 2-7 лет, о реализуемых проектах, а также ежедневное меню, рекомендации по культуре питания.

| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|-------------------|---|--|
| Групповые комнаты | <p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим», «Природа», «Математические представления», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), «Физическая культура» (в группах раннего возраста), - образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных | <ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности, - доска для образовательной деятельности, - - интерактивный сенсорный экран (в группах старшего дошкольного возраста), ноутбук, - - игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с - направлениями развития ребенка, |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста), - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - самостоятельная деятельность детей, - реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. | - дидактический материал в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений. |
| Спальное помещение | - Дневной сон | Спальная мебель |
| Раздевальная комната | - Информационно-просветительская работа с родителями | - Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей - Детские раздевальные шкафчики |

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы

| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
|---|--|
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | |
| 2-3 года | - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-64. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 26-27, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей). |
| 3-4 года | Сфера социальных отношений: - Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33, 120-122. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Мосалова Л.Л. «Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО», 2009 Сфера трудового воспитания: - Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию) Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |

| | |
|-------------------------|--|
| <p>4- 5 лет</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141-145. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Л.Л. Мосалова «Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО», 2009 стр.29-33</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию) |
| <p>5-6 лет</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (стр.26,29,31,33,35).</p> <p>-К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозайка-Синтез 2016г стр.8-53</p> |
| <p>6 – 7 лет</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4- 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016г. (стр. 29, 31, 33,35, 40, 43, 46, 49, 52, 57)</p> |

| | |
|--|---|
| | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М. М.Мозайка-Синтез 2016г |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 2-3 года | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Небыкова О.Н. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2-3 лет). -Волгоград: Учитель,2017 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-17; стр.73-139);</p> <p>Математические представления: - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Окружающий мир: - З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель. – 2018.</p> |
| 3-4 года | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Костюченко М.П Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3-4 лет)-Волгоград: Учитель, 2016г. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность (стр.14-22; стр.73-139) Игры, эксперименты: О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16.</p> <p>Математические представления: - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.</p> <p>Природа: О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |
| 4- 5 лет | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Небыкова, О.Н. Батова И.С. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой Средняя группа (от 4-5 лет) - Волгоград: Учитель, 2017г. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность. М - :Мозаика-Синтез, 2016 Познавательно - исследовательская деятельность Всего - 18 тем. (стр.9-75)</p> |
| 5-6 лет | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно - исследовательская деятельность. М -: Мозаика-Синтез, 2016 Всего- 18 тем (стр.9-75)</p> <p>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательльно - исследовательская деятельность (стр.8-65).</p> <p>Математические представления: - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир: - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа: - О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> |
| 6 – 7 лет | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.119-169.</p> <p>Математические представления: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа: О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 2-3 года | <p>Речевое развитие: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста(2-3 года), - М.: Мозаика- Синтез, 2017 г</p> <p>Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> |
| 3-4 года | <p>Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет»</p> <p>Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> |
| 4- 5 лет | <p>Речевое развитие: - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Подготовка к обучению грамоте: Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет»</p> <p>Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет»</p> |
| 5-6 лет | <p>Речевое развитие: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет»</p> <p>Интерес к художественной литературе: - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> |
| 6 – 7 лет | <p>Речевое развитие: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: Н.В.Нищева «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП. С 3 до 7 лет» Нищева Н. В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. —СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p> <p>Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 2-3 года | <p>Приобщение к искусству: - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Изобразительная деятельность: - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. - Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1 - 3 года». - М.: Владос, 2017.</p> <p>Конструктивная деятельность: О. Э. Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет</p> <p>Музыкальная деятельность: Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)». - Волгоград: Учитель ,2014</p> <p>Театрализованная деятельность: М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет» – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> |
| 3-4 года | <p>Приобщение к искусству:</p> |

| | |
|------------------------|--|
| | <p>Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС»</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В.Дыбина Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа.– М.:Мозайка-Синтез, 2015</p> <p>Музыкальная деятельность: М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа (3-4 года) -М: Мозайка-Синтез , 2016.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду.</p> <p>Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> |
| <p>4- 5 лет</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС» <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивная деятельность: Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозайка - Синтез, 2016</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность (стр. 13- 69)</p> <p>Музыкальная деятельность: М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа (4-5 лет). -М: Мозайка-Синтез , 2016.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду.</p> <p>Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> |
| <p>5-6 лет</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность: М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). -М: Мозаика-Синтез , 2017</p> <p>Прикладное творчество: Е.В. Стародубцева «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе в процессе ручного труда»</p> <p>Театрализованная деятельность: Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> |
| 6 – 7 лет | <p>Приобщение к искусству: - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Изобразительная деятельность: - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивная деятельность: Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность: Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» Издательство «Учитель» 2017 г.</p> <p>Театрализованная деятельность: Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2-3 года | <p>Физическая культура: Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателей дет. сад. – 2-е изд., - М.: Просвещение, 1987</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> |
| 3-4 года | <p>Физическая культура:</p> |

| | |
|----------|--|
| | <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: -Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез),2016г</p> <p>Активный отдых:</p> <p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>- В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.</p> |
| 4- 5 лет | <p>Физическая культура:</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.</p> <p>- Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Активный отдых:</p> <p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>- В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000</p> |
| 5-6 лет | <p>Физическая культура:</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.</p> |

| | |
|------------------|--|
| | <p>- Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез,2016г.</p> <p>Активный отдых: - М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90.</p> |
| 6 – 7 лет | <p>Физическая культура: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез,2016г.</p> <p>Активный отдых: М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000</p> |

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| | |
|--------------------------|---|
| Возрастная группа | Обеспечение средствами обучения и воспитания |
|--------------------------|---|

| | |
|---|---|
| <p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p> | <p>Развитие игрового опыта, общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт» |
| <p>Младшая группа (3-4 года)</p> | <p>игрушка-Филя</p> <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. |

| | |
|--|--|
| | <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей города; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| <p>Средняя группа (4-5 лет)</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзаки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами города, реки Ока - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, |

- схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира),
 - иллюстрации-фотографии вокзалов города,
 - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),
 - альбом «Наш любимый город»,
 - раскраски «Мой город»,
 - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями города),
 - лото «Город»,
 - домино «Мой город»,
 - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,
 - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями,
 - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),
 - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы,
 - серия картинок «От зернышка – до булочки»,
 - лото «Город – село» - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),
 - иллюстрации с изображением зданий города различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),
 - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,
 - иллюстрации с родами войск,
 - иллюстрации с изображением Вечного огня,
 - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
 - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,
 - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).
- Сфера трудового воспитания:**
- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,
 - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),
 - алгоритмы ухода за комнатными растениями,
 - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),
 - природный и бросовый материал для ручного труда.
- Область формирования основ безопасного поведения:**
- макет дороги (перекресток),
 - наборы дорожных знаков, светофор,
 - различные виды транспорта мелкие,
 - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,
 - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
 - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь»

| | |
|--|--|
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями города - - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города, - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры города (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы городе, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город», - познавательная иллюстрированная литература о городе, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, |
|--|--|

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС»- |
| <p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> | <p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями города, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом» |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, |

- дидактическая игра «Волшебный мешочек»,
- стол «Песок-вода»,
- наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),
- наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые),
- дидактические игры.

Математические представления:

- игрушки-шнуровки разного вида,
- матрешки (2-3 элемента),
- неваляшки,
- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),
- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)
- объемные вкладыши (бочонки, коробки),
- доски-вкладыши,
- мозаика цветная, крупная,
- ящик-сортер с прорезями,
- игровые пособия с разными видами застежек,
- лабиринты,
- дидактические игры,
- наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе –животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметыобихода, игрушки),
- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,
- складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,
- разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).

Окружающий мир:

- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),
- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»,
- схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».

Природа:

- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья)
- и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
| <p>Младшая группа (3-4 года)</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, |

- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).

Окружающий мир:

- дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;
- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);
- сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;
- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;
- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;
- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).

Природа:

- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая, бальзамин, колеус (на выбор педагога),
- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),
- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),
- кукла в сезонной одежде и обуви,
- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),
- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),
- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),
- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,
- альбом «Времена года»,
- природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),
- тематическое лото, домино,
- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит»-

| | |
|--|---|
| <p>Средняя группа (4-5 лет)</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, |
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, |

- формы для льда,
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,
- бросовый материал,
- разные виды бумаги.

Математические представления:

- разнообразный счетный материал,
- наборное полотно,
- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),
- танграм,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
- головоломки-лабиринты,
- часы механические, часы песочные,
- весы,
- счеты,
- линейки, лекала,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 10),
- набор магнитных цифр (от 1 до 10),
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметным и картинками из 10-12 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
- комплекты цифр, математических знаков,
- счетные палочки,
- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,
- тематические лэпбуки.

Окружающий мир:

- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,
- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,
- фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на

| | |
|---|--|
| | <p>улице, «Экстренные службы», - карта России - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</p> <p>Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов</p> |
| <p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</p> |

- бросовый материал,
- разные виды бумаги.

Математические представления:

- разнообразный счетный материал,
- наборное полотно,
- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),
- танграм,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
- головоломки-лабиринты,
- часы механические, часы песочные,
- весы,
- счеты,
- линейки, лекала,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 100),
- набор магнитных цифр,
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
- комплекты цифр, математических знаков,
- счетные палочки,
- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,
- тематические лэпбуки,

Окружающий мир:

- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,
- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),
- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),
- детские тематические коллекции (по интересам детей),
- семейные тематические фотоальбомы,
- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| <p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,- детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе. |
| <p>Младшая группа (3-4 года)</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» |

| | |
|--|---|
| | <p>(звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная- |
| <p>Средняя группа (4-5 лет)</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. |

| | |
|--|---|
| | <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми) |
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| <p>Подготовительная к школе группа</p> | <p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), |

наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,

- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,
- алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,
- модель «Имена признаков»,
- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.

Подготовка к обучению грамоте:

- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,
- серии сюжетных картинок,
- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),
- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,
- алфавит на кубиках,
- счетные палочки, яркие шнуровки,
- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,
- пластилин для лепки букв,
- материалы для звукового анализа и синтеза слов,
- материалы для слогового анализа и синтеза слов,
- материалы для анализа предложений,
- наборное полотно,
- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,
- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.

Интерес к художественной литературе:

- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,
- книги, любимые детьми этой группы,
- сезонная литература,
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми)

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

| | |
|---|--|
| <p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов. |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>Младшая группа (3-4 года)</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. <p>Театрализованная деятельность,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная. |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>Средняя группа (4-5 лет)</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-бабо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</p> |
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <p>- предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самodelки,- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России» |
| <p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> | <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), |

- гуашь (12 цветов),
- акварельные краски (12 цветов),
- цветные карандаши (24 цвета),
- графитные карандаши,
- фломастеры (12 цветов),
- набор шариковых ручек,
- пластилин (12 цветов),
- палитры,
- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,
- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,
- доски для пластилина,
- поролон, штампы, печатки, трафареты,
- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,
- картины и репродукции известных художников,
- интерактивные игры («Учимся рисовать»).

Конструктивная деятельность:

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,
- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,
- схемы выполнения построек,
- конструктор мягкий,
- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор-трансформер (набор модулей),
- головоломки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- разрезные картинки,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыкальная деятельность:

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»),

| | |
|--|---|
| | <p>развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России». |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| <p>Вторая группа раннего возраста</p> | <p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши» |
| <p>Младшая группа (3-4 года)</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, |

| | |
|--|--|
| | <p>- нестандартное физкультурное оборудование.</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепьши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом». |
| <p>Средняя группа (4-5 лет)</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепьши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., |

| | |
|--|---|
| | <p>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,- фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены»</p> |
| <p>Старшая группа (5-6 лет)</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», |

| | |
|---|---|
| | <p>- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> |
| <p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> | <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротники), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». |

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.6. Режим дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Режим дня воспитанников в холодный период года

| Режимные моменты | Группы | | | | |
|---|--|-----------------------------------|---|---|---|
| | Вторая группа раннего возраста (12 час.) | Младшая группа (12 час.) | Средняя - (10, 5 ч.) | старшая группа | Подготовительная группа (10, 5ч.) |
| В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ | | | | | |
| Приём детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 6.00 – 8.00 | 6.00 – 8.05 | 7.00 – 7.50 | 7.00 – 7.50 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00– 8.10 (10 мин.) (группа) | 8.05 – 8.15 (10 мин.) (группа) | 7.50-8.00 (10 мин.) (музыкально - физкультурный зал) | 7.50-8.00 (10 мин.) (музыкально - физкультурный зал) | 8.10 - 8.20 (10 мин.) (музыкально -физкультурный зал) |
| Подготовка к завтраку | 8.10- 8.30 | 8.15 – 8.30 | 8.15 - 8.30 | 8.15 - 8.30 | 8.20 -8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 8.50 | 8.30 - 8.50 | 8.30 - 8.45 | 8.30 - 8.45 | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.20-10.20 | 8.50– 9.10 9.50-10.20 | 8.00-8.15, 8.45-9.00 11.35-12.15 (понедельник, вторник, среда) 10.00-10.25 (четверг, пятница) | 8.00-8.15, 8.45-9.00 11.35-12.15 (понедельник, вторник, среда) 10.00-10.25 (четверг, пятница) | 8.50 -9.00 10.10-10.55 (вторник) |
| Организованная образовательная деятельность (первая половина дня) | 1) 8.50-9.00 2) 9.10-9.20 | 1) 9.10-9.25 2) 9.35-9.50 | 1) 9.00- 9.20 2) 9.35-9.55 Понедельник, вторник, среда 1)10.35-10.55 | 1) 9.00- 9.25 2) 9.35 – 10.00 Понедельник, вторник, среда 1)10.35-11.00 | 1) 9.00-9.30 2) 9.40-10.10 11.55-12.25 (вторник) 3) 10.20. – 10.50 |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|------------------------------------|---|---|---|
| | | | 2)11.10-11.30 | 2)11.10-11.35 | |
| Подготовка ко второму завтраку | 10.20-10.30 | 10.20-10.30 | 10.25-10.30 | 10.25-10.30 | 10.50-10.55 |
| Второй завтрак | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.30-10.35 | 10.55-11.00 |
| Подготовка к прогулке | 10.35-10.45 | 10.35-10.45 | 10.35-10.40 | 10.35-10.40 | 11.00-11.05 |
| Прогулка | 10.45-11.50 (1ч.5м.) | 10.45-11.50 (1ч.5м.) | 10.40-12.10 (1ч.30м.) Понедельник, вторник, среда 8.45-10.25 (1ч.40м.) | 10.40-12.10 (1ч.30м.) Понедельник, вторник, среда 8.45-10.25 (1ч.40м.) | 11.05 – 12.20 (1ч.15м.) |
| Физкультурное занятие на воздухе | - | - | 11.45-12.10 (пятница) | 11.45-12.10 (пятница) | 11.55-12.25 (вторник) |
| Возвращение с прогулки | 11.50- 11.55 | 11.50- 12.00 | 12.10 - 12.15 | 12.10 - 12.15 | 12.20.-12.25 |
| Подготовка к обеду | 11.55- 12.00 | 12.00-12.10 | 12.15- 12.25 | 12.15- 12.25 | 12.25- 12.30 |
| Обед | 12.00-12.15 | 12.10-12.25 | 12.25-12.40 | 12.25-12.40 | 12.30-12.45 |
| Подготовка ко сну | 12.15 – 12.20 | 12.25 – 12.30 | 12.40 – 12.45 | 12.40 – 12.45 | 12.45 – 12.50 |
| Дневной сон | 12.20-15.20 | 12.30-15.00 | 12.45-15.15 | 12.45-15.15 | 12.50-15.20 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.20 - 15.25 | 15.00 - 15.25 | 15.15 - 15.20 | 15.15 - 15.20 | 15.20 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.30 15.30 - 15.50 | 15.25-15.30 15.30-15.50 | 15.20 – 15.30 15.30 - 15.45 | 15.20 – 15.30 15.30 - 15.45 | 15.25 – 15.30 15.30 - 15.40 |
| Организованная образовательная деятельность (вторая половина дня) | - | - | - | 15.45-16.10 (понедельник, вторник, среда | - |
| Подготовка к прогулке, Прогулка | 15.50-16.00 16.00- 18.00 (2ч.) | 15.50 -16.00 16.00- 18.00 (2ч.) | 15.45 – 15.50 | 15.45 – 15.50 | 15.40 – 15.45 15.45 -17.30 (1ч.45м.) |

| | | | | | |
|------------------|-------|-------|---|---|-------|
| | | | 15.50 -17.30 (1ч.40м.) 16.10-17.30 (1ч.20м.) (понедельник, вторник, среда) | 15.50 -17.30 (1ч.40м.) 16.10-17.30 (1ч.20м.) (понедельник, вторник, среда) | |
| Уход детей домой | 18.00 | 18.00 | 17.30 | 17.30 | 17.30 |

3.7.Календарный учебный график.

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводятся организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

| | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая- группа | Подготовительная группа |
|---|--|----------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|
| | | | | | |
| Режим работы | 6.00-18.00 | 6.00-18.00 | 7.00-17.30 | 7.00-17.30 | 7.00-17.30 |
| Продолжительность учебного года | 01.09 – 31.05, всего 36 недель | | | | |
| Каникулярное время | Новогодние каникулы: 28.12. – 08.01. Летние каникулы (летний оздоровительный период): 01.06- 31.08 | | | | |
| Продолжительность 1 полугодия | с 01.09-30.12 | | | | |
| Продолжительность 2 полугодия | с 09.01-31.05 | | | | |
| Продолжительность учебной нагрузки | 5 дней | | | | |
| Объём недельной нагрузки | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 14,5 занятий в неделю | 15 занятий в неделю |
| Продолжительность ООД | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Всего в неделю | 1 ч. 40 мин. | 2 ч.30 мин. | 3 ч. 20 мин | 6 ч.25 мин. | 7 ч.30 мин. |
| Продолжительность перерыва между ООД | 10 мин. | | | | |
| Конец учебного года | 31.05. | | | | |
| Сроки проведения индивидуального учета результатов освоения воспитанникам и ООП (диагностический период) | 3-4 неделя октября, 3-4 неделя мая (мониторинговые мероприятия проводятся в обычном режиме работы ДОУ, без специально отведенного времени.) | | | | |
| Праздничные (нерабочие дни) | День народного единства- 04 ноября Новогодние праздники – 01 января – 08 января | | | | |

| | |
|--|--|
| | День Защитника Отечества - 23 февраля Международный женский день - 8 марта Праздник Весны и Труда - 1 мая День Победы -9 мая День России - 12 июня |
|--|--|

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

2. Образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Длительность образовательной деятельности:

в группах для детей от 2 лет до 3 лет – 10 минут,

в группах для детей от 3 лет до 4 лет – 15 минут,

в группах для детей от 4 лет до 5 лет – 20 минут,

в группах для детей от 5 лет до 6 лет – до 25 минут,

в группах для детей от 6 лет до 7 лет – до 30 минут.

Среди общего времени, рассчитанного на образовательную деятельность, 50% общего объема образовательной нагрузки отводится формам работы, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют формы работы с детьми эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

3.8. Учебный план

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

| Образовательные области | Виды деятельности | Периодичность (в неделю/в месяц/в год) | | | | |
|---|---------------------------------|--|------------------|------------------|---------------------|-------------------------|
| | | Вторая группа раннего возраста группа | младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физическое развитие | Физическое развитие в помещении | 2/8/72 | 3/12/108 | 3/8/108 | 2/8/72 | 2/8/72 |
| | Физическое развитие на воздухе | 0 | 0 | 0 | 1/4/36 | 1/4/36 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 2/8/72 | 0,75/3/27 | 0,75/3/27 | 1,5/6/63 | 1,5/6/63 |
| | Подготовка к обучению грамоте | 0 | 0,25/1/9 | 0,25/1/9 | 0,5/2/18 | 1/4/36 |
| Познавательное развитие | Математические представления | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
| | Природа | 0,75 /3/27 | 0,75 /3/27 | 0,5 /2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| | Окружающий мир | 0,25 /1/9 | 0,25 /1/9 | 0,5 /2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 | 1/4/36 |
| | Лепка | 1/4/36 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| | Аппликация | - | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| | Прикладное творчество | - | - | - | 0,25/1/9 | 0,25/1/9 |
| | Конструирование | - | - | - | 0,75/3/27 | 0,75/3/27 |
| | Приобщение к искусству | - | - | - | 0,5/2/18 | 0,5/2/18 |
| | Музыка | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 | 2/8/72 |
| Всего | | 10/40/360 | 10/40/360 | 10/40/360 | 12,5/ 50/459 | 13/52/ 477 |
| Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой. | | - | - | - | 1 | 1 |
| Парциальная программа «Приобщение детей к | | - | - | - | 1 | 1 |

| | | | | | |
|--|------------------|------------------|------------------|---------------------|-------------------|
| истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева. | | | | | |
| Всего | 10/40/360 | 10/40/360 | 10/40/360 | 14,5/52/ 461 | 15/54/ 479 |

3.9. План воспитательной работы ДОО

ДОО вправе проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау

(Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год

3.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическое обеспечение и дидактическое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

| Области | Список методических и наглядно - дидактических пособий |
|---|--|
| Физическое развитие | Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой. Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья: Учебное пособие для дошкольного возраста. М., 1995. Прокофьева С., Сапгир Г. Румяные щёки. М., 1989. Ротенберг Р. Расти здоровым. Детская энциклопедия здоровья. М., 1996. Карты и схемы: настенное панно-макет «Карта региона», карта России, план-карта походов в лес, план-схемы «Наш детский сад», «Моя группа», «Наш участок». |
| Социально-коммуникативное развитие | Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. Князева О.Л., Маханева М.Д. – 2 изд., перераб. и доп. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000. Самароведение: учебное пособие по Самарскому краеведению (часть 1,2,3).Н.В.Арнольд. изд.ООО «Книга», - Самара, 2011; Самарских улиц имени А.М.Липатова- Самара: Новая техника, 2003. Наглядно- дидактические пособия: народное искусство детям гжель, хохлома, дымка, городец, жестово; русская народная игрушка «Матрешка»; «Как наши предки шили одежду», «Как наши предки выращивали хлеб», 2016г. |

Средства воспитания и обучения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» А.А.Чеменовой, А.Ф.Мельниковой, В.С.Волковой.

Модели

Глобус Земли физический М 1: 50 млн

Комплекты макетов форм поверхности суши
Модель экологической тропы
Физические карты РФ, мира
План-карты, схемы «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад»
Макет «Моя группа», «Мой детский сад»
Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми
«Лекарственные растения»
«Грибы»
«Правила поведения на природе»
«Типы костров»
«Погода по приметам»
«Животные-синоптики»
«Узнай по следам»
«Лесные правила»
«Загадки о туризме»
«Мы познаём мир»
«Что нас окружает»
Дидактические игры
«Чьи детки»
«Чей хвост»
«Чьи ноги»
«Чьи следы»
«Чей клюв»
«Узнай правило»
«Животные разных стран»
Лото «Животные»
Атласы
Атлас мира для школьников
Атлас «Природоведение»
Атлас для самых маленьких
Атлас с наклейками
Атлас животных
Географический атлас
Объекты натуральные
Гербарий культурных растений
Гербарий дикорастущих растений
Коллекции плодов, семян, шишек, грибов
Коллекции камней
Туристское снаряжение
Палатка
Рюкзаки
Туристические коврики
Костровое оборудование
Медицинская аптечка
Ремонтный набор
Верёвка основная и вспомогательная (по 30 метров), верёвки
мелкие (для верёвочного курса)
Компасы
Бинокли, подзорная труба
Фонарики
Оборудование для турэстафет: «кочки», «мышеловка» и др.

Топографические игры, дидактический материал: топографические лото, домино, мозаики, разрезные игры по теме прогулки-похода; топографические диктанты; цветные кубики для разметки пути и обозначения заданий для детей; карточки условных топографических знаков

Мячи, скакалки, бадминтон

Солнцезащитные очки

Интерактивное оборудование

– Компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, экран

– Интерактивная доска

Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. Князева О.Л., Маханева М.Д. – 2 изд., перераб. и доп. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.

2 младшая группа

Колыбелька (люлькой, зыбкой)

Сундучок, рукомойник печка, чугунок, ухват, кочерга, самовар, глиняный горшок

Гусли

Игрушки Медведь, кот, петушок

Художественная литература

сказка «Репка»

сказка «Волк и семеро козлят»

сказка «Колобок»

сказка «Три медведя»

сказка «Курочка Ряба»

сказка «Теремок»

сказка «Кот, лиса и петух»

сказка «Заюшкина избушка»

средняя группа

дидактическая игра «Чудесный мешочек»

игрушки корова и бычок

русская народная одежда

прялка, веретено

домовенок Кузя

балалайка

Русская свистулька

Художественная литература

сказка «Гуси-лебеди

сказка «Золотое веретено»

сказка «Лисичка со скалочкой

сказка «Зимовье зверей»

сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»

сказка «Хаврошечка»

старшая группа

Дидактическая игра «С какого дерева детки?»

Дидактическая игра «Вершки да корешки».

деревянное корытце, тятка

Дидактическая игра «Что как называется?»

Альбом Городецкая роспись, формы

Семена растений

Художественная литература

сказка «Заяц-хваста».

сказка «У страха глаза велики»

сказка «Крылатый, мохнатый да масленый».

сказка «Лиса и кувшин»
сказка «Лиса и рак».
сказка К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы»
сказка «Два Мороза»
сказка «Семилетка»
сказка Н. Павловой «Под кустом»
сказка «Каша из топора»

Подготовительная группа

Альбом Хохломская роспись
Теневой театр
Источники освещения: лампа, свеча
Фрагменты оперы Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)
вологодские кружева
гжельский художественный промысел
Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».
Матрешка
Русский народный костюм
Палех

Художественная литература

Сказка «Про Филю».
Сказка В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович».
сказка «Снегурочка».
сказка «Семь Симеонов»
Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»

IV. Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы.

1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 141 «Ладушки» ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 7 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

1.2. Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности.

Ссылка на **ФОП** **ДО**
https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 63» с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения

единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества между родителями (законными представителями) и воспитателями в деле образования и воспитания, обеспечения их полноценного развития. Партнерство подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Особенно важен диалог между педагогом и семьей, в процессе которого проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов ДОО.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Педагогам необходимо делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе, поведении детей во время пребывания в ДОО, адаптации ребенка детскому саду, его развитии, эффективных формах образовательной работы, используемых технологиях. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей необходимо родителям стать полноправными участниками образовательного процесса.

ДОО вовлекает родителей (законным представителям) активно участвовать в тематических занятиях, подготовке проектов, праздников, досугов, экскурсий и т. д., способствует обмену мнениями между родителями (законными представителями). При участии родителей в жизни группы воспитатели могут: понять, как родители мотивируют своих детей; увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи; узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми; получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Родители (законные представители) воспитанников могут выступать: в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми; в роли эксперта, консультанта или организатора. Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».